

歓迎されざる者

高嶺格 | 北海道バージョン

出演
今井佳子
太田有香
小林なるみ
紺野香
佐々木順子
竹内理佳
田中雪葉
富田哲司
野澤璃華
藤野里香
堀慎太郎
牧野穂乃香
吉田ゆかり
脇田唯



THE UNWELCOMED HOKKAIDO VERSION | TADASU TAKAMINE

会期 || 2021年8月27日^金 — 9月5日^日 時間 || 平日14:00-19:00 8月27日^金のみ 17:00-19:00 | 土日11:00-19:00 | 最終入場 18:30

会場 || クリエイティブスタジオ | 札幌市民交流プラザ3F | 入場無料 | 開催時間中の入退場自由

主催 || 札幌文化芸術劇場 hitaru, 札幌文化芸術交流センター SCARTS (札幌市芸術文化財団) 助成 || 文化庁文化芸術振興費補助金 | 劇場・音楽堂等機能強化推進事業 | 独立行政法人日本芸術文化振興会
後援 || 札幌市, 札幌市教育委員会 協力 || さっぽろ天神山アートスタジオ, 札幌国際芸術祭実行委員会, 菅野吉成



歓迎されざる者

高嶺格 北海道バージョン



出演者 || PERFORMER

今井佳子、太田有香 (劇団ひまわり)、
 小林なるみ (劇団回帰線)、紺野 香、
 佐々木順子、竹内理佳、
 田中雪葉 (劇団ひまわり)、富田哲司、
 野澤璃華、藤野里香 (劇団新劇場)、
 堀 慎太郎、牧野穂乃香 (劇団ひまわり)、
 吉田ゆかり、脇田 唯

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、開場時間や入場時の受付方法等が変更となる場合があります。来館前に最新情報をご確認ください。
 ※ご来場いただく際は、施設からのお願い事項 (右記二次元コード) へのご協力をお願いいたします。
<https://www.sapporo-community-plaza.jp/news.php?num=564>



概要 || OUTLINE

造形美術、映像、パフォーマンス、そして舞台演出まで、多彩な表現形態による作品を発表している高嶺格。その作品は常に、社会の中で見えなくなっているさまざまな問題を、自身の個人的な体験や身体的感覚にひきつけ、向き合っていることで生み出されてきました。

支配的な社会のシステムに対して、個人として立ちつづけること。それが高嶺の作品制作の原点だといえます。

本作は、2018年に発表された「歓迎されざる者」を大幅にアップデートした作品です。制作当時、秋田県に住んでいた高嶺は、近くの海岸に木造船が漂着し、中から四体の白骨化した死体が見つかったことを耳にします。「脅威」として語られ世間を騒がせていたこの船は、しかし実際に見てみると実に粗末で、拍子抜けしてしまうようなものだったといえます。この船に「花を手向けに行く」という妻の言葉を聞いたとき、高嶺は、「メディアによって掻き立てられ、いつのまにか社会に根を下ろしてしまっただけの敵意」に疑問を抱き、この作品を制作しました。

今回、作品を再構築するにあたり、高嶺は、札幌でのリサーチやさまざまな人との対話の中で、改めてこの作品のテーマに向き合いました。「歓迎されざる者」とは何なのか。それは作品を見た観客の一人ひとりに、問いかけられることとなります。

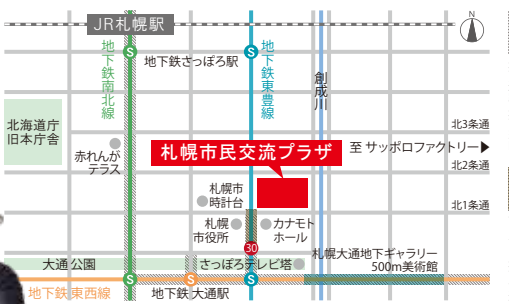
略歴 || PROFILE



高嶺 格 | たかみね ただす | TADASU TAKAMINE
 1968年鹿児島生まれ。美術家・演出家。
 近年の主な個展に「とくおとくよみえない」(横浜美術館、神奈川/広島市現代美術館、広島/霧島アートの森、鹿児島/ IKON Gallery、バーミンガム、UK、2011-2012年)、「高嶺格のクールジャパン」(水戸芸術館現代美術ギャラリー、茨城、2012年)、「Japan Syndrome-Utrecht Version」(CASCO、ユトレヒト、オランダ、2013年)など。
 著書に『在日の恋人』(河出書房新社、2008)がある。

お問い合わせ || INQUIRIES

札幌文化芸術交流センター SCARTS
 札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2F
 TEL || 011-271-1955 | 9:00-17:00 | 休館日を除く | E-mail || scarts@sapporo-caf.org



札幌市営地下鉄東西線南北線東豊線
 「大通」駅30番出口から西2丁目地下歩道より直結 徒歩約2分
 さっぽろ地下街オーロラタウンから西2丁目地下歩道直結



秋田県の海岸に漂着した木造船 撮影:高嶺格

hitaruオフィシャルスポンサー || SPONSOR

ニトリ、アイングループ、イオン北海道、CO-OP共済、札幌田中病院、TAIYO GROUP、富士メガネ、札幌丸井三越、北央病院、北星学園大学、北海道コカ・コーラボトリング、北海道新聞社、ホテルモントレグループ、練成会グループ

あいプラン、MORIHICO、アミノアップ、伊藤組土建、岩倉建設、岩田地崎建設、大通り矯正歯科、札幌駅前通まちづくり会社、札幌大通まちづくり会社、札幌市交通局、札幌都市開発公社、サッポロホールディングス、ANAクラウンプラザホテル札幌、札幌マタニティ・ウイメンズホスピタル、ジェイ・アール北海道バス、じょうてつ、ANA、大和証券、日本航空、福山倉庫、北海道エアシステム、北海道科学大学、北海道中央バス、北海道テレビ放送、丸彦渡辺建設、萬田記念財団、三井不動産リアルティ札幌、よつ葉乳業、Life&Ceremony、北海道ガス、倉澤高圧コンクリート、旭イノベックス、SOC、遠藤興産、三精テクノロジーズ、大成建設、大丸札幌店、トーヨーエンジニアリング、日建設計、北海道グリーンメンテナンス、豊建商、氏家記念こどもクリニック、クリーンアップ、ホクリヨウ、北海道銀行、朝日新聞社、アムテック、アルシス、岩本・佐藤法律事務所、ウエス、エイト設計、片桐企業グループ、TAT札幌、弁護士法人北空、KDDIエポルバ、さくら総合会計、札幌商工会議所、札幌スパインクリニック、札幌デンタルケア、さっぽろ内科・リウマチ膠原病クリニック、ジャンパニカルソフトウェア、庄内こどもの歯科、蘇春堂形成外科、タイムズ24、みよしの、さっぽろ東急百貨店、内科丹田クリニック、博愛会、福住泌尿器科クリニック、北海道熱供給公社、北海道マツダ、ほりい総合法律事務所、マウントアライブ、またに胃腸内科、南一脳内科、明治安田生命、元町皮膚科、山二、吉田記念病院、六書堂、和らいふ、北海道放送、札幌テレビ放送、北海道文化放送、テレビ北海道