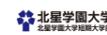


開催日/イベント	概要	会場	問い合わせ先
札幌芸術の森 [南区芸術の森2丁目75番地]			
4.29(水・祝)-6.28(日) 藤田嗣治 絵画と写真	エコール・ド・パリを代表する画家、藤田嗣治の絵画について、「写真」を軸に再考する展覧会です。	札幌芸術の森美術館	札幌芸術の森美術館 TEL.011-591-0090 (4-5月/9:45-17:00 6月/9:45-17:30 休館日を除く)
本郷新記念札幌彫刻美術館 [中央区宮の森4条12丁目]			
2.22(日)-5.24(日) 本郷新生誕120年記念 コレクション展 マンガでわかる本郷新	彫刻家・本郷新の生誕120年を記念して出版される伝記マンガの名場面と実際の作品を展示し、本郷新の生涯をわかりやすく紹介します。	本郷新記念札幌彫刻美術館	本郷新記念札幌彫刻美術館 TEL.011-642-5709 (10:00-17:00 月曜休館)
札幌コンサートホール Kitara [中央区中島公園1番15号]			
5.3(日・祝)-5(火・祝) Kitaraあ・ら・かると	GWは緑あふれる中島公園で音楽を楽しもう！オーケストラ、合唱、オルガンなど日替わりのプログラムをお届け。小ホール公演は3歳以上、大ホール公演は5歳以上入場可能です。	札幌コンサートホールKitara	Kitaraチケットセンター TEL.011-520-1234 (10:00-18:00 休館日を除く)
5.3(日・祝) 〈Kitaraあ・ら・かると〉 きがるにオーケストラ ～モーツァルトがいっぱい！～	生誕270周年を迎えたモーツァルトを特集！鈴木優人の指揮・ピアノと札幌交響楽団が贈る、オーケストラデビューにもびったりなプログラムをお楽しみに。	札幌コンサートホールKitara 大ホール	札幌コンサートホールKitara 大ホール
札幌市教育文化会館 [中央区北1条西13丁目]			
5.10(日) 市民参加型ワークショップ 能楽大連吟札幌 発表公演	3月からのワークショップを経て、謡を披露します。半能『高砂』とともに「謡」の成果を一緒に楽しめください。	札幌市教育文化会館 大ホール	札幌市教育文化会館事業課 TEL.011-271-5822 (9:00-17:00 休館日を除く)
札幌市民ギャラリー [中央区南2条東6丁目]			
4.18(土) スプリングコンサート	札幌コンサートホール専属オルガニストを招き、ポジティブオルガンによるコンサートを展示室で開催します。	札幌市民ギャラリー 第1展示室	札幌市民ギャラリー TEL.011-271-5471 (9:00-17:00 休館日を除く)

※料金・お申込み方法等、詳細はそれぞれの施設にお問い合わせください。

札幌文化芸術劇場 hitaru オフィシャルスポンサー



MORIHICO、アミノアップ、伊藤組土建、岩倉建設、岩田地崎建設、大通り矯正歯科、札幌駅前通まちづくり会社、札幌大通まちづくり会社、札幌市交通局、札幌都市開発公社、じょうてつ、ANA、大和証券、トナーエンジニアリング、日本航空、福山倉庫、ホクリヨウ、北海道エアシステム、北海道科学大学、北海道中央バス、北海道テレビ放送、丸彦渡辺建設、萬田記念財団、三井不動産リアルティ札幌、よつ葉乳業、遠藤興産、北海道ガス、會澤高圧コンクリート、旭イノベックス、SOC、三精テクノロジー、ジャパネットニカルソフトウェア、大東建託、長府サービスステーション、北海道グリーンメンテナンス、豊建商、氏家記念こどもクリニック、クリーンアップ、小鍛冶組、札幌スパインクリニック、南一条脳内科、朝日新聞社、アムテック、アルシス、アルファ技研、池田熱処理工業、岩本・佐藤法律事務所、ウエス、H・N・メディック、TAT札幌、北空、栗林商会、五島冷熱、さくら総合会計、札幌商工会議所、さっぽろ内科・リウマチ膠原病クリニック、サッポロホールディングス、さっぽろライラック、札幌労務管理システム・ケイ、しもでメンタルクリニック、庄内こどもの歯科、新札幌駅前内科循環器、蘇春堂形成外科、大成建設、なりた耳鼻咽喉科アレルギー科クリニック、日本電技、ノース技販、博愛会、はやしとく女性クリニック、ひびき、福住泌尿器科クリニック、北海道国際法律事務所、北海道熱供給公社、北海道マツダ、マウントアライブ、みにた胃腸内科、明治安田生命、元町皮膚科、吉田記念病院、六書堂、和らいふ、札幌テレビ放送、北海道放送、テレビ北海道

札幌市民交流プラザ
SAPPORO COMMUNITY PLAZA

〒060-0001
札幌市中央区北1条西1丁目
TEL:011-271-1000 (9:00-22:00 ※休館日を除く)

