

# 中高生向け演劇ワークショップ 「わかりあえないことから」を体験しよう



[講師] 平田オリザ

劇作家・演出家・青年団主宰。芸術文化観光専門職大学学長。江原河畔劇場 芸術総監督。

1995年『東京ノート』で第39回岸田國土戯曲賞、1998年『月の岬』で第5回読売演劇大賞・優秀演出家賞、2003年『その河をこえて、五月』で第2回朝日舞台芸術賞グランプリ、2019年『日本文学盛衰史』で第22回鶴屋南北戯曲賞受賞。

2011年フランス文化通信省より芸術文化勲章シュヴァリエ受勲。  
豊岡市文化政策担当参与。

12月7日(土)・8日(日)クリエイティブスタジオ(札幌市民交流プラザ3F)にて上演する青年団 子ども参加型演劇「サンタクロース会議」作・演出の平田オリザによる、演劇の手法を活用した中高生向け演劇ワークショップを開催いたします。中高生であれば、演劇経験の有無は問いません。演劇を通じて、これからのコミュニケーションについて一緒に考えてみませんか。

[日 時] 2024年11月3日(日) 受付12:40 ワークショップ13:00~17:00

[会 場] クリエイティブスタジオ(札幌市民交流プラザ3階)

[対 象] 中学生、高校生 ※演劇の経験は問いません。演劇未経験の方のご参加もお待ちしております。

[料 金] 無料 \*定員30名、申し込み先着順。

[応募方法] 下記申込フォームよりお申込みください。

応募受付期間: 2024年9月25日(水)10:00~11月1日(金)23:59まで

\*定員になり次第、募集を締め切らせていただきます。

\*申込受付後、theater@sapporo-community-plaza.jp から受付完了メールをお送りいたします。

メールを受け取り次第、受付完了となりますのでご注意ください。応募後1週間以内にメールが届かない場合は、下記問合せ先までご連絡ください。

\*一般の方のワークショップご見学は不可です。ただし、中学・高校演劇部の先生等で本ワークショップに興味があり、見学を希望される方は同じく下記申込フォームよりご応募ください(人数限定・先着順)。

▼申込フォーム(ワークショップ参加)



<https://forms.gle/px3RLVxPt2Uxhs9B9>

▼申込フォーム(見学)



<https://forms.gle/iuXsjxYuK5vFDTCN7>

[お問合せ] 札幌市民交流プラザ 劇場事業課 TEL 011-271-1950 (9:00-17:00、休館日を除く)

主催:札幌文化芸術劇場 hitaru(札幌市芸術文化財団) 後援:札幌市、札幌市教育委員会

助成:文化庁文化芸術振興費補助金

劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

## 【関連イベント】平田オリザ講演会「わかりあえないことから in Sapporo」

[日 時] 2024年11月2日(土) 17:30開場 18:00開始 (20:00終了予定) [会 場] クリエイティブスタジオ(札幌市民交流プラザ3階)

[料 金] (全席自由・税込) 一般 /1,000円、U25/500円、高校生以下/無料 \*定員150名、未就学児入場不可。

\*高校生以下の学生の方についても、チケット(無料)のご予約・発券が必要です。



札幌文化芸術劇場  
hitaru  
SAPPORO CULTURAL ARTS THEATER