

コラボレーション企画
弦巻楽団 × 北海道大学CoSTEP



札幌文化芸術交流センター
SCARTS
SAKAI CULTURAL ARTS COMMUNITY CENTER

原案：「二重らせんは未来をつむげるか？：討論劇で問うヒト受精卵へのゲノム編集の是非」
(中角直毅・長倉美琴・榎村剛(著)・石井哲也(監修)2018年)

弦巻楽団と北海道大学 CoSTEP の好評コラボレーション企画第3弾。今回のテーマは「ゲノム編集」。
これから赤ちゃんになる受精卵に、もし重大な疾患が生じる原因がある場合、あなたはどうか。
答えのない選択に立たされた二組の夫婦を描きます。
昨年のコラボレーション作品『インヴィジブル・タッチ』では札幌劇場祭優秀賞を受賞。
ドラマとして、科学コミュニケーションとして、注目の舞台です。

作・演出

弦巻啓太



オンリー・ユー only you

キャスト



塚本奈緒美



(劇団大舞台メンバー14号)
井上嵩之



佐藤みきと



赤川楓



佐久間泉真

料金 ※学生区分無し

2000円 (当日券 2500円)

販売 各回限定 40席予定

ネット予約 (カルテットオンライン)

(<https://www.quartet-online.net/ticket/onlyyou>)

エヌチケ (<https://www.ticket.ne.jp/nt/>)

ネットで購入公演当日会場でチケット受取。
システム使用料・発券手数料等、各種購入者負担手数料不要。

ローソンチケット 11999 (Lコード)

道新プレイガイド・札幌市民交流プラザチケットセンター

※手数料10%

連絡先 (弦巻楽団)

090-2872-9209

tsurumakigakudan@yahoo.co.jp



札幌市営地下鉄東豊線、南北線、東豊線
「大通」駅30番出口から西2丁目地下歩道より直結(徒歩約2分)
さっぽろ地下街オーロラタウンから西2丁目地下歩道直結

札幌文化芸術交流センター
SCARTS SCARTSスタジオ<2F>

2021.11.10 (wed) 19:00 | **11** (thu) 14:00

主催：一般社団法人 劇団弦巻楽団、北海道大学高等教育推進機構オープンエデュケーションセンター科学技術コミュニケーション教育研究部門 (CoSTEP)

共催：札幌文化芸術交流センター SCARTS (公益財団法人札幌市芸術文化財団) 制作協力：ダブルス

助成：2019年度 科学研究費助成事業「演劇を用いた科学技術コミュニケーション手法の開発と教育効果の評価に関する研究」(課題番号 19K03105)。

2020年度 公益財団法人日立財団助成金「演劇を用いた科学技術コミュニケーション手法の開発および参加者の先端科学技術の受容態度の定量的調査」(共に研究代表者 榎村剛)