

舞
台
あ
の
名
作
の
巡
る
、
さ
ん
ぽ
で

SAPPORO LOCATION GUIDE

第4回 大倉山ジャンプ競技場

懐かしの映画・ドラマから話題の新作アニメまで、
物語の世界を彩った身近なスポットへ出かけてみませんか？



大倉山ジャンプ競技場

札幌市中央区宮の森1274
TEL:011-641-8585
営業時間:9:00-17:00(夏期は8:30-18:00)
※ジャンプ大会や公式練習日はリフト利用不可
4月に整備点検による運休期間あり。夏期は夜間営業を実施予定
リフト料金:中学生以上1,000円、小学生以下500円(往復)

1972(昭和47)年の札幌冬季オリンピック会場となった大倉山ジャンプ競技場は、国内有数のスキージャンプ施設です。このジャンプ台で2005年に145mを飛び、当時のバックレコード(最長不倒距離)を更新した金子祐介選手とパートナーの女性をモデルにしたドラマが「バックレコードを超えて」(2013)。また、ここで女子のバックレコードを3度塗り替えた山田いづみさんが監修・出演した映画が「ウィンドガールズ」(2023)です。どちらも登場人物の絆や成長を描く物語で、前者は冬、後者は夏の競技場で撮影されました。一方、スキージャンプとは縁遠い主人公が、山頂のスタート地点で縛られた姿で登場し、冒頭から観客を驚かせた映画といえば、「探偵はBARにいる2 ススキノ大交差点」(2013)。劇中のようにジャンプ台を一般利用することはできませんが、リフトに乗って展望台まで足を運べば、選手と同じ目線で札幌の街並みが楽しめます。ランドマークが点在する景色の中には、ここ札幌市民交流プラザも。ぜひ探してみてくださいね。

創成おさんぽMAP 掲載店ピックアップ

- ⑫ フルーティー日本酒とベアリング サケケン
- ⑬ チャイニーズレストラン クラブチャイナ
- ⑭ 夜パフェ専門店 Parfaiteria PaL、Parfaiteria miL、ななかま堂
- ⑮ cafe&bar 日晴堂 ⑯ 札幌東急REIホテル

創成おさんぽMAPは
プラザ館内・WEBにて
好評配布中



札幌文化芸術劇場 hitaru オフィシャルスポンサー



MORIHICO、アミノアップ、伊藤組土建、岩倉建設、岩田地崎建設、大通り矯正歯科、柏葉脳神経外科病院、札幌駅前通まちづくり会社、札幌大通まちづくり会社、札幌市交通局、札幌都市開発公社、札幌マタニティ・ウイメンズホスピタル、ジェイ・アール北海道バス、じょうてつ、ANA、大和証券、日本航空、福山倉庫、藤女子大学、北海道エアシステム、北海道科学大学、北海道中央バス、北海道テレビ放送、丸彦渡辺建設、萬田記念財団、三井不動産リアルティ札幌、よつ葉乳業、北海道ガス、會澤高圧コンクリート、旭イノベーション、SOC、遠藤興産、三精テクノロジー、トーヨーエンジニアリング、北海道グリーンメンテナンス、豊建商、氏家記念こどもクリニック、クリーンアップ、ホクリヨウ、南一条脳内科、朝日新聞社、アムテック、アルシス、アルティウスリンク、アルファ技研、岩本・佐藤法律事務所、ウエス、H・N・メディック、かたがた歯科医院、河合塾、TAT札幌、弁護士法人北空、栗林商会、五島冷熱、さくら総合会計、札幌商工会議所、札幌スパインクリニック、札幌デンタルケア、さっぽろ内科・リウマチ膠原病クリニック、サッポロホールディングス、ジャパンテクニカルソフトウェア、庄内こどもの歯科、新札幌駅前内科循環器、蘇春堂形成外科、大成建設、タイムズ24、みよしの、さっぽろ東急百貨店、内科丹田クリニック、なりた耳鼻咽喉科アレルギー科クリニック、日本電技、ノース技販、博愛会、B.F.D.salon Welina、ひびき、福住泌尿器科クリニック、北海道銀行、北海道熱供給公社、北海道マツダ、マウントアライブ、みにたに胃腸内科、明治安田生命、元町皮膚科、山二、吉田記念病院、六書堂、和らいふ、北海道放送、北海道文化放送、テレビ北海道



札幌市民交流プラザ

SAPPORO COMMUNITY PLAZA

〒060-0001
札幌市中央区北1条西1丁目
TEL:011-271-1000 (9:00-22:00 ※休館日を除く)
◎本誌からの写真・文などの無断転載を禁じます

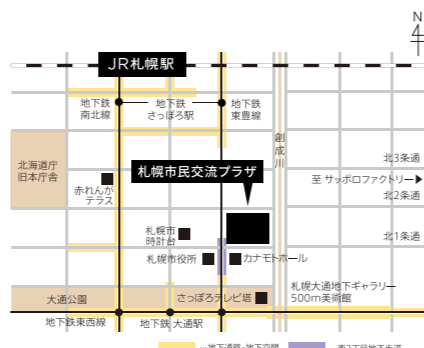


札幌市民交流プラザ

https://sapporo-community-plaza.jp



※掲載内容は11月7日時点のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。



地下鉄「大通」駅直結
札幌市中央区北1条西1丁目 さっぽろ創世スクエア

wave timest+

2023 12 - 2024 1

2023年12月・2024年1月号 (発行元)公益財団法人札幌市芸術文化財団 札幌市民交流プラザ

2023年11月20日発行

wave timest+

札幌市民交流プラザ 広報誌
「ウェーブタイムスプラス」

2023 DEC-
2024 JAN 12-1

SPECIAL FEATURE

ミュージカル

ジョジョの 奇妙な冒険 ファントムブラッド

hitaru TOPICS

hitaru バレエプロジェクト

くるみ割り人形 第3弾

Creative Art Mix Vol.2

Classical Jewels

SCARTS TOPICS

SCARTS 5th ANNIVERSARY PARTY! スカーツパーティ

令和6年度
札幌文化芸術交流センター SCARTS
助成金交付事業

イベントスケジュール
2023 12.1-2024 1.31

WEBマガジン
配信中





シリーズ累計発行部数1億2,000万部を誇る
荒木飛呂彦の国民的大人気コミックシリーズ
『ジョジョの奇妙な冒険』が、待望のミュージカル化！
札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル)で繰り広げられる、
豪華キャストと気鋭のクリエイター陣による
一級のエンターテインメントステージをお見逃しなく。

