

令和6年度 札幌文化芸術交流センター SCARTS 文化芸術振興助成金交付事業
申請書

令和5年12月1日～令和6年1月10日の間⇒

令和〇年〇月〇日

(あて先) 公益財団法人札幌市芸術文化財団
理事長 秋元 克広

〒*****

申請者(団体)所在地: 札幌市〇〇区〇〇*条*丁目**-*

ふりがな	ふりがな
申請者(団体)名	〇〇〇〇の会
代表者職名	〇〇〇
ふりがな	ふりがな
代表者氏名	〇〇 〇〇

印

「札幌文化芸術交流センター SCARTS 文化芸術振興助成金交付事業要領及び募集要項」の
規定に基づき、

特別助成事業

について、下記の確認事項を了承した上で、申請いたします。

【確認事項】

- 助成金の申請にあたり、申請団体が次の各号のいずれにも該当しないことを誓約いたします。また、下記の誓約内容を確認するため、他の官公署に照会を行うことについて承諾します。

- 1 札幌市暴力団の排除の推進に関する条例(平成25年条例第6号。以下「条例」という。)第2条第1号に規定する暴力団(以下「暴力団」という。)
 - 2 条例第2条第2号に規定する暴力団員(以下「暴力団員」という。)
 - 3 暴力団又は暴力団員と密接な関係を有する次に掲げる者
 - (1) 暴力団員が代表者又は役員となっている団体
 - (2) 暴力団員が実質的に運営を支配している団体
 - (3) 暴力団員であることを知りながら、その者を雇用・使用している者
 - (4) 暴力団又は暴力団員に経済上の利益や便宜を供与している者
 - (5) 代表者又は役員が暴力団又は暴力団員と社会通念上ふさわしくない交際を有するなど社会的に非難される関係を有している者

- 申請した活動が助成対象となった場合、活動及び申請者の名称、助成金交付予定額を札幌文化芸術交流センター SCARTS ウェブページにおいて公表することについて承諾します。
- 助成対象となった場合、活動報告会が開催された際には原則として参加することを承諾します。

記入例

No.

(事務局記入)

令和6年度 札幌文化芸術交流センター SCARTS 文化芸術振興助成金交付事業 活動計画書

申請区分	特別助成事業				
助成対象活動名 (イベント名)	(ふりがな) だい*かいきねんこうえん ○○○○○○○○○○ ○○○○				
	第*回記念公演「○○○○○○○○○○○ ○○○○」				
申請者(団体)名	(ふりがな) ○○○○のかい				
	○○○○の会				
助成金交付希望額	*, **, *** 円		※特別助成事業：上限2,000,000円 下限500,000円		
実施期間	令和*年*月**日(○) 開館/開演：**時**分 ～ 令和*年*月**日(○) 開館/開演：**時**分				
実施場所 (会場名、住所)	確定	○○○○○○○会館 大ホール		(定員****名)	
	予定	第1候補			
		第2候補			
入場料	有 料		無 料	チケット取扱	
	[前売] (一般) *,***円 (〇〇) *,***円 () 円	[当日] (一般) *,***円 (〇〇) *,***円 () 円	整理券 有・無	道新 教文 Kitara ぴあ ローソン 市民交流プラザ その他 ()	
活動の 趣旨・目的	本助成金交付事業の性質をふまえ、申請する活動を実施する理由や目的について、簡潔明瞭に記入してください。 本欄に、作品の概要や団体概要は記入しないでください。 【参考】 • どのような人が関心を持つ内容だと想定されるか。 • 他の活動と異なる点(独創性)や先進性はどのようなところにあるか。 • 活動を通じて、どのように地域社会や住民と関わりを作り、実施に向けてどう反映させることが想定されるか。 • 来場者にどのような体験を与えることを目的としているか。				

具体的な 活動内容	申請する活動において、どのような催しを行うのかを、できるだけ詳しく具体的に記入してください。 【参考】 ・ 出演者の構成等 ・ 作品の概要説明等 ・ どのような層に鑑賞してもらいたいかな等、ターゲットを明確にする。		
※前年度に採択された申請者が申請する場合、新たに工夫した点等を詳しく記入してください。	令和5年度助成金交付事業において採択された活動の申請者は、具体的な活動内容について、新たに工夫した点や前年度との相違点などについて、詳しく記入してください。		
活動参加者数	***名	来場者数 (目標)	***名