◎本誌からの写真・文などの無断転載を禁じます



札幌市民交流プラザ

<https://sapporo-community-plaza.jp>

※掲載内容は3月5日時点のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

[front cover:カシワイ] <https://kashiwaikfx.com/>
イラストレーター:漫画家、書籍の装画を中心に幅広く活動している。「プラザ=文化と人との交差点」というイメージを描きました。先日観劇したミュージカルは素晴らしい劇場体験でした。

さまざまなジャンルのイベントが行われる市民交流プラザを舞台に、「アートと出会う場所」をテーマとした春らしい表紙を描いていただきました。

wave timest+

札幌市民交流プラザ イベント情報誌
「ウェーブタイムスプラス」

2026
APR-MAY 4-5



札幌市民交流プラザ 2026年度 **主催／共催公演ピックアップ**

札幌文化芸術劇場 hitaru

5.22[金]-24[日] 共催
第七回
さっぽろ落語まつり

オープン以来継続して開催しているさっぽろ落語まつりの第7回公演、東西の人気落語家が札幌に集結。札幌文化芸術劇場 hitaruと共済ホールの2会場で開催します。



詳しくはP03へ！

6.7[日]-14[日] 共催
ミュージカル
「アイラブ・坊っちゃん」
出演：漱石/井上芳雄、坊っちゃん/三浦宏規 ほか
1992年に音楽座ミュージカルで初演され、紀伊國屋演劇賞・団体賞や読売演劇大賞優秀作品賞などを受賞、「日本のオリジナルミュージカルの到達点」と評された「アイラブ・坊っちゃん」の札幌公演が決定いたしました。

6.19[金] 共催
東京バレエ団 はじめてのバレエ
「白鳥の湖」
札幌公演

出演：東京バレエ団
大人も子どもも、みんなでバレエデビュー！見どころがギュッとつまった名作「白鳥の湖」の世界！



8.2[日] 主催
hitaruのひととき hitaruオペラプロジェクト2.5
スペシャルガラコンサート
～オペラ歌合戦 hitaruの乱

指揮：栗辻聡/総合演出：台本・ゲスト歌手：宮本益光/企画アドバイザー：針生美智子
ゲスト歌手：木下美穂子/ナビゲーター：わたなべゆうか ほか

地元札幌の若手歌手や合唱愛好家から日本を代表するオペラ歌手までが集結し、オペラの名曲の数を華やかにお届け。2チームに分かれて対決を行う「歌合戦」形式ですので、ぜひご来場の皆さまも審査員として客席からコンサートにご参加ください。かわいらしいhitaruオペラプロジェクトマスコットキャラクターたちも大活躍！



8月 主催
hitaruバレエプロジェクト関連事業
パリ・オペラ座
バレエ団講師による
公開レッスン&トークイベント

講師：パリ・オペラ座バレエ団 講師

10.10[土] 共催
プラザフェスティバル2026
東京二期会オペラ「カルメン」



指揮：ユージン・ツィガーン
演出：イリーナ・ブルック
管弦楽：札幌交響楽団
合唱：二期会合唱団
カルメン：加藤のぞみ ほか
名曲揃いの傑作オペラ、最高の上演がここに。

©寺司正彦

11.6[金] 主催
hitaruのひととき Premium
レジェンダリー・
カウント・ベイシー・
オーケストラ

directed by スコッティ・バーンハート
出演：カウント・ベイシー・オーケストラ、
スペシャルゲスト(後日発表)

結成90周年を迎えた不滅のスウィング
集団、カウント・ベイシー・オーケストラに
よる一夜限りのプレミアム・ステージ。



12.5[土] 共催
熊川哲也
K-BALLET TOKYO公演

出演：
K-BALLET TOKYO



©Ayumu Gombi

2027 1 共催
ミュージカル「ミス・サイゴン」

出演：エンジニア(交互出演)駒田一/東山義久/桐山照史
キム(交互出演)屋比久知奈/清水美依紗/ルミーナ
クリス(交互出演)甲斐翔真/小林 唯 ほか

ベトナム戦争末期のサイゴンを舞台にした本作は、「レ・ミゼラブル」チームが手がける第2弾として製作され、札幌では2022年以後の再演となります。



2027 2.27[土]・28[日] 主催
hitaruバレエプロジェクト
「眠れる森の美女」

演出振付：高橋宏尚、雨森景子(AT Ballet Academy)
指揮：富田実里(新国立劇場バレエ団レジデント・コンダクター)
管弦楽：札幌交響楽団
hitaruが北海道・札幌の多くの素晴らしい才能と共に、1年をかけて新たなバレエ作品を創造・上演。多彩な関連事業も実施予定。

