



ROCHE

パーカッションアンサンブルコンサート

ロッシュ — Percussion Ensemble Concert —



©Hiroharu TAKEDA

2025. **8.11** 月祝 13:30 開場
14:00 開演
(16:00 終演予定)

札幌市民交流プラザ3階クリエイティブスタジオ

札幌市中央区北1条西1丁目

5月10日(土)発売

[全席自由] 一般 2,000円 高校生以下 500円*

*高校生以下のチケットをご購入の方は、ご入場の際に身分証明書のご提示をお願いする場合がございます。

*未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット取扱

◆札幌市民交流プラザチケットセンター

札幌市民交流プラザ2階
10時～18時(水曜、休館日除く)

◆道新プレイガイド

MARUZEN&ジュンク堂書店札幌店 地下1階
10時～19時(火曜日定休) Tel: 0570-00-3871

◆セイコーマート店内マルチコピー機

[セコマコード: D25081102]

◆teket (電子チケット) ご予約はこちらから➡

※プレイガイドによって取扱終了日が異なります。
詳しくは各プレイガイドまでお問い合わせください。



主催/ROCHE

助成/(公財)道銀文化財団 協賛/(株)こおろぎ社、札幌市民芸術祭実行委員会、札幌市、(公財)札幌市芸術文化財団
後援/札幌市教育委員会、北海道打楽器協会

お問い合わせ

Mail: roche.percussion@gmail.com

Tel: 080-6517-4239 (橋本)

約30種類の打楽器で魅せる、 アンサンブルの世界

ROCHE 3度目の公演は、全曲が打楽器アンサンブルのオリジナル作品で臨む渾身のプログラム。繊細な響き、身体が震えるほどの迫力、多種多様な打楽器のサウンドと演奏技法の数々を会場で体感しましょう！「打楽器が大好き！」という方も「打楽器アンサンブルは初めて」という方も、どうぞお気軽にお越しください。



ROCHE (ロッシュ)
北海道教育大学岩見沢校で打楽器を
学んだ5人による、打楽器アンサン
ブルグループ。
ROCHEのSNSアカウントはこちら！▼



@roche_percussion



@ROCHEpercussion

Program

- ◇ David R. Gillingham : 天使の声
鍵盤打楽器のあたたかく神秘的な音色と美しい旋律
- ◇ Clark Hubbard : STARDUST
2対のヴィブラフォンと打楽器による掛け合いで加速する音楽
- ◇ 久石 譲 : 「揺れ動く不安と夢の球体」 2台のマリンバのための
マリンバ2台による躍動とノスタルジーが調和するミニマルミュージックの世界
- ◇ Alejandro Viñao : Relative Riffs
複雑に絡み合う、ロックやラテンのテイストを含んだリズムの魔法
- ◇ Ivan Trevino : Watercolor Sun
1台のマリンバを4人で演奏する、明るく爽やかなメロディ
- ◇ Adam Silverman : SPIDERWEB LEAD
マリンバとヴィブラフォン、民族楽器が16ビートの上で繰り広げるアンサンブル
- ◇ 小野 史敬 : マリンバとスネアドラムのための「時の彫刻」
マリンバとスネアドラムで表現する無音とグルーヴの時間芸術
- ◇ Michael Burritt : BLUE SOUL
20種類以上の楽器が登場する、迫力満点のメインプログラム

橋本 涼平

Ryohei HASHIMOTO

新潟市出身。

新潟中央高等学校音楽科

を経て、北海道教育大学

岩見沢校芸術課程音楽コース管弦打楽器専攻卒業。大学在学中、室内楽選抜演奏会に出演。

札幌市民芸術祭新人音楽会、JRタワーそらのコンサート出演、札幌と新潟でのソロリサイタル開催など、ソロ・アンサンブルを中心に演奏活動を行っている。

これまでにマリンバを本間 美恵子、水谷 明子、沓野 勢津子、塚越 慎子の各氏に師事。



真鍋 陽絵

Harue MANABE

滝川市出身。

北海道教育大学岩見沢校

芸術課程音楽コース卒業。

日本打楽器協会主催第31回新人演奏会にて優秀賞受賞。第19回大阪国際音楽コンクールデュオ部門入選。平成30年度札幌市民芸術祭新人音楽会にて奨励賞受賞。Eric Sammut氏のマスタークラス受講。

これまでにマリンバを川村 祐子、水谷 明子、沓野 勢津子の各氏に師事。



飯島 光虹

Koji IJIMA

札幌市出身。

北海道教育大学岩見沢校

音楽文化専攻卒業。同大

学卒業演奏会に出演。愛知県立芸術大学大学院博士前期課程音楽研究科修了。

打楽器及び室内楽を武藤 厚志、藤原 靖久、入川 奨、深町 浩司、小森 邦彦の各氏に師事。ドラマー・打楽器奏者としてレコーディングやオーケストラ、劇団四季ミュージカル『ライオンキング』等に客演。



新保 七星

Nanase SHIMBO

江別市出身。

北海道教育大学岩見沢校

音楽文化専攻卒業。同大

学ソロ選抜演奏会・室内楽選抜演奏会に出演。

同大学定期演奏会にてソリストを務める。

北海道打楽器フェスティバルにて最優秀賞を受賞。札幌市民芸術祭新人音楽会にて奨励賞を受賞。

マリンバを沓野 勢津子、水谷 明子の各氏に、打楽器を藤原 靖久、入川 奨の各氏に師事。



佐藤 晴睦

Haruchika SATO

秋田県出身。

北海道教育大学岩見沢校

音楽文化専攻卒業。同大

学卒業演奏会に出演。ヴィブラフォンをメインに演奏活動を行う。過去に北海道、秋田、島根で6度のソロリサイタルを開催。

これまでに、打楽器を菅田 ヒロヤ、藤原 靖久、入川 奨の各氏に、ヴィブラフォンを會田 瑞樹氏に師事。

赤色が好きな「赤い打楽器奏者」。



住所 〒060-0001
札幌市中央区北1条西1丁目

アクセス 地下鉄「大通」駅30番出口から
西2丁目地下歩道より直結