活動の工夫	表現や制作手法、テーマ、コンセプト等において独創的・先進的である点や、既存の活動の継続や拡充を目的としない企画内容・作品等、新規性のある点について記入してください。 表現や制作手法、テーマ、コンセプト等において独創的・先進的である点や、既存の活動の継続や拡充を目的としない企画内容・作品等、新規性のある点について記入してください。 【参考】 ・他の活動と異なる点（先進性・独創性）はどのようなところにあるか。
※前年度に採択された申請者が申請する場合、新たに工夫した点等を詳しく記入してください。	令和5年度助成金交付事業において採択された活動の申請者は、具体的な活動内容について、新たに工夫した点や前年度との相違点などについて、詳しく記入してください。
活動を通じて目標とされる成果	想定している参加者層や、本活動を札幌市で実施する意義、本活動が持続発展していく見込み等、実際に本活動を実施した際のビジョンについて記入してください。 想定している参加者層や、本活動を札幌市で実施する意義、本活動が持続発展していく見込み等、実際に本活動を実施した際のビジョンについて記入してください。 【参考】 ・どのような人が関心を持つ内容だと想定されるか。 ・どのような層に鑑賞してもらいたいかな等、ターゲットを明確にする。
※前年度に採択された申請者が申請する場合、新たに工夫した点等を詳しく記入してください。	令和5年度助成金交付事業において採択された活動の申請者は、具体的な活動内容について、新たに工夫した点や前年度との相違点などについて、詳しく記入してください。

活動を実施することによる 社会への波及効果	他分野との積極的な連携や、新たな鑑賞者の創出に繋がる取り組み、社会的ニーズや地域課題を的確に把握し、文化芸術の活用によって新たな価値を創出する取り組みについて記入してください。 他分野との積極的な連携や、新たな鑑賞者の創出に繋がる取り組み、社会的ニーズや地域課題を的確に把握し、文化芸術の活用によって新たな価値を創出する取り組みについて記入してください。 【参考】 ・地域経済の活性化、観光振興への寄与、地域社会の活性化と連帯感の醸成、地域コミュニティの再生、地元の価値の再発見、情操教育の推進、社会的弱者の社会参画の推進等
※前年度に採択された申請者が申請する場合、新たに工夫した点等を詳しく記入してください。	令和5年度助成金交付事業において採択された活動の申請者は、具体的な活動内容について、新たに工夫した点や前年度との相違点などについて、詳しく記入してください。
申請段階での活動スケジュール	申請する活動の準備開始から終了までのスケジュールを、できるだけ詳しく記入してください。 変更が予想される場合も、申請時点でのスケジュールを記入してください。 【参考】 「出演者／作品の選定～稽古期間～広報物制作・広報～公演／展覧会等の設営～撤去」までのスケジュール
共催者名 ・後援者名とその役割	

※記入にあたっては、必ずこの様式を使用し、A4版5枚に収まるようにしてください。

※提出にあたっては、ホチキス留めはせず、クリップ等取り外しのできる状態で提出してください。また、申請書類はすべて片面印刷で提出してください。

令和6年度 札幌文化芸術交流センター SCARTS 文化芸術振興助成金交付事業
申請者及び団体概要

申請者(団体)名	(フリガナ) ○○○○ノカイ	
	○○○○の会	
代 表 者	職名 ○○○	(フリガナ) フリ ガナ 氏名 ○○ ○○
	住所 〒***** 札幌市○○区○○*条*丁目**-**	
	電話 (***)* ** *-*****	
	E-mail *****@*****.***	
	ウェブページURL https://www.*****.com	
申 請 担 当 者 連 絡 先 等	職名 ○○○	(フリガナ) フリ ガナ 氏名 ○○ ○○
	書類送付先住所 〒***** 札幌市○○区○○*条*丁目**-**	
	電話 (***)* ** *-*****	不在時の連絡先(***)* ** *-*****
	E-mail *****@*****.***	
住所 (団体所在地)	住所 〒***** 札幌市○○区○○*条*丁目**-**	
設立年月日 ※団体のみ	平成**年**月**日	
構成員(会員数) ※団体のみ	**人	
専門分野	文学／○音楽／美術／写真／演劇／舞踊／メディア芸術／芸能	
団体への加入条件 ※団体のみ	○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○。	
団体の設立目的、特色 ※団体のみ	申請団体の設置目的や設立趣旨等、本助成金交付事業の申請に必要と思われる団体の情報があれば記入してください。	