〈謎の石仮面〉にまつわる二人の青年の 数奇な運命を追う冒険譚！

原作の『ジョジョの奇妙な冒険』は、人間の誇りと勇気を描き上げる〈人間讃歌〉をテーマに、肉弾戦と頭脳戦が織りなす熱いストーリーテリングや独特のポージングに代表される緻密な画力と色彩、独創的なセリフ回しや擬音など唯一無二の世界観で、多くのファンを魅了する大人気コミックシリーズ。これまでも映画化やアニメ化、ハイブランドとのコラボなどを展開し、ワールドワイドな支持を獲得してきました。そしてついに、すべての始まりとなる「第1部 ファントムブラッド」をベースに世界初のミュージカル化が決定。主人公ジョナサン・ジョースター(通称ジョジョ)とディオ・ブランドーを中心に、〈謎の石仮面〉を巡る熱き戦いと奇妙な因縁を描いた壮大な物語が、豪華絢爛な装いを併せ持ったグランド・ミュージカルとして上演されます。比類なき世界観を極上のエンターテインメントに昇華させたステージをお楽しみください。

STORY

19世紀イギリス——。貴族階級の一人息子ジョナサン・ジョースター(ジョジョ)は、父ジョースター卿の厳しくも温かい教育の下で“本当の紳士”になるよう育てられていた。そのジョースター家に、スラム街で生まれ育ったディオ・ブランドーが養子として迎え入れられる。二人は対等に育てられ、たくましく成長していくが、ディオはジョジョのすべてを奪おうと画策。愛犬や友人、初恋の相手、ついにはジョースター家の財産まで奪い取ろうとする。ディオの企みに気付いたジョジョは貧民街で出会ったスピードワゴンの協力を得て、ディオの陰謀に加担したワンチェンを連れて屋敷へ。絶体絶命となったディオはジョースター家に飾られている、闇の力を持つ〈謎の石仮面〉を利用し、強大な力を得る。ジョジョはディオに対抗するため、〈謎の石仮面〉を追い続けるウィル・A・ツェベリの厳しい修行に耐えて(波紋法)を体得、ディオとの決着をつける旅に出る。ジョジョとディオの長きにわたる因縁が、奇妙な冒険が、いま始まる。

ジョナサン・ジョースター役 (Wキャスト)

松下優也 (まつした ゆうや)

このたび、世界的な人気と歴史のある『ジョジョの奇妙な冒険』という作品の中で、物語の始まりともいえるジョナサン・ジョースター役を演じさせていただくことになりとても光栄です。あの“ジョジョ”をミュージカル化するという大きな挑戦に、すてきなキャストやクリエイターの皆さんと共に参加できるなんて。皆さまもぜひ、楽しみにしていただけたらと思います。

PROFILE

1990年生まれ、兵庫県出身。2008年ソロアーティストとしてデビュー。以降、役者、音楽の両輪で活躍。主な舞台出演作に「サンセット大通り」「ハウトゥーサクシード」「ジャック・ザ・リップパー」「るろうに剣心 京都編」など。2020年から「YOUYA」名義で、アーティストとしても精力的に活動している。

ジョナサン・ジョースター役 (Wキャスト)

有澤樟太郎 (ありさわ しょうたろう)

ジョナサン・ジョースター、この名前を口にするだけで、すでに武者震いが止まりません。歴史ある大役をいただいたなと実感しています。世界初演ということで演出の長谷川寧さんを筆頭に強力なクリエイター陣、そしてキャストの皆さんと一から世界を作っていくということ、今から楽しみで仕方ありません。皆さんの想像を超越する作品になればいいなと思っています。

PROFILE

1995年生まれ、兵庫県出身。2015年より俳優活動開始。出演したミュージカル「刀剣乱舞」シリーズ、和泉守兼定役で人気を博し、以後、舞台、海外ミュージカルなどを中心に幅広く活躍。近年の主な出演作はミュージカル「ジャージー・ボーイズ」、舞台「キングダム」、ミュージカル「のだめカンタービレ」など。

ディオ・ブランドー役

宮野真守 (みやの まもる)

まさかこのような形で『ジョジョの奇妙な冒険』に携われるとは、驚きと喜びを隠せません。そしてシリーズの中でもカリスマ中のカリスマ、ディオ・ブランドーを演じられること、心より光栄に思います。僕は〈第1部〉が大好きで、当時何度も読み返していました。ディオの圧倒的な存在感、狂気の奥底にある繊細な感情をつぶさにとらえ、彼に向き合っていたいと思います。

PROFILE

1983年生まれ、埼玉県出身。声優、俳優、歌手。7歳から劇団ひまわり所に所属し、子役として活動を始める。2008年にシングル「Discovery」でアーティストデビュー。近年は俳優としても活躍。主な出演作は「DEATH NOTE」夜神月役、「ザ・スーパーマリオブラザーズ・ムービー」マリオ役(吹替)など。

ミュージカル

ジョジョの奇妙な冒険 ファントムブラッド

© 2024年3月26日 [火] - 30日 [土] © 札幌文化芸術劇場 hitaru

ミュージカル

「ジョジョの奇妙な冒険 ファントムブラッド」

原作: 荒木飛呂彦『ジョジョの奇妙な冒険』(集英社ジャンプコミックス刊)

演出・振付: 長谷川寧 音楽: ドーヴ・アチア 脚本・歌詞: 元吉庸泰

製作: 東宝

© 荒木飛呂彦 / 集英社

全席指定・税込 S席15,500円、A席12,000円、B席7,000円 ©一般先行 12/23 [土] 10:00 ©一般発売 2024.1/5 [金] 10:00

◎お問い合わせ | 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871 (10:00-17:00 日曜定休)

2024年3月26日 [火] - 30日 [土]

札幌文化芸術劇場 hitaru

3月26日 [火] 開演18:00 3月27日 [水] 開演13:00 / 開演18:00
3月28日 [木] 開演13:00 3月29日 [金] 開演13:00 / 開演18:00
3月30日 [土] 開演12:00 ※開場は、各開演時間の45分前

11月24日
メンバーズ
先行発売
(抽選)

札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル)が、地元のバレエ団体、実演芸術家などの協力を得て、当劇場を舞台としたバレエを創造・発信する「hitaru バレエプロジェクト」。今回は魔法の国の女王[※]役の内、唯一の北海道出身者である佐々木麻菜氏に公演への意気込みや見どころを伺いました。

hitaru バレエプロジェクト
くるみ割り人形
地元バレエダンサーに聞く

第3弾



佐々木麻菜

◎魔法の国の女王役(12月9日昼出演)
元プリヤート国立オペラ・バレエ劇場ファーストソリスト。4歳からバレエを始め、2011年ポリショイバレエアカデミーへ留学。2013年第26回こごべ全国洋舞コンクール女性ジュニア1部1位、2014年第71回東京新聞全国バレエコンクールバレエ第1部2位、2018年モンゴル国際バレエコンクール女性シニア部門金メダルほか受賞多数。現在、エスバレエスタジオ所属。

