

令和2年度 公募企画事業 候補日一覧

	SCARTSコート	SCARTSスタジオ	SCARTSモール(1階A・B)	SCARTSモール(2階C)
4月	4月16日(木)～4月27日(月) ※22日(水)休館日			
5月	5月18日(月)～5月26日(火) ※27日(水)休館日			
6月	6月1日(月)～6月15日(月) ※10日(水)休館日			
7月	7月10日(金) ～7月26日(日) ※22日(水)休館日	7月10日(金) ～7月18日(土)		

ひと・もの・ことをつなぐ。創造性の光をむすぶ。

一人ひとりの創造性をささえる —
 あたらしい表現の可能性をひらく —
 すべての人に開かれたアートとの出会いをつくる —
 それがSCARTSのミッションです。

札幌で暮らす人・学ぶ人・働く人、
 人の手がつくる作品や場所、そこから生まれるできごと。
 このまちには、さまざまな創造の可能性が
 光の点のように散りばめられています。
 SCARTSは、それらの点をむすぶことを通して、
 ミッションを実現していきます。

光のつながりや広がり、
 わたしたちのまちの景色を豊かにしていくと信じて。



斬新な表現を自由に創造するスペース



札幌文化芸術交流センター SCARTS Sapporo Cultural Arts Community Center 「令和2年度 公募企画事業」募集要項

舞台芸術、音楽、美術などジャンルは問いません。
 札幌の新しい文化芸術の拠点で、あなたの表現を発表してみませんか？
 魅力的な企画のご応募をお待ちしています！

募集応募期間：令和元年10月20日～11月10日(必着)

主催／札幌文化芸術交流センター SCARTS (札幌市芸術文化財団)

札幌文化芸術交流センター SCARTSとは？
 SCARTS
 札幌文化芸術交流センター SCARTSは、平成30年10月に
 オープンした「札幌市民交流プラザ」内の施設です。相談
 サービスなど、市民の創造的活動を支援する活動や、誰もが
 気軽に文化芸術にふれる機会を提供する展覧会、公演等
 を行っています。

札幌文化芸術交流センター
 SCARTS
 SAPPORO CULTURAL ARTS COMMUNITY CENTER



札幌市民交流プラザ
SAPPORO COMMUNITY PLAZA

〒060-0001
札幌市中央区北1条西1丁目

TEL 011-271-1000 (札幌市民交流プラザ代表番号)
TEL 011-271-1955 (札幌文化芸術交流センター SCARTS)
【お問い合わせ時間：9時～17時】

札幌市民交流プラザは、北海道初の多面舞台を備え、オペラ、バレエ、ミュージカル等にも対応する客席数2,302席の「札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル)」、「ひと・もの・こと」をつなぎ、札幌の文化芸術を支え育む「札幌文化芸術交流センター SCARTS(スカーツ)」、仕事や暮らしに役立つ情報や札幌・北海道の魅力に関する情報を提供する「札幌市図書・情報館」の3施設からなる複合文化施設です。

札幌市民交流プラザ

  SNSにて最新情報更新中!



札幌市営地下鉄東西線、南北線、東豊線
 「大通」駅 番出口から西2丁目地下歩道より直結 徒歩約2分
 さっぽろ地下街オーロラタウンから西2丁目地下歩道直結

札幌文化芸術交流センター SCARTS「令和2年度 公募企画事業」 募集要項

1 趣旨 札幌文化芸術交流センター（以下「SCARTS」という。）は札幌の文化芸術資産（ひと、もの、こと）を有機的につなげ、札幌の文化芸術を支え、育てていくとともに、文化芸術の持つ創造性を活かしたまちづくりに貢献すること等を目指しています。

このため、主として以下の3つの観点から公募企画を実施いたします。

- ①多様な団体や個人とSCARTSが共同で事業を実施することにより、札幌の文化芸術活動の振興を図ります。
- ②SCARTSで一部の費用負担や技術的な支援を実施することにより、多様な事業の展開が期待され、創造的な事業や多くの市民が携わる事業などの実施を応援します。
- ③様々な事業をSCARTSで実施し、施設の多様な使用を展開することで、市民や文化芸術団体に活用例を示し、施設の周知と利用促進を図ります。