主な経歴 ※団体の場合は団体の主な経歴	申請者（団体）の現在までの経歴・活動歴を記入してください。	
札幌市内における 主な文化芸術 活動歴	年 月～ 年 月	主催事業名称、芸術団体加入歴、受賞、表彰歴等
	令和*年*月	第*回記念公演「○○○○○○○○ ○○○」 札幌○○○賞 受賞
		札幌市内における申請者（団体）の活動のうち、今回申請する活動との関連を問わず、芸術団体への加入歴、受賞、表彰歴等がある場合は、実施日時や主催事業名称とともに記入してください。
直近 3 年間の札幌市内における主催事業実績（申請者及び団体が主催したものに限る）		
令和 3 年度	令和 4 年度	令和 5 年度
（主な活動） 第*回公演「○○○○ ○ ○○○○」[***名] [名]	（主な活動） 第*回公演「○○○○ ○ ○○○○」[***名] [名]	（主な活動） 第*回公演「○○○○ ○ ○○○○」[***名] [名]
活動件数合計 *件 総事業費 ***千円	活動件数合計 *件 総事業費 ***千円	活動件数合計 *件 総事業費 ***千円
上記以外の主な活動内容、作品等		
「札幌市内における主な文化芸術活動歴」及び「直近 3 年間の札幌市内における主催事業実績」で記入した他に、特筆すべき活動内容や作品の紹介などがある場合は記入してください。 活動実績を示すための資料がある場合には、別途 A4 版 5 枚以内の紙資料（片面コピー）を提出してください。 ※本・パンフレット（冊子形式のもの）・CD・DVD 等の提出は受付できません。		

※記入にあたっては、必ずこの様式を使用し、A 4 版 2 枚に収まるように作成してください。

※提出にあたっては、ホチキス留めはせず、クリップ等取り外しのできる状態で提出してください。

以下の書類を添付してください。

- ・団体の定款、約款、規約、会則 ※左記がある団体のみ提出
- ・団体構成員の名簿（住所地(市町名)の記載があるもの(番地等不要)） ※団体のみ提出必須

助成対象活動名	第＊回記念公演「○○○○○○○○○○ ○○○○」	団体名（個人名）	○○○○の会
---------	--------------------------	----------	--------

※グレー箇所は自動入力。白箇所の(B)SCATS助成金の額を入力してください。

収支予算額（円）			
収入[(A)+(B)]+自己負担金		支出	
(A) 助成対象収入 合計額	1,415,000	(C) 助成対象経費 合計額	4,553,900
(B) SCARTS助成金 申請額	2,000,000		
自己負担金額	1,138,900		
収入[(A)+(B)]+自己負担金 合計額	4,553,900	(C) 助成対象経費 合計額	4,553,900

収支予算額では、「収入[(A)+(B)]+自己負担金 合計額」と「(C)助成対象経費 合計額」が一致する必要があります。助成対象収入・支出の内訳とSCARTS助成金申請額を入力のうち、(A)、(B)、(C)がすべて表示され、自己負担金額がマイナスになる場合は、表の左側に申請可能な助成金の額が表示されますので、表示された額を二重線枠の中に再入力してください。正しく入力すると表示が消えます。

※グレー箇所は自動入力

		費目	内訳	単価等 (a)	数量 (b)	金額 (a×b)	小計 (円)
(A) 助成対象収入内訳※	1	入場料収入	前売・一般	1,500	700	1,050,000	1,235,000
	2		前売・〇〇	800	100	80,000	
	3		当日・一般	1,700	50	85,000	
	4		当日・〇〇	1,000	20	20,000	
	1	補助金・助成金 (SCARTS助成金除く)					0
	2						
	3						
	4						
	1	寄付金・協賛金	協賛金 (4社、交渉予定)	20,000	4	80,000	80,000
	2						
	3						
	4						
	1	物品販売収入					0
	2						
	3						
	4						
1	広告料収入	プログラム掲載広告料 (10件)	10,000	10	100,000	100,000	
2							
3							
4							
1	その他収入					0	
2							
3							
4							
※内訳欄が足りない場合には、適宜行を追加し、全ての項目と内訳を記載してください。					(A) 助成対象収入 合計額		1,415,000