※従来「金平糖の精」と呼ばれている役につき、本公演では「魔法の国の女王」として登場します。

—オーディションの感想をお聞かせください。

地元で知っている方が多く、緊張感にあふれたオーディションというより、落ち着いて実力を出せる雰囲気がありました。

—合格を知ったときはいかがでしたか？

率直にすごくうれしかったですね。hitaruで踊れるというのもありますし、千田雅子先生の演出作品に関らせていただく喜びは大きいです。

—稽古の様子はいかがですか？

今回は今まで踊ってきたロシアスタイルとは全く違うので、最初はどうなることかと心配しましたが、逆に学ぶことが多く、これから表現の幅が広がっていくだろうと感じています。

—「くるみ割り人形」の魅力を教えてください。

「くるみ割り人形」は、12月になると世界各国で公演が行われ、冬の訪れを感じさせてくれる演目です。大人も子どもも楽しめる、分かりやすいストーリー構成が魅力だと思っています。ロシアで踊っていたところに初めて主役をいただいたのが「くるみ割り人形」なので、私にとってとても思い出のある作品です。

—ご自身の役どころや注目ポイントは？

今回は、魔法の国の女王というひと味違った役柄。今まではどちらかというとチャーミングな役柄を踊ることが多かったのですが、少し大人っぽく、女王のように自信満々に踊りたいと思います。

—本番に向けての意気込みをお聞かせください。

一体感が生まれるように、自分よがりにならない演技を心がけ、プロジェクトに関わるたくさんの人と力を合わせて、より良い公演になるように努力していきたいと思っています。

—バレエダンサーとして大切にしていることは？

伝統的なバレエの基礎など、学んできた踊りのスタイルを大切に、自分の長所と短所を見失わないように心がけています。

—地元の関係者の協力により行われる「hitaruバレエプロジェクト」についての思いは？

多くの方々が集まって地域を挙げて行われるプロジェクトで、この舞台には本当にたくさんの方の思いが込められていると思いますし、私もその力になれるよう頑張りたいです。

—読者の皆さんへメッセージをお願いします。

バレエは、言葉がなくても伝わる舞台芸術。初めて見る方にも楽しんでいただける作品になると思いますので、ぜひ劇場に足をお運びください。

HTB on ライン劇場(hod) hitaru バレエプロジェクト 「くるみ割り人形(全幕) オンライン配信」

販売期間:2023年12月23日(土)10:00-2024年2月29日(木)23:59 内容:12月9日(土)昼公演のオンライン配信 視聴期間:購入時から15日間視聴可能 視聴料:2,000円(税込)
◎お問い合わせ | 札幌市民交流プラザ劇場事業課 TEL 011-271-1950(9:00-17:00 休館日を除く) ※チケット購入方法などの詳細は後日、公式ホームページでお知らせいたします。



Creative Art Mix Vol.2
Classical Jewels



ダンス・音楽・映像が融合し、クラシックの名作が新たな舞台芸術として蘇る、新感覚パフォーミングアーツ「Creative Art Mix」。今回は、2024年3月9日・10日に行われる公演の魅力、ソプラノ歌手の倉岡陽都美さんとダンサーのYUKAさんに伺いました。

境界線を越えて表現し、固定概念を覆すステージを



倉岡陽都美 ソプラノ

昭和音楽大学卒業後、イタリアへ渡り、ボイト国立音楽院首席卒業。その後、バルマ王立歌劇場にて研鑽を積み、同劇場デビュー。ヴェルディ音楽祭、トスカニーニ・フィルハーモニー管弦楽団、ミラノ大聖堂、ミラノ万博主催公演ほか、イタリア国内外多数の公演に出演。2023年、札幌文化芸術劇場 hitaru 主催公演 オペラ「フィガロの結婚」に伯爵夫人役で出演。藤原歌劇団正団員。

Creative Art Mixのように、一つの空間で異なるスタイルのアートが融合し、芸術的時代交錯を体験できるのは、とても面白いことだと思います。私の敬愛するモーツァルトやヴェルディが、現代の多種多様なジャンルの音楽芸術を目の当たりにし、それらが自由にフュージョンされ楽しまれていると知ったら、度肝を抜かれることでしょう。

私は、イタリアのコンセルヴァトリーオという国立音楽院を卒業しています。そこは、伝統芸術の様式を学び、スピリッツを受け継ぎ、それらを保守する者を育む場。卒業した者には伝統を後進に引き継ぐ責任があり、様式から逸脱して歌うことは厳禁です。しかし、今回はリミットぎりぎりまで攻めて、この声のできる表現を限りなく用いて、唯一無二のパフォーマンスを目指したいと思います。

編曲を担当された小野健悟さんのアレンジにより、

「全く別の顔」を持って生まれた楽曲は、原曲と同じスピリットが感じられ、そのフュージョンはとて魅力的なもの。初めは恐る恐るという感じで向き合っていたが、今ではマインドを切り替え、「全く別の顔」を楽しんでいます。

共演アーティスト、オーディエンス、すべての関係者に、自分の声がどのように影響を与えるのか。また、自分はどうの影響を受け、互いが融合して起こる化学反応はどのようなものなのか。Creative Art Mixを通して自分自身を知るのも楽しみです。

出演アーティストは、それぞれが境界線を越えて表現し、固定観念を覆すような刺激的なステージを目指します。そして、好奇心を抱いて来てくださる方々のクリエイティビティを刺激し、想像力を解放します。その先にある何かを感じ取っていただけたら、これ以上に幸せなことはありません。

たくさんのワクワクする瞬間を、目一杯楽しんでほしい

前回出演した「Creative Art Mix～RE:BORN～」は、ストーリー性のある内容で、表情や仕草を交えたダンス表現が求められ、私も含めてダンサーたちはみんな苦戦しました。普段は絶対に選ばないようなしっとりとした曲調の楽曲を振り付けさせていただいて、難しかったけど、挑戦になって面白かったです。クラシックバレエなど異なるジャンルの方とのコラボレーションは、とても刺激的でいい時間を過ごせたなと思っています。

今回は初めて制作打ち合わせに参加させていただき、皆さんと一緒に舞台をつくり上げていくんだというドキドキと、どんな風にできるんだろうという楽しみを感じました。打ち合わせでは、振り付けしたい曲調などを伝え、楽曲や舞台演出の方向性などを詰めています。

いただいた楽曲を聴いて、イメージがどんどんカタ

チになっていくのを想像すると楽しいですし、バンドの皆さんや他のダンサーたちと関わりが増えていく楽しみがあります。振り付けについては、今では自分の中でイメージを膨らませている段階。私は構成から考えるタイプで、楽曲が決まったらその雰囲気を頭の中に入れ、ステージを思い浮かべて、全体の構成を決めてから、ダンスを付けていきます。

Creative Art Mixの見どころは、バンドの生演奏と生のダンスのコラボレーション。舞台とオーディエンスの距離が近く、迫力あるパフォーマンスを直に体感できます。クラシックバレエ、ストリートダンス、コンテンポラリーダンス、舞踏、ジャズダンス、それぞれのダンサーたちの熱い踊りに注目してほしいですね。異なるジャンルの創造力が融合するステージには、たくさんのワクワクする瞬間がありますので、目一杯楽しんでほしいと思います。