2 対象期間 令和2年4月から7月までに行われる事業のうち、本紙裏表紙の「令和2年度公募企画事業 候補日一覧」の日程内で実施可能なものを対象とします。

ただし、日程のご希望に沿えない場合がありますので、具体的な日程につきましては、SCARTSと協議の上で決定します。

3 応募資格 舞台芸術、音楽、美術等の文化芸術活動を行う団体、民間事業者、個人

団体の所在地や個人の住所、主たる活動場所については問いませんが、事前に企画等について、SCARTSとの打ち合わせを行う必要があります。1団体・個人につき1企画での申請をお願いします。

なお、下記の企画は対象外とさせていただきます。

- (1) 特定の政党や宗教への勧誘を目的とする企画
- (2) 特定の団体や個人のみを対象とした企画
- (3) その他公共施設であるSCARTSにふさわしくない企画

4 募集内容 以下の各要件を満たす企画を対象といたします。

- (1) 以下のSCARTSの施設を活用した文化芸術に関するもの。複数の施設を同時に使用することも可能とします。
札幌市民交流プラザ1階 SCARTSコート SCARTSモールA・B
札幌市民交流プラザ2階 SCARTSスタジオ1・2 SCARTSモールC
- (2) 企画の実施期間は最長2週間とします（事業実施前の設置等の準備及び事業実施後の撤収等の片づけの期間を含む）。なお、施設の空き状況によっては2週間以上の利用も検討します。

※施設の利用日数及び時期を調整させていただく場合があります。

5 応募方法 申込書を下記宛に郵送または持参にて提出してください。なお、メール、FAXでの応募は受付できません。

〔郵送先〕 〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2階
札幌文化芸術交流センター SCARTS 公募企画事業担当

〔締 切〕 令和元年11月10日（日）必着

- ・別紙で資料を提出する場合は必ずA4片面で印刷をしてください。
- ・申込書の様式（wordファイル）は下記URLからもダウンロードできます。
https://www.sapporo-community-plaza.jp/news_scarts.php

6 採択数 3件程度

※応募企画の内容や実施期間等によって、採択数が増減することがあります。

7 企画の審査及び結果

- (1) 審査
令和元年11月下旬に、応募のあった企画を、以下選考委員が審査します。

選考委員

- 服部 亮太 (Sapporo6h)
- 平尾 由佳子 (HTB北海道テレビ放送 報道情報局社会情報部プロデューサー／ディレクター)
- 村山 和佳子 ((公財)北海道文化財団 チーフマネージャー)
- 八木 幸三 (さっぽろアートステージ実行委員会 委員長)
- 明石 奈穂美 ((公財)札幌市芸術文化財団 市民交流プラザ事業部 事業推進担当部長)
- 吉崎 元章 ((公財)札幌市芸術文化財団 市民交流プラザ事業部 SCARTS プログラムディレクター)

- (2) 審査基準
次に挙げる観点に基づき、審査します。

- ①目的、趣旨、内容が具体的で、優れていること

【社会性】

- ②多くの人が参加・鑑賞できるなど、社会的に開かれたものであること
- ③文化芸術に親しむ人の増加や創出が見込まれること
- ④他の事業や社会への波及する可能性があるなど、札幌市の文化振興に資する特色ある企画であること

【発展性】

- ⑤他の会場で実施した内容をそのまま行うことに留まらず、SCARTSの特性を活かした、ここならではの表現や展開がみられること
- ⑥SCARTSと共同で実施することによって、さらなる内容の充実や波及効果の向上などが期待できること
- ⑦SCARTSの施設機能を有効に活用するなど、SCARTSの今後の発展への寄与に期待がもてること

【その他】

- ⑧札幌市民交流プラザの設立趣旨*や、SCARTSのステートメント（裏表紙に記載）に合致すること

*札幌市民交流プラザ条例（平成27年条例第35号）第1条（抜粋）：文化芸術活動及び生涯学習の振興並びに人々の来訪及び交流の促進を図り、もって市民の創造性を育むとともに、市民生活の向上を実現するほか、地域のにぎわいの創出に寄与するため、札幌市民交流プラザを設置する。

※舞台芸術、音楽、美術、工芸、写真等の各ジャンルの公演や展示はもとより、異なる分野を融合させた企画や、札幌でこれまで行われていない斬新な企画、新しい表現の可能性をひらく企画など、文化芸術に関する多様な企画を対象としています。選考にあたり、分野や各スペースの使用方法に偏りが生じないように調整することもあります。

