

Next Young Artist Award × SCARTS 連携トーク

# クリエイターが紡ぎ出す場所

開催日程・会場:

2024.11.3 sun

15:00-16:30 open: 14:30

札幌市図書・情報館1F サロン

札幌市民交流プラザ1F

**参加無料**

定員50名(事前申込制・先着順)

登壇者:

菅野 歩美 (アーティスト)

佐藤 壮馬 (美術家)

平川 紀道 (アーティスト)

モデレーター:

蒔 貴彦 (CG-ARTS 文化事業部担当部長)

お申込み:



主催: CG-ARTS (公益財団法人画像情報教育振興協会) 共催: 札幌文化芸術交流センター SCARTS (札幌市芸術文化財団)、札幌市  
協力: 新千歳空港国際アニメーション映画祭、札幌市図書・情報館 助成: 令和6年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業



## クリエイターが紡ぎ出す場所

メディアアート、アニメーション、映像、ゲーム、パフォーマンス、インタラクティブコンテンツ、現代アート作品など、新しいジャンルを開拓するクリエイターの登竜門「学生CGコンテスト」は、30年の節目を迎え「Next Young Artist Award (NYAA)」として生まれ変わりました。

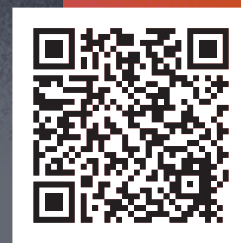
このたび、学生CGコンテスト30周年企画として、札幌文化芸術交流センター SCARTSと連携したトークイベントを開催いたします。過去の本コンテスト受賞者に加え、文化庁の主催するメディア芸術クリエイター育成支援事業の過年度採択者を迎え、先鋭的な表現を用いるアーティストが「場所をどう捉え、どんな場所を創造するか」。「場所」を切り口にアーティストたちの創造性を紐解きます。

2024.11.3 sun  
15:00-16:30 open : 14:30

札幌市図書・情報館1F サロン  
札幌市民交流プラザ1F

参加無料  
定員50名（事前申込制・先着順）

イベント詳細ページ:



菅野 歩美  
アーティスト

1994年生まれ。ドローイングや映像インスタレーションを軸に制作を行う。制作では土地にまつわるリサーチから、ありえるかもしれない土地の姿や土地との関係を表現している。CAF賞2023 最優秀賞受賞。近年の主な展示に「YAU TEN'23」(2023、YAU Studio、東京)、「ICCアニュアル2023 ものごとのかたち」(2023、NTTインターコミュニケーション・センター、東京)など。

第29回学生CGコンテスト NEW CHITOSE GENIUS 賞



佐藤 壮馬  
美術家

個や集合体の環境に内在する不可視で自明ではない領域への関心から、分野横断的な調査やフィールドワークを伴う制作過程を経て、現実のもつれを混交させた創発的な媒介/空間/関係性を生み出す試みを行っている。近年の主な活動に、KyotoSteam2022 (京都市京セラ美術館)、第16回shiseido art egg賞グランプリ(2023/資生堂ギャラリー)、共振展(2024/本郷新記念札幌彫刻美術館)など。

令和2年度メディア芸術クリエイター育成支援事業採択



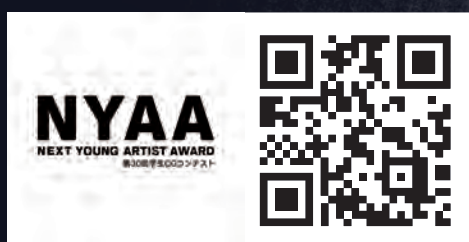
平川 紀道  
アーティスト

1982年生まれ。自然から収集したデータの独自の数理変換や、人間の尺度を超えた長大な論理的時空を扱った作品を、インスタレーションを中心に国内外で発表している。2015年にカブリ数物連携宇宙研究機構、2017年にアタカマ砂漠のアルマ望遠鏡で滞在制作を行うなど、自然科学に関心が強いが、2019年に札幌に拠点を移して以降は、現在の科学・数学・コンピュータでは扱うことのできない対象にも興味を示している。

第10回学生CGコンテスト インタラクティブ部門最優秀賞  
平成28年度メディア芸術クリエイター育成支援事業採択



撮影：小川尚寛



### Next Young Artist Award (NYAA) について

NYAA は次世代を担う若いクリエイターのためのアワード。新しい才能が集うコンテストとして定着する「学生CGコンテスト」が30周年を迎え、名称をリニューアルしました。1995年のスタート以来、制作環境の進化に合わせて対象領域を広げてきました。学生アーティストや独学する若者クリエイターのため、溢れる新しい才能を社会につなげていきます。

<https://nya-award.jp/>