YUKA ジャズダンス

2006年よりダンススタジオマインドにてさまざまなジャンルを学ぶ。2015年、LAへダンス留学。2018年、同スタジオインストラクターに。マインドフェスティバル、北海道ダンスプロジェクト(HDP)、千歳ダンスフェスティバルなど、さまざまな舞台に多数出演・振付。KING DANCE MATSURI「Run meets KING Run create KOS」では、札幌オーディションに合格し出演。

Creative Art Mix Vol.2
「～Classical Jewels～」

2024 3.9[土]/10[日]
クリエイティブスタジオ

① 3月 9日(土) 開演15:00 ② 3月 9日(土) 開演19:00
③ 3月10日(日) 開演15:00 ※開場は、各開演時間の30分前

一般2,500円、U25 1,000円
(当日は各+500円)
※詳細はHPをご覧ください。

全席自由
税込
チケット販売中

◎チケットに関するお問い合わせ | 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871(10:00-17:00 日曜定休) ◎公演に関するお問い合わせ | 札幌市民交流プラザ劇場事業課 TEL 011-271-1950(9:00-17:00 休館日を除く)



SCARTS 5th ANNIVERSARY PARTY!

EVENT REPORT

人とアートがつながるパーティ 5歳の誕生日をみんなで祝い

2018年のオープンから今年で開館5周年を迎えた札幌文化芸術交流センター SCARTS(スカーツ)では、10月8日(日)、札幌市民交流プラザ1階のSCARTSコート会場に「スカーツパーティ」を開催しました。「プラザフェスティバル2023」の一環として開かれたこのイベントには、さまざまなジャンルのアーティストなど約150人のゲストが来場。満員御礼の大盛況となりました。

パーティはまず、企画協力のカジタシノブ氏(tab.LLC)による乾杯の音頭からスタート。「ひと、もの、ことをつなぐ」交流の場として誕生したSCARTSで、いろいろな人との出会いを楽しんでほしいと呼びかけました。

会場の一角では「架空のラジオ番組の公開収録」という企画で、さっぽろ天神山アートスタジオのプログラム・ディレクター小田井真美氏が気になるアート関係者とトークを展開。また、来場者は自己PRやメッセージを書いたカードを掲示したり、自作の作品集やZINE、DMを紹介したりしながら、思い思いに交流を深めていました。これまでにSCARTSで公演や展覧会を行ったゆかりのあるアーティストも続々と駆けつけて、5歳の誕生日を一緒に祝う楽しい空間に。札幌の文化芸術活動を支えるアートセンターとしての歩みを振り返る機会になると同時に、これからの新たな化学反応も期待させる、SCARTSにとってもエポックメイキングな一日となりました。



ブースでは架空のラジオ番組「小田井真美のトキメキラジオサンデーSCARTS」を公開

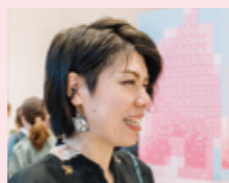
来場者インタビュー (敬称略)



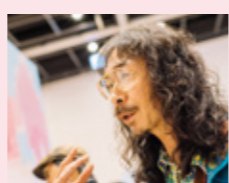
◎HAUSアートプロデューサー 戸島由浦
1年ほど前に札幌に移住して、ジャンルを超えたイベントの企画やアーティストの活動交流支援に取り組んでいます。今日はすごい盛り上がりですね。私も札幌で仲間を増やして、行政や社会とアーティストをつなぐ役割を担っていきたいです。



◎劇団words of hearts 代表 町田誠也
作家・演出家・俳優として、札幌を拠点に活動しています。SCARTSではまだ公演を開催したことはありませんが、すてきな会場なので、よく足を運んでいるんですよ。いずれ何かの機会にSCARTSでも上演できればと思っています。



◎切り絵作家 最上怜香
ハサミ一本で切り絵を作る、切り絵作家です。最近は和洋折衷の切り絵アクセサリーの製作にも力を入れています。SCARTSでは前に一度、作品を展示させてもらったことも。素晴らしいパーティに参加できて良かったです。



◎フォトグラファー 藤倉翼
SCARTSとは開業前からの付き合いで、谷口颯一郎さんの常設作品のドキュメンタリー映像を撮影したんですよ。今日はかなりの大盛況で私もうれしい限りです。5歳の誕生日、おめでとうございます!



令和6年度 札幌文化芸術交流センター SCARTS 文化芸術振興助成金交付事業

12月1日から受付スタート!
担当スタッフに聞く申請のポイント
INTERVIEW
センター事業課 事業係 助成金担当 松本桜子

多彩なジャンルのアートを支援

——札幌市内で文化芸術活動を行う個人や団体を対象に、活動費用の一部を支援するSCARTSの助成金交付事業。まずはこの制度の目的と概要を教えてください。

札幌市における文化芸術の振興と、さらなる発展につなげていくことが目的です。令和4年度、令和5年度に続いて、令和6年度の募集が12月上旬からスタートします。助成には、申請上限額が200万円の「特別助成事業」と、上限額25万円の「一般助成事業」の2種類があり、それぞれ1~2件、8~12件の採択を予定しています。

——対象ジャンルは?

演奏会や音楽祭、オペラ、バレエ、ダンス、舞踊、演劇、パフォーマンスといった実演芸術系から、展覧会やアートフェスなどの展示系まで、対象となる活動は多岐にわたります。

——「特別助成」と「一般助成」の違いは?

規模感と選考基準が異なります。「特別助成」は地域の特色を生かし、札幌の文化芸術水準のさらなる向上につながるようなプロジェクト規模の活動が対象です。例えば、分野を横断する先進的かつ独創的な取り組みなどを支援できればと考えています。一方の「一般

助成」は、より多くの市民の皆さんが文化芸術に触れる機会をつくり出すきっかけづくりや、さらにステップアップするための後押しをするというイメージです。多くの人に開かれていて、持続発展性が見込める実演芸術公演や展覧会などが対象で、支援を通じて活動の裾野が広がればと思っています。

札幌の人や街への還元も

——申し込みから選考までの流れは?

