

朗読音楽劇「よだかの星」(宮沢賢治 作 間宮芳生 作曲)

西の青白い星とは、オリオン座のリゲル、南の青、紫、黄にまたたく星とは
おおいぬ座のシリウスを指すといわれています。「よだかの星」のモデルになった
星はティコの超新星で、1572年にカシオペア座の方向に現れました。

間宮芳生のコンテンポラリーな世界に羽ばたく“よだか”……超レアなフィーリング
で宮沢賢治の星をさまよってみてはいかがでしょうか。



♪ 流れ星 スペシャル ライブ (Meteor Special Live) ♪

今宵だけの特別演奏です。カホンとピアノと時々うた……“流れ星”飛んだ!!!

熊谷 百合子 (朗読・うた)

(株) ニッポン放送アナウンサーを経てフリーへ
一般社団法人 日本朗読検定協会プロフェッサー
北海道立高等学校音楽科教諭時代より「朗読ユニットふたりしずか」の代表を務
める。定期的に朗読会を開催の他、札幌定期「交響の物語 ピーターと狼」・札幌
吹奏楽団定期「語りと吹奏楽シリーズ1～4」でナレーションを担当。教育映画・
各種ナレーション、MC、音楽イベント等多数出演。北見市立中央図書館「朗読・
読み聞かせ講習会」講師、北海道当別高等学校音楽科講師、
DCM カルチャー教室「声の表現講座」講師、HIMES アーティスト会員。

YouTube➡ [kumayuri チャンネル](#) go



向 愛佳 (Perc.)

札幌市出身。洗足学園音楽大学音楽学部打楽器コース卒業。桐朋学園
音楽学部研究科修了。打楽器を大垣内英伸、藤本隆文、森茂、石井喜
久子、松本祐二、竹島悟史、故 塚田吉幸、安江佐和子の各氏に、マ
リimbaを杵野勢津子氏に師事。現在、フリーの打楽器奏者としてオー
ケストラ、室内楽を中心に活動するほか幅広い世代に演奏指導を行っ
ている。北海道打楽器協会理事。ランス室内楽団、アンサンブルグル
ープ奏楽(そら)各メンバー。HBC ジュニアオーケストラ、えんよ音楽
教室各講師。



伊藤 希代子 (Piano)

札幌大谷短期大学音楽科卒業・音楽専攻科修了。

「音楽教室 カンタービレ」を主宰。

音高・音大合格者多数輩出。(詳細は☎011-631-5175 まで)

ピアニストとして各種演奏会に出演。ピアノコンチェルト、及び合唱、オペラ、声楽ソ
ロ等でも活躍し好評を博す。

北海道フーゴヴォルフ協会、奏(かなで)会員。北海道二期会会員。