

イベント詳細 ▶



札幌文化芸術交流センター SCARTSはこれまで、アートセンターの役割や可能性を多角的な視点で考察するため、有識者や他都市のアートセンターの関係者とオープンミーティングを開催してきました。

今回は、SCARTSが多様な文化芸術活動の中心となるために、隣接する図書・情報館と連携して「地域の交流拠点としてのあり方」を探ります。図書館や書籍に関連する複合文化施設のスタッフをゲストにお招きし、施設の垣根を超えた取り組みなどを伺いながら、アートセンターの役割や可能性について考えます。

太田 博子

八戸ブックセンター
企画運営専門員



北海道札幌生まれ。北海道教育大学岩見沢校卒業。卒業後は札幌芸術文化財団などでの勤務を経て、2020年に青森県八戸市へ移住し、同年より八戸ブックセンター企画運営専門員として勤務している。

吉本 光宏

合同会社文化commons研究所 代表



1958年徳島県生。社会学研究所、ニッセイ基礎研究所等を経て、2023年6月に文化commons研究所を設立（代表・研究統括）、長野県文化振興事業団理事長に就任。文化政策分野の幅広い調査研究に取り組むほか、文化施設開発、アート計画のコンサルタントとしても活躍。文化審議会委員、東京芸術文化評議会評議員、企業メセナ協議会理事などを歴任。

撮影：(c) Jouji Suzuki

岡本 周

せんとはびゅあ 学芸員



東川町文化交流課学芸員。1987年静岡県生まれ。日本大学芸術学部卒。同大学院芸術学研究科博士前期課程修了後、静岡の北欧家具店にて勤務。2015年から2017年まで東川町の地域おこし協力隊として織田コレクションを担当、2018年同町臨時職員、2019年から正職員となり現在に至る。

渡辺 由布子

札幌市図書・情報館 司書



平成23年、北海道武蔵女子短期大学教養学科卒。同年に司書課程修了。民間企業での勤務を経て、平成30年札幌市中央図書館に採用。図書・情報館立ち上げ準備室に配属。棚担当はコンテンツビジネス、暮らしなど。このほかにアート担当、外部連携担当などを兼任する。

小篠 隆生

一般社団法人
新渡戸遠友リビングラボ 理事長
北海道大学大学院工学研究院 非常勤講師、
東京電機大学非常勤講師、研究員



1958年生まれ。1983年北海道大学卒。2006年～2024年北海道大学大学院工学研究院准教授を経て現職。博士(工学)。北海道東川町での連鎖的まちづくりで「東川町立東川小学校・地域交流センター」(公共建築賞優秀賞2020)、「東川町複合交流施設せんとはびゅあ」(公共建築賞文化施設部門国土交通大臣表彰2023)。

松本 桜子

札幌文化芸術交流センター SCARTS
事業係長



1983年大阪市出身。修士課程修了後、マルタ共和国を経て、青山学院大学大学院総合文化政策学研究科博士課程単位取得満期退学。サントリー文化財団鳥井フェローシップ、静岡文化芸術大学研究員、奈良県職員を経て、2017年より市民交流プラザ開設準備室にてSCARTSの立ち上げに尽力。以降、相談サービス、調査研究、助成金を担当。2024年4月より現職。

撮影：リョウイチ・カワジリ

お問い合わせ
札幌文化芸術交流センター SCARTS
札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2F
TEL 011-271-1955 (9:00-19:00 ※休館日を除く)
Email scarts@sapporo-caf.org



PLAZA FESTIVAL 2024

市民交流プラザで、さまざまなイベントを開催!



1

MORIHICO.
マルシェ・ドゥ・グルニエ
× プラザマルシェ

10/4(金)～6(日) 11:00-18:00

※10/4は12:00オープン
10/6は17:00クローズ

SCARTSモールA・B



撮影：武石一俊

2

札幌芸術の森
クラフトキャラバン
秋のアトリエ

10/5(土)～6(日)
受付 10:00-16:00
(受付終了15:00)

SCARTSスタジオ



3

新千歳空港国際アニメーション映画祭プレゼンツ
「アニメーション・トラベラーズ」
上映会&ワークショップ

10/5(土) 13:00-18:00

SCARTSコート、
札幌市図書・情報館
1階サロン

映画祭での
ワークショップの様子



4

プラフェスヒロバ

10/4(金)～6(日) 10:00-18:00
(4日のみ21:00までオープン)

SCARTSコート、札幌市図書・情報館 1階サロン

ライブ・イン・ライブラリー
10/6(日)
11:00-17:00