交付申請書に必要事項を記入し、受付期間中に提出していただくことがスタートラインになります。その後、審査委員による審査を経て、採択する活動が決定します。

——申請のポイントを教えてください。

実際に申請書を書き始める前に、まずは募集要項に掲載されている審査基準をじっくりと読み込んでいただくことをおすすめしています。また、あくまで公益事業ですので、札幌の人や街にとって、どういう影響を及ぼし、その活動によって市民や街がどのように変化していくのかなど、社会に対する還元の部分まで熟考し、企画内容に落とし込んでいただくと良いと思います。反面、とてもいい企画で熱意が伝わる申請書であったとしても、実現可

能かどうかはわからなかったり、活動の意義が論理的に説明されていないと判断が難しいという側面も。できるだけ具体的な計画や規模感、かつ広く市民に開かれた活動であり、新たな価値を社会に創出するような取り組みであることを明確に記していただくことで、前向きなアピールにつながると思います。

——いろんなジャンルのアーティストに活用してほしいですね。

先進的な企画にも門戸を開いていますので、可能性を限定せずに応募していただければ。その際、申請者の活動実績をできるだけ詳しく記載してもらえると参考になります。皆さんの周りのアーティストの方々にも「こんな制度があるみたいだよ」と口コミで広めてもらえるとうれしいですね。

交付までのスケジュール

| | |
|----------|--------------------------|
| 募集説明会 | 令和5年11月11日[土]・12日[日](終了) |
| 申請書の受付期間 | 令和5年12月1日~令和6年1月10日 |
| 審査・決定 | 令和6年1月中旬~2月末 |
| 交付決定通知 | 令和6年3月末 |

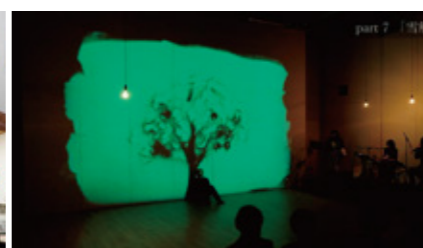
これまでの採択活動の
詳細はウェブで確認できます



特別助成事業(令和4年度) 採択件数: 2件

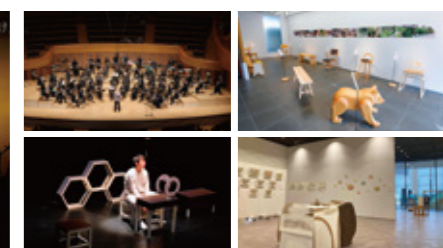


なえばーと/NAEBONART 2022



祈りの北方圏~サンドアート・ダンス・音楽

一般助成事業(令和4年度) 採択件数: 14件



左上: 第43回市民バンドフェスティバル in Sapporo
右上: 札幌の木、北海道の椅子展 '21-22
左下: 札幌学生対校演劇祭
右下: びょういんあーとぶるじえくと



「こんなにも面白いなんて！
初めてのグランド・オペラに大感激

U25世代にむけて、同世代の片庭向日葵さんが札幌市内のアート施設の魅力をナビゲート！今回は、10月に開館5周年を迎えた札幌市民交流プラザ編です。
当日は「PLAZA FESTIVAL 2023」が開催中で、トークイベントやマルシェなど、館内各所でさまざまな催しが行われていました。その中から片庭さんは、お得なU25チケットを利用して、開館5周年事業の一つ、「東京二期会オペラ ジュゼッペ・ヴェルディ『ドン・カルロ』」を鑑賞することに。本格的なオペラを見るのは初めてということもあり「すごく楽しみです！でも、ちょっと緊張（笑）」。そんな緊張も、幕が上がると、すぐに吹き飛んだよう。一生の歌声の響きに圧倒されました。あらすじを予習してきたおかげで、物語の展開を理解しながら楽しむことができましたと片庭さん。休憩を含め4時間強の上演ながら、時間を忘れるほど堪能できましたよ。

「オペラって難しいイメージがありましたけど、純粋に面白かったです。歌唱の繊細な感情表現や演出も素晴らしくて、本当に感動しました。やっぱり、事前にあらすじを知っておく方が楽しめますね。劇場の華やかで非日常的な雰囲気もすごく好きで、人生で1度は、劇場で生のオペラを見ておくべきだなって思いました」



SAPPORO CULTURAL ARTS FACILITY REPORT



vol.4 札幌市民交流プラザ

国内外の優れた舞台芸術を上演する「札幌文化芸術劇場 hitaru」、市民のアート活動をサポートする「札幌文化芸術交流センター SCARTS」、課題解決型図書館の「札幌市図書・情報館」の3つからなる複合施設。

Navigator

片庭 向日葵

Himari Kataniwa

北海道在住の高校生。芸能事務所ディスカバリー・ネクストに所属。特技はバレエ、タップダンス、ジャズダンスで、英会話のスキルも。「アートは大好きなので、いろいろと巡るのが楽しみです！」

Instagramアカウントはコチラ▶@himarikataniwa



公演前にあらすじを予習！



見慣れた街並みもなんだか新鮮！

テレビ塔が見える！



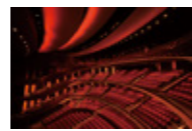
ホワイエでは飲み物や軽食が楽しめます*

※公演によってピュッフェの営業がない場合がございます。

まるで荘厳な宗教画みたい

札幌市民交流プラザ

札幌市中央区北1条西1丁目
TEL:011-271-1000 (9:00-22:00 ※休館日を除く)
<https://www.sapporo-community-plaza.jp/>



PICK UP EVENT

ミュージカル 『ジョジョの奇妙な冒険 ファントムブラッド』

シリーズ累計発行部数1億2,000万部を誇る、荒木飛呂彦の国民的大人気コミックシリーズ『ジョジョの奇妙な冒険』が、待望のミュージカル化！

日時：3月26日[火]-30日[土]
会場：札幌文化芸術劇場 hitaru
料金：S席 15,500円 / A席 12,000円
B席 7,000円

※詳しくはP.1-2をご覧ください。

札幌市図書・情報館

SAPPORO MUNICIPAL LIBRARY AND INFORMATION CENTER

COLUMN

“会話ができる”図書館の機能をアップデート オンラインミーティングに対応

札幌市図書・情報館は、全国的にも珍しい“会話ができる”図書館。気軽にミーティングができるテーブル&チェアを設置するなど、人と人、人と情報をつなぐ場として、にぎわいと交流を生み出してきました。

今年10月に開館5周年を迎えましたが、この間のコロナ禍を経て、コミュニケーションのスタイルも多様化。ビジネスシーンでもインターネットを駆使したリモートワークやオンライン会議が一般的になりました。

そこで札幌市図書・情報館では、オンラインという新しい形の“つながり”も重要なコミュニケーションの一つとして捉え、グループ席や自由席の一部をオンラインミーティングもできるように見直しました。

札幌市図書・情報館はこれからも、“会話ができる”図書館として、時代に合わせたサービスを提供していきます。



2階奥にあるグループエリアは少人数のミーティングに最適

MORIHICO. NEWS
Coffee & Something

美味なる聖夜を、すべての人に



限定フルコースの「ノエル」は希望日の前日まで予約可能。テイクアウトの予約は12月20日(水)まで受付。詳しい情報はDAFNE(011-211-0813)や公式Webサイトにてご確認ください

クリスマスの予定はお決まりですか？ 今年はお出制限も緩和され、お店でじっくり味わいたい人もいれば、自宅でゆっくり楽しみたい人もいるでしょう。札幌市民交流プラザ2階のフレンチレストランDAFNEでは、そのどちらの思いにもお応えする特別な料理を用意しています。お店では12月23日(土)からの3日間、北海道と世界中から取り寄せた食材を融合させた限定フルコース「ノエル」を提供。シェフ渾身のガストロノミーをお楽しみいただけます。