- (3) 審査後の手続き

- ア 令和元年12月上旬に結果を郵送により通知します。
- イ 採択された企画は、採択された応募者（以下「企画者」という。）とSCARTSの二者による主催事業とします。
- ウ 事業実施に当たり、下記「8 採択企画の取扱い」に掲げる事項に関する覚書を交わし、詳細な打合せを行います。なお、採択後、事業の実施時期等について調整を行う場合があり、調整がつかない場合、不採択となることもあります。

8 採択企画の取扱い

- (1) SCARTSが施設の利用料金、備付物件利用料金を負担します。
- (2) プロのカメラマンの撮影による事業の記録写真を提供します。
- (3) SCARTSが事業告知用のチラシをA4カラー両面で20,000部（または同額程度の仕様・部数）を印刷し、市内の公共施設に配布するほか、ホームページやイベントカレンダー等への掲載等の広報を行います。（なお、チラシの原稿・印刷データは企画者が作成してください。）
- (4) 必要に応じてSCARTSの専門スタッフが企画に係る助言や技術的な支援等の協力を行います。
- (5) 企画者は企画採択後に以下の手続き等を行ってください。

- ア SCARTS負担分以外の事業実施に必要な経費をご負担ください。なお、観客等から入場料や参加料を徴収する場合は、当該収入は企画者の収入となります。
- イ チラシ等の印刷物に、「札幌文化芸術交流センター 公募企画事業」の事業名及びSCARTSのロゴを記載し、主催者として「札幌文化芸術交流センター（公益財団法人札幌市芸術文化財団）」の名称を併記してください。
- ウ 事業実施後1か月以内に、別に定める事業終了報告書及び決算書を提出してください。

9 スケジュール 令和元年10月20日～11月10日

11月下旬	募集（11月10日必着）
12月上旬	審査
	審査結果の通知

※採択後、事業の実施時期等について調整を行う場合があり、調整がつかない場合、不採択となることもあります。

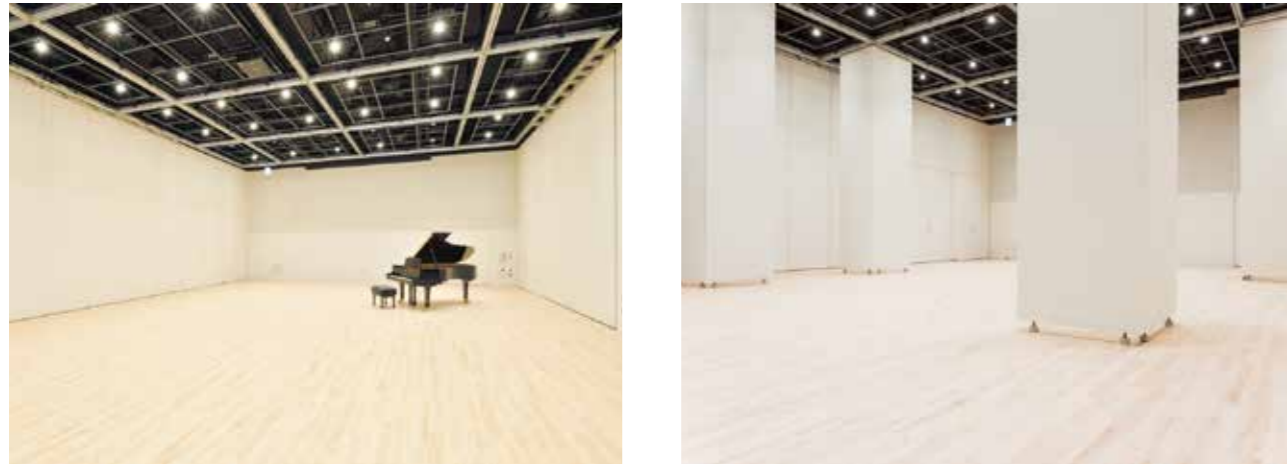
お問い合わせ 札幌文化芸術交流センター SCARTS（公益財団法人札幌市芸術文化財団）
電話 011-271-1955（受付時間 9:00～17:00）
E-mail : scarts@sapporo-caf.org

