

5月28日[土]・29日[日]

構成・演出  
村川拓也



## 中高生のための「ムーンライト」レクチャー

\*「ムーンライト」公演当日のチケットをお持ちの方は年齢に関わらず入場いただけます

5/28(土)29(日)クリエイティブスタジオ(札幌市民交流プラザ3F)にて上演する「ムーンライト」公演の事前レクチャーを開催。本作ドラマトルクの林立騎が作品の魅力をお話しします。公演観劇前にぜひご参加ください。

講師 林立騎 (本作ドラマトルク)

日時 2022年5/28(土)29(日) 各日13:30受付開始・13:45 開始・14:15 終了

会場 SCARTSコート(札幌市民交流プラザ1F)

入場料 無料 ※会場入り口にて「ムーンライト」公演のチケットを提示してご入場ください



林立騎

(C)Hannah Aders

翻訳者、演劇研究者。現在、那覇文化芸術劇場なはーと企画制作グループ長。2005年より高山明の演劇ユニットPort Bに、2014年より相馬千秋のNPO法人芸術公社に参加し、理論と実践に携わる。東京芸術大学特任講師(2014-17年)、沖縄県文化振興会チーフプログラムオフィサー(2017-19年)、ドイツ・フランクフルト市の公立劇場キュンストラーハウス・ムーゾントウム企画学芸員(2019-21年)を経て現職。翻訳書にエルフリーデ・イエリネク『光のない。[三部作]』(白水Uブックス)、共編著に『Die Evakuierung des Theaters』(Berlin Alexander Verlag)、翻訳にハンス＝ティース・レーマン「ポストドラマ演劇はいかに政治的か?」等がある。

お問い合わせ 札幌市民交流プラザ 劇場事業課 TEL 011-271-1950  
主 催 札幌文化芸術劇場 hitaru (札幌市芸術文化財団)