一方、テイクアウトでもフルコーススタイルで楽しめる全12品のフレンチBOX「デギュスタシオンノエル」を用意。大人数で楽しむなら、ズワイガニとトリュフのリゾットを詰め込んだ「中札内若丸鶏ロースト」もおおすすめです。

DAFNEが贈るおいしいクリスマス、ぜひご予約ください。

札幌文化芸術劇場 hitaru

U25 チケット情報 | hitaruのひととき Premium

※U25：1998年以降にお生まれの方(未就学児を除く)であれば学生に限らずご購入いただけます(オンラインでの購入可)。ご来場時に生年を証明できるものをお持ちください。生年を証明できない場合、一般料金との差額をお支払いいただく場合がございます。

●チケットに関するお問い合わせ：道新プレイガイド TEL 0570-00-3871 (10:00-17:00 日曜定休) ●公演に関するお問い合わせ：札幌市民交流プラザ 劇場事業課 TEL 011-271-1950 (9:00-17:00 / 休館日を除く)

◎2024年1月14日[日] ◎札幌文化芸術劇場 hitaru

【全席指定・税込】U25席 1,500円(対象はS,A席のみ)
SS席 8,000円、S席 6,000円、A席 4,000円

1月 NOVEMBER

イベントスケジュール

◎全館休館日:1月1日(祝)～3日(※)・24日(※)
 ◎札幌市図書・情報館休館日:
 1月1日(祝)～3日(※)・10日(※)・24日(※)

5日(金)～7日(日) クリエイティブスタジオ

初売り★振袖販売会★

5日(金) 15:00-17:00
 6日(土) 10:00-17:00
 7日(日) 10:00-16:00
 和らいふ TEL. 011-222-3833

6日(土) 劇場

劇団フルーツバスケット 第30回記念オリジナルミュージカル公演 『雪の女王』

①14:00開演(13:15開場)
 ②17:30開演(16:45開場)
 特別指定席7,000円/自由席5,000円
 劇団フルーツバスケット公演実行委員会
 TEL. 011-271-7077
 Mail info@fb-sapporo.jp

6日(土)・7日(日) SCARTS

しとらすの会・着物 ハンドメイド市

各日10:00-17:30
 場所/モールA
 しとらすの会 TEL. 090-2842-3768

7日(日) SCARTS

朗読会 はまなす Vol.28

13:00開演(12:30開場)
 場所/スタジオ1・2
 当日1,000円
 朗読会 はまなす TEL. 090-9084-1303

8日(月) 劇場

めいちゃんライブツアー-2023-2024 『僕等の色彩』

18:00開演(17:00開場)
 指定席6,000円/親子チケット5,500円
 ウェス Mail info@wess.co.jp

14日(日) 劇場 主催

hitaruのひとつ Premium Pat Metheny Dream Box Solo Tour パット・メセニー ドリーム・ボックス・ソロ・ツアー

17:00開演(16:00開場)
 SS席8,000円/S席6,000円/A席4,000円
 U25席1,500円(対象はS,A席のみ。SSは除く)
 ※未就学児入場不可

チケットについて 道新プレイガイド
 TEL. 0570-00-3871 (10:00-17:00 日曜定休)
 [公演について]札幌市民交流プラザ劇場事業課
 TEL. 011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)



15日(月) クリエイティブスタジオ

ワールド札幌 ニューイヤーコンサートと新年会

13:00開演(12:30開場)
 2,000円
 ワールド航空サービス札幌支店 TEL. 011-232-9111
 Mail pamphlet-spk@wastours.jp

17日(水) 劇場

シルク・ドゥ・ラ・シンフォニー

18:30開演(17:30開場)
 [前売]SS席12,000円/S席11,000円/A席7,800円
 B席6,500円 ※前売で完売の場合は当日券なし
 STV札幌テレビ放送事業局
 Mail kokubu-m@stv.co.jp

20日(土) クリエイティブスタジオ

未来のワタシをデザインする。 発見!体験!未来のワタシ! ワークショップフェスティバル(仮)

10:00-15:00
 無料
 札幌市立大学 TEL. 011-592-5862
 Mail s.namiki@scu.ac.jp

1月20日(土)～2月25日(日) SCARTS 主催

札幌国際芸術祭 SIAF2024 ビジターセンター

各日10:00-19:00
 ※1月25日(木)は休館日
 ※1月24日(水)、2月14日(水)は施設休館日
 場所/コート、スタジオ、モールA・B・C
 無料
 札幌文化芸術交流センター SCARTS
 TEL. 011-271-1955 (9:00-17:00 休館日を除く)

21日(日) 劇場

LCアルモニーカ20周年記念オペラ ウンベルト・ジョルダーノ 『アンドレア・シェニエ』全4幕 原語上演

15:00開演(14:00開場)
 [前売]SS席12,000円/S席10,000円/A席8,000円
 B席6,000円/C席4,000円
 LCアルモニーカ事務局 TEL. 090-7050-9007
 Mail armonica.ciao@gmail.com

26日(金) 劇場

AI “RESPECT ALL” TOUR

19:00開演(18:00開場)
 8,500円
 マウントアライブ TEL. 050-3504-8700
 Mail contact@mountalive.com

27日(土) クリエイティブスタジオ 主催

シネマシリーズ7 映画へと導く映画 一映画監督が選ぶ傑作2作品上映と特別講演

[上映-1]「キートンの探偵学入門 Sherlock Jr.」
 13:30-14:20(13:00開場)
 [上映-2]「モガンボ」
 14:55-16:55(14:40開場)
 三宅唱監督による特別講演
 17:30-18:45(17:15開場)
 [前売]2,500円 [当日]3,000円
 ※上映-1、上映-2、講演すべて含んだ料金です
 チケットについて 道新プレイガイド
 TEL. 0570-00-3871 (10:00-17:00 日曜定休)
 [公演について]札幌市民交流プラザ劇場事業課
 TEL. 011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)



三宅唱監督

伝説のジャズギタリストが
hitaruに初登場!!
 hitaruのひとつPremium
Pat Metheny
Dream Box Solo Tour
 パット・メセニー ドリーム・ボックス・ソロ・ツアー
 2024.1.14 SUN
 開場 16:00 開演 17:00 (18:00終演予定)
 札幌文化芸術劇場 hitaru
 札幌市中央区北1条西1丁目札幌市民交流プラザ
 [チケットに関するお問い合わせ] 道新プレイガイド TEL.0570-00-3871 (10:00-17:00 日曜定休)
 [公演に関するお問い合わせ] 札幌市民交流プラザ劇場事業課 TEL.011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)
 公演詳細はこちらから

推しがいるあなたへ 鑑賞後のチケット、 どうしていますか?