※施設見学等についてはお問い合わせください。
※来年以降の指定管理者の管理運営について、当財団が管理受託団体として万一選考を得られない場合は事業の実施を再度検討の上決定します。

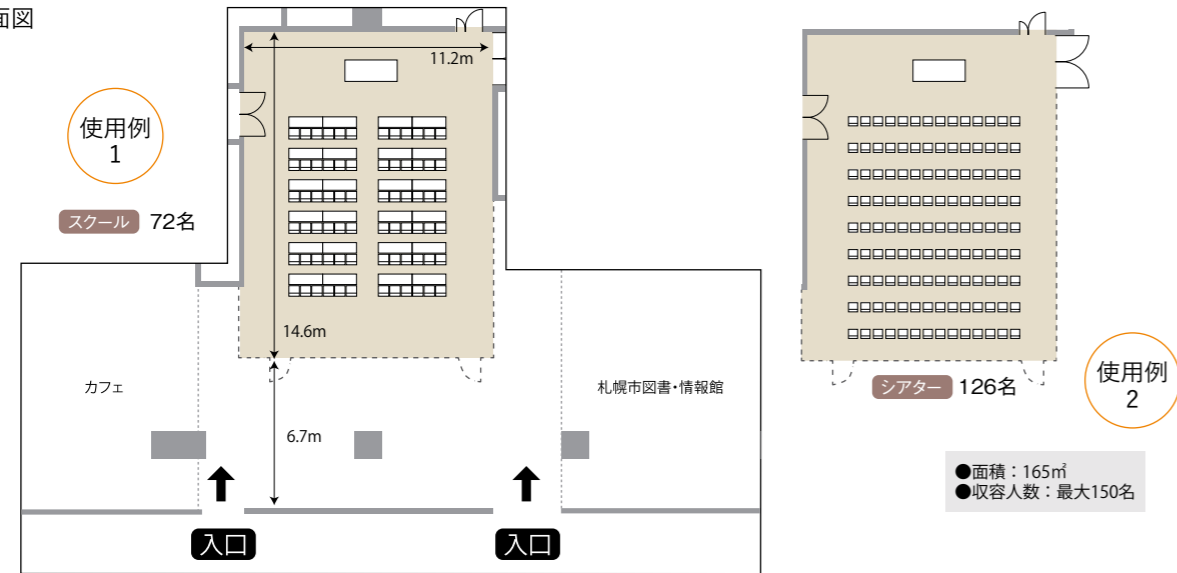
SCARTSコート

1階

発表や交流の場として活用できるオープンスペースです。
ミニコンサートや講演会、可動式の展示パネルを活用した作品展示など、各種イベントに幅広く利用できます。
また、音や光を遮る可動壁を設け、独立した空間としても活用できます。



■平面図



面積	165㎡
収容人数	最大150名(シアター形式:130名程度/スクール形式:70名程度)
高さ	5.3m(グリッドパイプ下端)
舞台設備	天井固定グリッドパイプ
照明設備	ライティングレール(天井グリッド内に1.35m角で設置) 調光卓/テスタ、持ち込み機器対応電源
音響設備	調整卓/デジタルミキサー(CL1)
映像設備	スクリーン、プロジェクター
可動間仕切り	○遮音・遮光用:19枚(幅約1m×高さ約5m、スチール製(白)) ピクチャーレール対応 ○展示用:30枚(幅約1m×高さ約5m、木製(白)、釘打ち可)

※ピアノ、室内楽等の演奏会は可能ですが、吹奏楽、合唱、PAを使用したコンサートなど大音量での演奏会は可動間仕切りを設置した上で、音量制限をさせていただく場合があります。

