

CREATIVE
STUDIO札幌文化芸術劇場
hitaru

札幌文化芸術劇場 hitaru内にあるクリエイティブスタジオは、実績を有する劇場や国内外で精力的に創作活動が続いている実演芸術団体、アーティストと共に、時代を捉えた、良質な作品を提供していきます。

また、作品との出会いを通じてもたらされる感動や、新たな視点から育まれる市民の創造性を主体とした、文化芸術活動の拠点として機能していくことも目指します。

札幌文化芸術劇場 hitaru クリエイティブスタジオ

〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目
地下鉄「大通」駅30番出口から西2丁目地下歩道より直結

www.sapporo-community-plaza.jp

hitaru オフィシャルスポンサー

ニトリ、アイングループ、イオン北海道、CO・OP共済、札幌田中病院、TAIYO GROUP、きのとや、札幌丸井三越、北央病院、北海道コカ・コーラボトリング、北海道新聞社、北海道プブ、ホテルモントレグループ、練成会グループ

あいプラン、MORIHICO、伊藤組土建、岩倉建設、岩田地崎建設、大通り矯正歯科、ボルボ・カー 札幌、札幌駅前通まちづくり会社、札幌大谷学園、札幌大通まちづくり会社、札幌市交通局、札幌振興公社、札幌都市開発公社、サッポロホールディングス、ANAクラウンプラザホテル札幌、札幌マタニティ・ウイメンズホスピタル、ジェイ・アール北海道バス、敷島屋、じょうてつ、ANA、大和証券、さっぽろ東急百貨店、日本航空、富士メガネ、北海道エアシステム、北海道科学大学、北海道中央バス、北海道電気保安協会、丸彦渡辺建設、三井不動産リアルティ札幌、よつ葉乳業、北海道ガス、會澤高圧コンクリート、旭イノベックス、遠藤興産、SAPICA、三精テクノロジーズ、大成建設、大丸札幌店、どんぐり、日建設計、北海道グリーンメンテナンス、豊建商、氏家記念こどもクリニック、岡本内科クリニック、クリーンアップ、ホクリヨウ、北洋銀行、北海道銀行、朝日新聞社、阿部小児科医院、アムテック、アルシス、石狩すずらん内科、岩本・佐藤法律事務所、ウエス、AIRDO、おおしま内科胃腸科クリニック、柿崎歯科、河上水産、TAT札幌、グリーンネットワークス、ケーブラス・ロジ、札幌商工会議所、ジャパンテクニカルソフトウェア、サツイペ、しんどう医院、すずらん乗馬クラブ、蘇春堂形成外科、タイムズ24、みよしの、なんごう耳鼻咽喉科、ニューオータニイン札幌、ネクステップ、福住泌尿器科クリニック、北海道熱供給公社、北海道マツダ、ほりい総合法律事務所、マウントアライブ、明治安田生命、山二、ゆうらく、リビングワーク、六書堂、和らいふ、北海道放送、札幌テレビ放送、北海道テレビ放送、北海道文化放送、テレビ北海道

2019.04
|
2020.03

4.19 FRI
20 SAT

Noism2

金森穰振付 Noismレパートリー

演出：山田勇氣 (Noism2リハーサル監督)

新作「BOW!!!」

演出振付：平原慎太郎 (OrganWorks)

音楽：東海林靖志 (OrganWorks)、景井雅之 (OrganWorks)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館を拠点に活動する
日本初の劇場専属舞踊団Noismの研修生カンパニー
Noism2による躍動するダンス公演。

Tickets

メンバーズ先行発売：1月26日(土)
一般発売：2月2日(土)

関連イベント

舞踊経験者向けワークショップ

Noismメソッド+Noismレパートリー

日時：4月17日(水) 19:00~21:00 | 講師：山田勇氣

申込

2/22(金)~3/15(金) hitaru公式ウェブサイト内
「Noism公演ページ」よりお申し込みください。



Photo: Eiji Takahashi

平原慎太郎



Photo: Naoki Matsuzaki

山田勇氣



Photo: Kishin Shinoyama

金森穰

8.10 SAT
11 SUN

「めにみえない みみにしたい」

作・演出：藤田貴大 | 出演：伊野香織、川崎ゆり子、成田亜佑美、長谷川洋子

マームとジプシーの藤田貴大が初めて手がけた、4歳から大人
まで一緒に楽しめる演劇作品。2018年彩の国さいたま芸術劇
場で初演された本作が、全国14劇場を巡る旅公演としてクリエ
イティブスタジオへ。

Tickets

メンバーズ先行発売：6月1日(土)
一般発売：6月8日(土)

関連イベント

藤田貴大の小学生向け演劇ワークショップ

開催日：8月9日(金) ※詳細は後日発表予定



Photo: Kishin Shinoyama

藤田貴大

10.4 FRI
5 SAT

札幌爆音映画祭

企画・制作：boid

クリエイティブスタジオが映画館に。音楽ライブ用の音響機材を使用し、
繊細に調整された音響空間で「音は、世界を、変える」映画体験。まるで
ライブ会場にいるような音質をお楽しみください。爆音プロデューサー樋口
泰人氏監修による「これぞ爆音向き!」の傑作をお届けします。

Tickets

メンバーズ先行発売：7月27日(土) / 一般発売：8月3日(土)

10.18 FRI
19 SAT

能藤玲子

「風に聴くーみたびまみえるー」

創作・演出：能藤玲子 | 舞台美術：砂澤ビッキ

出演：能藤玲子 創作舞踊団

1986年北海道旧厚生年金会館大ホールにて初演された「風に聴く」(創作・
演出 能藤玲子)を能藤玲子創作舞踊研究所開所60年、砂澤ビッキ没後30年
にあたる2019年、33年の時を経てリクリエーションし上演する。

Tickets

メンバーズ先行発売：7月27日(土) / 一般発売：8月3日(土)



能藤玲子

3月

チェルフィッチュ〈映像演劇〉新作

※タイトル未定

作・演出：岡田利規

「演劇とは『現象としてのフィクション』である」という演劇の原理を探索し、
2018年4月に熊本市現代美術館で展示/上演された〈映像演劇〉を元に、
SCARTSで新作を創作し、クリエイティブスタジオで展示/上演する。



Photo: Kikuko Usuyama

岡田利規

主なチケットの取扱先

市民交流プラザチケットセンター | 窓口：札幌市民交流プラザ2F (10:00~19:00・休館日除く)

TEL:0570-00-3871 (道新プレイガイドにて承ります/10:00~18:00・日曜定休)

公演に関するお問い合わせ

札幌市民交流プラザ 劇場事業課 | TEL:011-271-1950 (平日9:00~17:00・休館日除く)