札幌文化芸術劇場 hitaru 開館 5周年グッズ
**札幌文化芸術劇場 hitaru
 オリジナルレポチケ**
 好評発売中

- 公演の思い出をレポートとして記録
- 保管に悩みがちなチケットを楽しく整理
- 展覧会・スポーツ観戦などにも

札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル) 札幌文化芸術交流センター SCARTS(スカーツ) 札幌市図書・情報館

Y=料金 M=問い合わせ先



取扱
 窓口

札幌市民交流プラザ チケットセンター

札幌市民交流プラザ 2階
 10:00-19:00
 ※休館日を除く

電話
 WEB

0570-00-3871

https://sapporo-cp-members.jp/

道新プレイガイドにて承ります。
 10:00-19:00、日曜定休

※特に表記のないものについては税込価格となっております。
 ※チケット情報は11月7日現在のものです。wave times+ 発行日にすでに完売になっている場合がございますので、あらかじめご了承ください。
 ※イベント内容については11月7日現在のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
 ※U25シートについては各主催者にお問い合わせください。

取り扱い店舗

●市民交流プラザチケットセンター

札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2階
 営業時間10時～19時(札幌市民交流プラザの休館日を除く)

●道新プレイガイド

札幌市中央区大通西3丁目 道新本社1階
 営業時間:10時～17時(日曜定休) TEL. 0570-00-3871

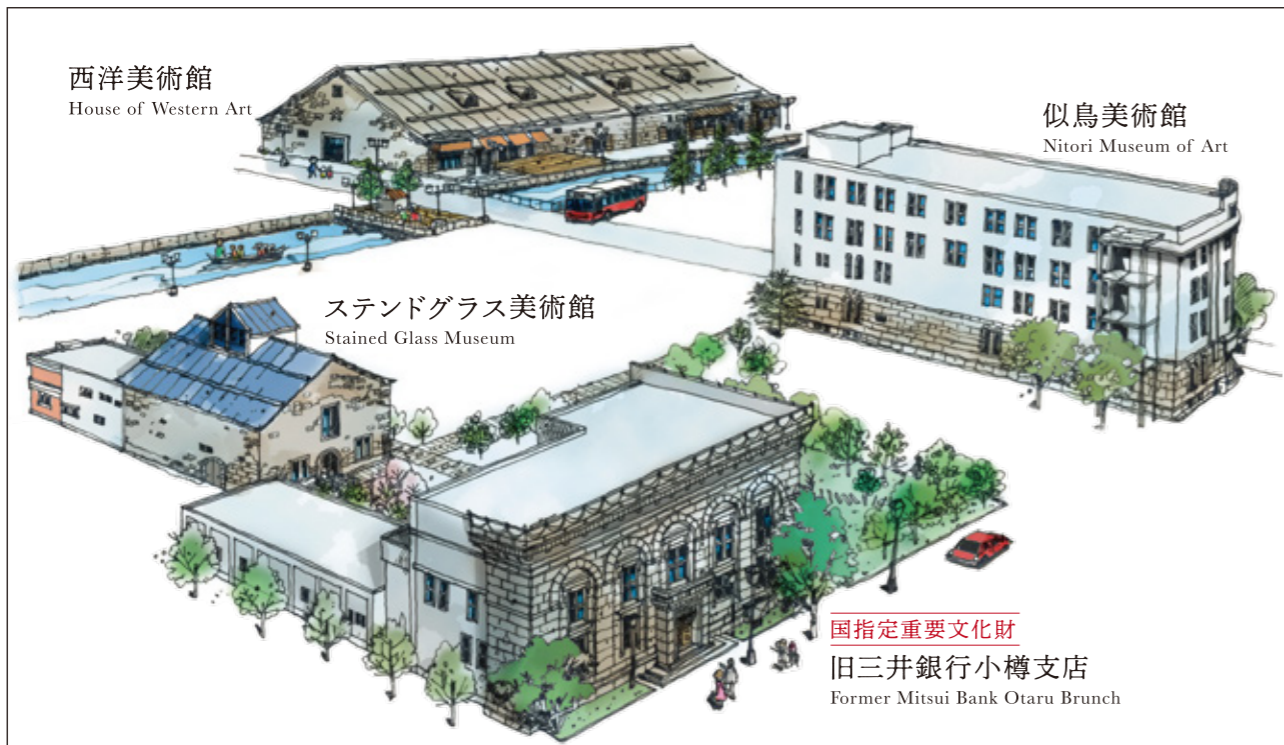
●Kitaraショップ

札幌市中央区中島公園1-15 札幌コンサートホール1階
 営業時間:10時～17時(17時以降に開演する公演のある日は
 その公演の開演時間までとし、最長19時まで。休館日除く)

道新プレイガイドオンラインストア
 でもご購入いただけます

レポチケに関する
 お問い合わせ

札幌市民交流プラザ 広報営業課
 TEL.011-271-1948 (9時～17時 休館日を除く)



歴史と芸術が、響き合う

小樽芸術村

OTARU ART BASE

〒047-0031 小樽市色内1丁目3-10 TEL: 0134-31-1033 小樽芸術村 検索

TANAKA MEDICAL GROUP

大きな輪であなたを支えます

笑顔絶やさず。優しさ忘れず。
タナカメディカルグループ

タナカメディカルグループ
www.tanakamedical.net

| 病院 | 住まい サービス付き高齢者向け住宅 |
|----------------------|-------------------|
| 札幌田中病院 334床 | ライフコート宮の沢 83戸 |
| 札幌緑誠病院 342床 | ライフコート西野 82戸 |
| 札幌宮の沢病院 355床 | ライフコート手稲 81戸 |
| 介護 | ライフコート手稲西 78戸 |
| 介護医療院 博友会 127床 | ライフコートガーデン南館 81戸 |
| 特別養護老人ホーム 愛輪園 90床 | ライフコートガーデン東館 80戸 |
| 介護老人保健施設 愛の里 100床 | ライフコート西宮の沢 80戸 |
| ケアハウス ホワイトキャッスル 100床 | ライフコートステラ 51戸 |

「目とメガネの専門家」としてお客様の視力を最大限に引き出します。

困ったとき、富士メガネ

- メガネの修理承ります
他社でおつくりになったメガネも修理します。
- 補聴器のご相談承ります
正確な測定に基づく適切な機器の選定と調整が必要です。

高品質メガネセット 11,000円(税込)より

正しいメガネをかけましょう
富士メガネ
北海道・東北・関東 / 65店舗

le trois

キレイ、ステキ、オイシイ。

le trois

ル・トロワ

地下直結

大通西1丁目
(大通駅24番出口直結)

営業時間 10:00~21:00
(レストランは11:00~23:00)
※店舗により異なる場合があります。

生活協同組合コープさっぽろ [CO・OP 共済ニュース]