SCARTSスタジオ 1・2

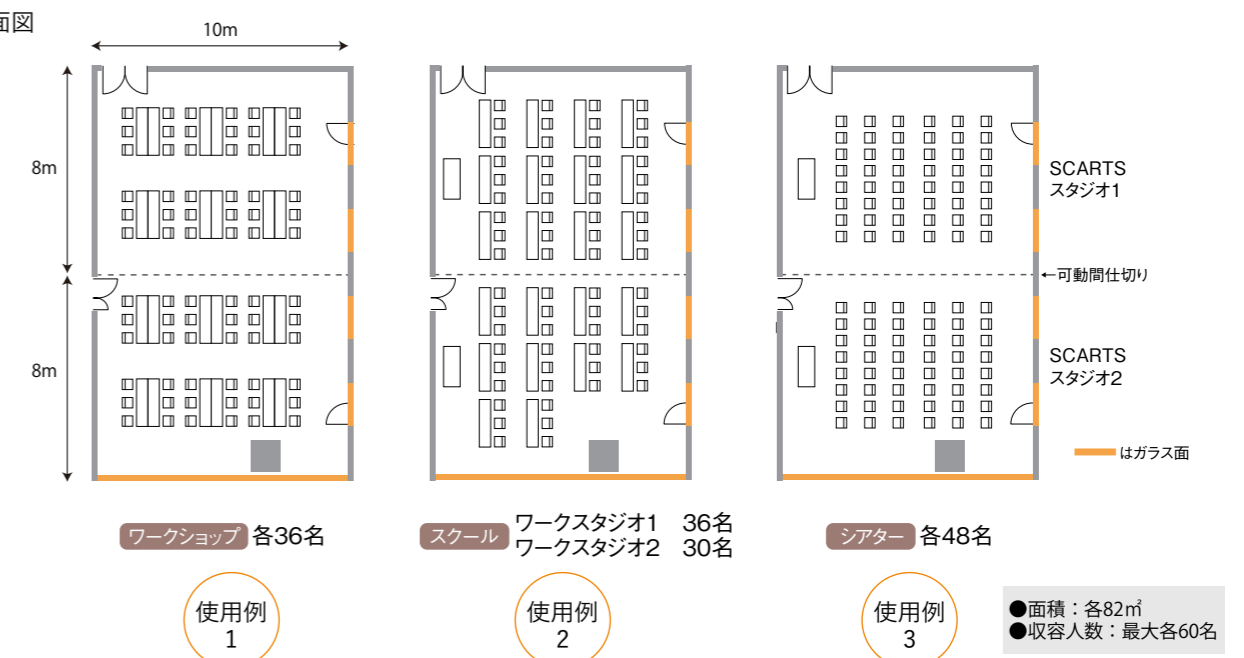
2階

創作活動に適したガラス張りの多目的スペースです。
ワークショップや各種講座を行うことができるほか、作品の展示空間としての利用も可能です。
また、2室つなげて利用することもできます。



スタジオ(1・2)

■平面図



面積	各82㎡
収容人数	最大各60名(シアター形式:各50名程度/ワークショップ形式:各35名程度)
高さ	3.7m(固定バトン下端)
照明設備	ライティングレール
音響設備	調整卓/ラックマウントアナログミキサー ※2室つなげて利用する場合に使用可
可動間仕切り	○固定バトン/長さ8.1m×8本、直径48.6mm ○ガラス面にロールスクリーン ○壁面にピクチャーレール ○可動間仕切り(スチール製) ○流し台1台(ワークスタジオ2倉庫内)

SCARTSモール A・B・C

1階 A・B 2階 C

多くの市民や観光客にアピールできる屋内広場です。
プロモーションイベントや物品販売などのほか、
作品展示にも利用できます。

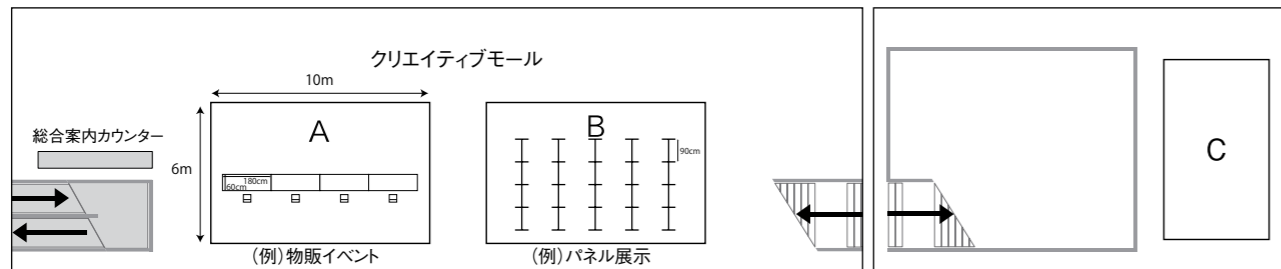


1階(A・B区分)



