



札幌文化芸術交流センター
SCARTS

オープニングシリーズ主催事業

Lecture
vol.2

SCARTS
SCARTSレクチャーシリーズ
Lecture
Series

アートを届ける・ 人を育む、文化事業 企画・運営の仕事

講師 村山 和佳子氏
公益財団法人北海道文化財団チーフマネージャー

2019.1.10 thu 14:00~17:00

“未来”から 逆算する、 公立文化施設の 広報戦術

講師 長野 隆人氏
いわき芸術文化交流館アリオス広報グループチーフ

2019.2.21 thu 14:00~17:00

Lecture
vol.4

アートを支える 組織のための ファンドレイジング 概論

講師 金谷 重朗氏

木下グループ・kino international
NPO法人東京フィルメックス実行委員会
早稲田大学文学部非常勤講師

2019.3.20 wed 14:00~17:00

Lecture
vol.3

札幌市民交流プラザ 1階
SCARTSコート

参加費 無料 [情報交換会は1,000円(コーヒー、お菓子付)]

参加申込み

受付期間 vol.2 平成30年12月1日(土)~1月4日(金)
vol.3 平成31年1月14日(月・祝)~2月14日(木)
vol.4 平成31年2月14日(木)~3月13日(水)
定員 各回50名(応募多数の場合は抽選となります。)

以下の内容を明記の上、下記メールアドレスまでお送りください。

- お名前(フリガナ)
 - ご連絡先(ご住所・電話番号)
 - メールアドレス
 - 参加人数(2名まで)
 - 情報交換会への参加について(希望する・希望しない)
- ※抽選結果は、各回お申し込み締切日より一週間程度でご連絡いたします。

SCARTS

SCARTSレクチャーシリーズ

Lecture Series

「SCARTSレクチャーシリーズとは、多彩な講師による文化政策、アートマネジメント等の視点をヒントとして、参加者それぞれの文化芸術活動にいかしていただくための連続講座です。

vol.2では、地域にアートを届け、アートに親しむ人を育てるための事業企画や運営についてのポイントを学びます。

vol.3では、開館から10年経った「いわき芸術文化交流館アリオス」での広報活動を振り返り、これまでの蓄積から今後の取り組みに繋げるための広報ビジョンについて考えます。

vol.4では、准認定ファンドレイザーから文化芸術組織における外部資金調達の基本知識と実例を学びます。

各回とも、シンポジウム終了後は、登壇者や参加者同士の交流を図る情報交換会を開催します。

vol.2

村山 和佳子

公益財団法人北海道文化財団
チーフマネージャー

学生時代より、アート、演劇、写真等に関心を持つ。北海道文化財団において、「アートゼミ事業」、「アート体感教室事業」といった自主事業の企画立案や運営を手掛けるほか、情報誌「北のとびら」の編集にも携わっている。地域とアーティストとの出会いの場の提供や若手芸術家の活躍の場を作るなど、地域における人と文化芸術を繋ぐ仕事を行っている。



Wakako Murayama

vol.3

長野 隆人

いわき芸術文化交流館アリオス
広報グループチーフ

1976年、静岡県島田市生まれ。早稲田大学第一文学部卒業。在学中よりクラシック音楽の雑誌編集に携わり、月刊「ぶらあぼ」副編集長、2005年からはバレエとダンスの情報誌「DANZA」創刊編集長を兼務した。2007年よりいわき芸術文化交流館アリオスにて、広報を担当。通常の広報業務のほか、市民との協働プロジェクトや、地元の学校や団体との連携等を通して、公立文化施設の可能性を拡げる「施設広報」と呼ばれるジャンルの確立を目指している。「文化からの復興 市民と震災といわきアリオスと」(水曜社)第一部を執筆。



Takahito Nagano

vol.4

金谷 重朗

木下グループ・kino international
NPO法人東京フィルメックス実行委員会
早稲田大学文学部非常勤講師

1970年、神奈川県川崎市生まれ。神奈川県川崎市立川崎高等学校卒業、早稲田大学大学院修士課程アート・マネジメント分野修了。メキシコ国立自治大学フィルモテカ訪問研究員としてルイス・ブニユエル等を研究。監著に『EM Books Vol.8ビクトル・エリセ』(エスクアイア・マガジン・ジャパン)、『ブニユエルDVD-BOX』責任編集等。サン・セバスティアン映画祭で日本担当を経て、2000年、国際映画祭「東京フィルメックス」の設立に参加、2010年より「タレント・トーキョー」事務局長も兼務。



Shigeo Kanaya

札幌市民交流プラザ

SAPPORO COMMUNITY PLAZA

札幌市民交流プラザは、北海道初の多面舞台を備え、オペラ、バレエ、ミュージカル等にも対応する客席数2,302席の「札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル)」、「ひと・もの・こと」をつなぎ、札幌の文化芸術を支え育む「札幌文化芸術交流センター SCARTS(スカーツ)」、仕事やくらしに役立つ情報や札幌・北海道の魅力に関する情報を提供する「札幌市図書・情報館」の3施設からなる複合文化施設です。

◎お問い合わせ
札幌文化芸術交流センター SCARTS
〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目
札幌市民交流プラザ2階
TEL 011-271-1955 (9:00~17:00)

札幌市民交流プラザ

[f](#) [twitter](#) SNSにて最新情報更新中!



札幌市営地下鉄東西線、南北線、東豊線「大通」駅30番出口から西2丁目地下歩道より直結 徒歩約2分
さっぽろ地下街オーロラタウンから西2丁目地下歩道直結