組合員の皆様の暮らしに必要な保障を支える

組合員の声から生まれた
CO・OP 共済

資料請求はお気軽に!
☎ 0120-497-775
🌐 <https://coopkyosai.coop>

コープさっぽろ各店舗またはドック配達担当者までお問い合わせください

おうちで見つけたよ

今日のいいもの、いいこと、

お店はもちろん、
オンラインでも。
〈まるい〉で
ちょっとすてきな日常、
探してみませんか？

marui imai 北海道
ONLINE STORE

詳しくはこちら ▶

創造都市さっぽろ WAON

創造都市さっぽろ

WAON

「創造都市さっぽろWAON」は、札幌市の文化芸術振興を応援します。

- ご利用金額の一部を札幌市に寄付させていただき、札幌市の文化芸術振興に活用されます。
- 本カードデザインは、札幌市大学の学生が作成したイラストを採用しました。

AEON イオン北海道株式会社

血液のこと、知っていますか？

勇気会 医療法人

北央病院

札幌市厚別区青葉町11丁目2-10 (南郷通沿い)
TEL.011-892-8531 (代)

Hokusei Gakuen University

北星学園大学

北星学園大学短期大学部

Coca-Cola

～北の大地とともに～

北海道コカ・コーラボトリング株式会社<コカ・コーラ指定会社>
<https://www.hokkaido.ccbc.co.jp>

Dandyなヴァイオリニスト・古澤巖を中心とした凄腕ミュージシャンと、Dandyな俳優・山本耕史が出会い、究極の美意識を求め表現するコンサートツアー。

2024年 2/27(火)

開演 18:30 [開場 18:00]
札幌文化芸術劇場 hitaru
(札幌市中央区北1西1)
(チケット取扱い)
市民交流プラザチケットセンター ほか
ご購入・お問い合わせ

道新プレイガイド
TEL.0570-00-3871
【営業時間】
10:00～17:00(日曜定休)

古澤巖 (ヴァイオリン) 山本耕史 (語り・歌)

コンサートツアー
DANDYISM BANQUET II
[ダンス・ミュージック]

塩谷 哲 (音楽監督・ピアノ) 小沼 ようすけ (ギター) 大儀見 元 (ハーモニカ) 井上 陽介 (ベース)



札幌市交通局

<http://www.city.sapporo.jp/st/>
hitaruにお越しの際は便利な地下鉄をご利用ください。

いつもチカくに。
さっぽろ地下街
オーロラタウン ■ ポールタウン

医療法人 明日葉会
札幌マタニティ
ウイメンズホスピタル

人と環境にやさしい
ジェイ・アール北海道バス



ホテルモントレで
異国情緒を味わう

「伸びる」
には「フケがある」
「伸びる」
には「フケがある」

RENSEIKAI GROUP

個別指導「3.14」可能性は無限

株式会社
じょうてつ

ANA
Inspiration of JAPAN

大和証券
Daiwa Securities
札幌支店 電話 011-214-6111
〒060-8601 札幌市中央区大通西3丁目7番地
(北洋大通センター2階)

JAPAN AIRLINES



DAFNE
RESTAURANT by MORRICO

The Power of Nature
AminoUP
株式会社 アミノアップ

株式会社 福山倉庫

藤女子大学
FUJI WOMEN'S UNIVERSITY

130th Anniversary
つくるのは未来の歴史
伊藤組土建株式会社
TEL 011-241-8477

誠実の一路を開拓者精神で貫く
岩倉建設株式会社

HAC
HOKKAIDO AIR SYSTEM

北海道科学大学
+Professional

安心で豊かな社会環境づくりに貢献する
岩田地崎建設株式会社

医療法人社団 愛育会
大通り矯正歯科
www.odori-kyousei.com

ハートフルネットワーク
中央バス

3!2!1!
イチオジ!!
月～金
13:45～

社会医療法人 柏葉会
柏葉脳神経外科病院
HAKUYOKAI

カモンチケット
まちなか共通の駐車券システム
札幌大通まちづくり株式会社 最新の情報はカモンチケット
<http://sapporo-odori.jp> ホームページをご確認ください。



新たな景色つくります
丸彦渡辺建設

公益財団法人
萬田記念財団



北海道のおいしさを、まっすぐ。
よつ葉

札幌文化芸術劇場 hitaru は
法人スポンサー様 103社 個人スポンサー様 52名
そして hitaru にご来場される多くの皆様に支えられています。

札幌文化芸術劇場 hitaru オフィシャルスポンサーについては
以下の担当までお問い合わせください。

札幌市民交流プラザ 広報営業課 協賛担当

TEL:011-271-1948 (9:00-17:00、休館日を除く)

MAIL: kouhou@sapporo-community-plaza.jp

SAPPORO COMMUNITY PLAZA MEMBERS

札幌市民交流プラザメンバーズ 会員募集中

「札幌市民交流プラザメンバーズ」は、市民交流プラザにより親しんでいただくための会員組織です。

チケットの先行発売や公演情報の提供など、さまざまな特典をご用意しております。皆さまのご入会をお待ちしております。

ウェブ WEB会員 年会費無料

ダイレクトメール DM会員 年会費無料 但し、送料・事務手数料 1,000円/年度

特典 メールマガジンの配信
月2回程度、札幌文化芸術劇場 hitaruの公演情報やチケット情報、札幌文化芸術交流センター SCARTS、札幌市図書・情報館のイベント情報などをメールマガジンで配信いたします。

特典 広報誌、主催公演チラシ等の送付
2か月に1回、札幌市民交流プラザの主催公演チラシなどを郵送いたします。
※DM会員には会員カードを発行します。

WEB会員・DM会員に共通の特典

主催公演等の
チケット先行発売
札幌文化芸術劇場 hitaruが主催する公演のチケットを一般発売に先駆けてご購入いただけます。(完売によりご購入いただけない場合がございます。予めご了承ください。)

会員限定
イベントへの参加
普段見ることができない、札幌文化芸術劇場 hitaruの主催公演のリハーサルを見学することができます。イベント等にご参加いただけます(応募多数の場合は抽選)。

プラザ内のカフェ・
レストランでの優待
1階カフェ「MORIHICO」芸術劇場・2階「DAFNE」での優待が受けられます。

プラザ近隣のホテル・
飲食店等での各種優待
近隣ホテルや飲食店などでの各種優待がございます。
<https://sapporo-cp-members.jp/privilege>



札幌市民交流プラザメンバーズ事務局

〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2階 札幌市民交流プラザチケットセンター内

TEL.011-271-2345 (10:00-19:00、休館日を除く)

※札幌市民交流プラザはメンバーズ事務局業務を(株)道新文化事業社(道新プレイガイド)に委託しています。

入会方法、規約など詳しくはWEBサイトをご覧ください ▶ <http://sapporo-cp-members.jp/>



札幌文化芸術劇場 hitaru 座席表

車椅子スペース

公演により、座席が設置されている場合があります。

着席指定席

立ち上がっての鑑賞はできません。

※劇場内において観客全員で一斉にジャンプするような行為(ジャンピング)は禁止しております。