助成対象活動名	第＊回記念公演「○○○○○○○○○○ ○○○○」	団体名(個人名)	○○○○の会
---------	--------------------------	----------	--------

※グレー箇所は自動入力

		費目	内訳	単価等 (c)	数量 (d)	金額 (c×d)	小計 (円)
(C) 助成対象経費内訳※	1	会場費	○○○○会館大ホール (*/*~*/*)	200,000	4	800,000	1,600,000
	2		○○○○会館大ホール 付帯設備使用料	100,000	4	400,000	
	3		音響機材費一式	200,000	1	200,000	
	4		照明機材費一式	200,000	1	200,000	
	1	諸謝金	音響スタッフ 4名 (*/*~*/*)	40,000	4	160,000	960,000
	2		照明スタッフ 4名 (*/*~*/*)	40,000	4	160,000	
	3		調律 2回	20,000	2	40,000	
	4		出演料：ゲスト○○氏	200,000	1	200,000	
	5		出演料：ゲスト○○○○氏	200,000	1	200,000	
	6		指揮者謝金：○○○氏	200,000	1	200,000	
	1	文芸費	舞台監督料 ○○氏 (*/*~*/*)	70,000	4	280,000	780,000
	2		編曲料 (10曲、○○○氏)	50,000	10	500,000	
	3						
	4						
	1	印刷費	チラシ印刷費 (20,000枚)	3	20,000	60,000	180,000
	2		チラシデザイン費 (○○氏)	20,000	1	20,000	
	3		プログラム印刷費 (1,000部)	100	1,000	100,000	
	4						
	1	物件費	舞台美術費 (○○○○会社)	200,000	1	200,000	200,000
	2						
	3						
	4						
	1	広告費	広告掲載料 (○○○○誌、2回)	50,000	2	100,000	200,000
	2		新聞広告料 (○○○新聞社)	100,000	1	100,000	
	3						
	4						
	1	通信費	チラシ送付 (100件)	370	100	37,000	37,000
	2						
	3						
	4						
	1	運搬費	楽器運搬費 (搬入*/*、搬出*/*)	50,000	2	100,000	100,000
	2						
	3						
	4						
1	借用料	著作権使用料 (見込み)	10,000	1	10,000	210,000	
2		楽器借用料 (楽器名○○○○○、○○○○○)	200,000	1	200,000		
3							
4							
1	交通費	ゲスト○○氏 飛行機代 (往復：○○-札幌)	20,000	2	40,000	126,900	
2		ゲスト○○○○氏 飛行機代 (往復：○○-札幌)	20,000	2	40,000		
3		指揮者○○○氏 飛行機代 (往復：○○-札幌)	20,000	2	40,000		
4		ゲスト2名、指揮者 JR代 (往復：新千歳-札幌)	1,150	6	6,900		
1	宿泊費	ゲスト○○氏 宿泊費 (*/*、1泊2日)	10,000	1	10,000	30,000	
2		ゲスト○○○○氏 宿泊費 (*/*、1泊2日)	10,000	1	10,000		
3		指揮者○○○氏 宿泊費 (*/*、1泊2日)	10,000	1	10,000		
4							
1	記録費	記録写真撮影費 (○○○○フォト)	30,000	1	30,000	130,000	
2		記録映像撮影費 (○○○○ビデオ)	100,000	1	100,000		
3							
4							
1	保険料					0	
2							
3							
4							
※内訳欄が足りない場合には、適宜行を追加し、全ての項目と内訳を記載してください。 (A番以降の項目を作成することが可能です。)				(C) 助成対象経費 合計額		4,553,900	

※内訳欄が足りない場合には、適宜行を追加し、全ての項目と内訳を記載してください。
(４番以降の項目を作成することが可能です。)