2階(C区分) ※写真奥

1階(A・B区分)平面図



※2階(C区分)も1階(A区分)と同様に、縦6m×横10m。

●面積：各60㎡

面積	1区分当たり各60㎡
高さ	1階(A・B区分):5m、18.1m(吹抜部) 2階(C区分):10m
その他	2階(C区分)はマイク等PAの使用不可で、原則展示中心のスペースとなります。

※SCARTSコート、SCARTSスタジオ、SCARTSモールのより詳細な仕様や施設の平面図については、市民交流プラザホームページ(<http://www.sapporo-community-plaza.jp/facility.html>)をご確認ください。

平成30年度実施事業



Sapporo Photo 2018
札幌「写真都市」祭
NPO法人北海道を発信する写真家ネットワーク
平成30年12月1日(土)～12月10日(月)
SCARTSコート・SCARTSスタジオ・SCARTSモール



第2マルバ会場
ムービング・ウィンター
第2マルバ会場
12月23日(日)
SCARTSコート・SCARTSスタジオ



リアル謎解きイベント
「モイロの箱」
ClaGla
(センバノブユキ・こだまじゅんじろう)
平成31年1月17日(木)～1月27日(日)
SCARTSコート・SCARTSスタジオ・SCARTSモール



ワビスビ結成20周年展「ワビスビはどこから来たのか?ワビスビは何者か?ワビスビはどこへ行くのか?」
ワビスビ
1月19日(土)～1月30日(水)
SCARTSコート



SNOW MIKU 2019
クリプトン・フューチャー・メディア株式会社
2月9日(土)～2月10日(日)
SCARTSコート・SCARTSスタジオ・SCARTSモール



札幌×コスプレ×マーケット
サツコマ!
INVADER'S CREATIVE×ドラマチッククリエイション&エンターテインメント企画
2月16日(土)～2月17日(日)
SCARTSコート・SCARTSスタジオ・SCARTSモール



Nameless landscape
石井誠・中村一典
2月24日(日)～3月4日(月)
SCARTSコート・SCARTSスタジオ



第17回サッポロ未来展
第17回サッポロ未来展実行委員会
3月7日(木)～3月12日(火)
SCARTSコート・SCARTSスタジオ



川上りえ個展
Landscape Will 2019
川上りえ
3月18日(月)～3月31日(日)
SCARTSスタジオ



北海道教育大学・実験劇場第8回公演
マドリガーレ・オペラ「土方歳三最後の戦い」～義に殉じた男～(演奏会形式)
北海道教育大学・実験劇場
3月23日(土)
SCARTSコート



弦巻楽団 わたしたちの街の「ジュリアス・シーザー」
弦巻楽団
3月24日(日)～4月1日(月)
SCARTSコート

※公募企画事業を含め、SCARTSの各スペースでの主催・共催事業実施実績は、SCARTSホームページ内のアーカイブでご覧いただけます。(http://www.sapporo-community-plaza.jp/scarts.php)

令和元年度実施事業

※日程・内容は変更になる可能性があります。

企画者・団体	事業名	日時	主な内容
ARAMAKI (村上智彦、鹿川慎也)	ARAMAKI展+シャケサミット2019	令和元年 12/1(日)～12/10(火)	鮭箱から作られた楽器によるライブを開催するほか、鮭箱を利用したアートワークを展示。
ボーダレスアート実行委員会	ボーダレスアート in SCARTS	令和2年 1/18(土)～1/21(火)	障がい者と健常者の境界を越えることを目指す作品の展示、ワークショップや相談コーナーなどを実施。
平塚智恵美	アートとクラフトと建築の融合 「8人の女たち展～個性と質感と表現～」	2/14(金)～2/19(水)	出品作家:蒼野甘夏、伊藤千織、蒲原みどり、下村好子、葛井乃理子、船山奈月、三木万裕子、渡邊希
齋藤玄輔	THIS PLACE・THIS TIME 2020・sapporo	2/23(日)～3/8(日)	SCARTSモールCの大窓を使用し、カーボン紙に光を透過させて北海道の植物を浮かび上がらせる作品を展示。
北海道モーツァルト協会	祝祭・モーツァルト in 北海道2020 ～北辺のモーツァルト～	3/6(金)～3/8(日)	レクチャーやモーツァルトに関する展示のほか、若手演奏家によるコンサートを実施。