クリエイティブスタジオ

9.4[金] 共催
札幌大谷大学・札幌文化芸術劇場 hitaru連携事業
アートプログラム2026 第一回
「カルメン」
見どころ・聴きどころ

講師：千葉潤(札幌大谷大学学長)



9.19[土]・20[日] 主催
hitaru
ワークショップ
シリーズ

講師：高橋宏尚(バレエ)、
関あさみ(ダンス)、明夜(舞踏)、
小野健悟(音楽)

バレエ、舞踏、音楽をワンコインで気軽に体験できるワークショップを実施します。



10.31[土]・11.1[日] 主催
市原佐都子/Q「キティ」

作・演出：市原佐都子 企画製作：ロームシアター京都



社会における不可触なタブーや性をめぐる矛盾を大胆不敵かつ繊細に問いつづけ、世界的に注目を集める劇作家・市原佐都子の話題作「キティ」を北海道初上演します。
※本作には性的・暴力的な表現が含まれます。

撮影：中谷利明

関連事業 主催 演劇鑑賞ツアー 〇11.1[日]

12.4[金]・5[土] 共催
「となり街の知らない踊り子」

作・演出・振付：山本卓卓/振付・出演：北尾匡
岸田國士戯曲賞作家の山本卓卓と現代ダンスシーンを牽引する北尾匡による、「演劇」×「ダンス」の異色傑作「となり街の知らない踊り子」が北海道に登場！



2027 1.15[金] 共催
札幌大谷大学・札幌文化芸術劇場 hitaru連携事業
アートプログラム2026 第二回
「眠れる森の美女」見どころ・聴きどころ

講師：千葉潤(札幌大谷大学学長)

2027 2.6[土] 主催
hitaruオペラプロジェクト関連事業
hitaruオペラワークショップ for Kids
オペラの世界へようこそ

台本・演出：伊藤明子/夜の女王：高橋実穂
たくさんの人たちがみんなで力をあわせて大きな一つの舞台をつくり上げる「総合芸術」であるオペラ。その舞台を支えるさまざまなお仕事体験と、ミニオペラ「まほうのふえ」の鑑賞からなる子ども向けワークショップを開催します(小学生対象予定)。

hitaruオペラプロジェクト応援大使
アマエナガ・モーファルト



2027 3.13[土]・14[日] 主催
hitaru creation IMMERSIVE ART MIX Vol.2
~Collective Sound~

作編曲・音楽監修：小野健悟(サクソ奏者)
hitaruがセルフプロデュースする創造事業hitaru creation。今回は「音のイマージン(没入)」をテーマに、市民・アーティスト・テクノロジーが共に作り出す共創型サウンドプロジェクト~ Collective Sound~を実施します。



●チケットに関するお問い合わせ | 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871(10:00-19:00 火曜定休)
●公演に関するお問い合わせ | 札幌市民交流プラザ劇場事業課 TEL 011-271-1950(9:00-17:00 休館日を除く)

札幌文化芸術交流センター SCARTS

7.10[金]-20[月・祝] 主催
SCARTS×CoSTEP
アート&サイエンス
プロジェクト
永田康祐 展
〇SCARTSコートほか

8.29[土]-9.6[日] 共催
「北の「湯」文化展~湯けむりの向こうから~」
〇SCARTSコート

12.12[土]・13[日] 共催
「和楽器“箏”の可能性」
〇SCARTSコート・スタジオ

8.21[金]・22[土] 主催
北海道教育大学岩見沢校
〇SCARTSコート

10.24[土] 主催
札幌大谷大学
〇SCARTSコート

●お問い合わせ | 札幌文化芸術交流センター SCARTS TEL 011-271-1955(9:00-17:00 休館日を除く)

札幌市民交流プラザ 全館 PLAZA FESTIVAL 2026 〇10.9[金]-10.11[日]

今年も「プラザフェスティバル」を開催。皆様への感謝をこめて多彩なイベントをご用意いたします。

※イベント内容は3月5日時点のものです。やむを得ない事情により、開催期間、開演時間、出演者、演目などが変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ミュージカル

hitaru TOPICS

札幌文化芸術劇場 hitaru (ヒタル)

アイ・ラブ・坊っちゃん

INTRODUCTION

豪華キャストで贈る、音楽座ミュージカルの傑作
漱石と坊っちゃん物語が、走り出す——

1992年に音楽座ミュージカルで初演され、紀伊國屋演劇賞・団体賞や読売演劇大賞優秀作品賞などを受賞、「日本のオリジナルミュージカルの到達点」と評された傑作が、いよいよ北海道に上陸します！

苦悩の底にあった夏目漱石が小説『坊っちゃん』の執筆を通して自己を回復していく姿と、それを受け止める妻・鏡子。史実とフィクションを織り交ぜ、漱石の日常と小説世界がシンクロする巧みなオリジナルストーリーと演出が高い評価を受けた本作。劇作家としても活動し、多彩な作品で観客を魅了しているG2が演出を手掛けます。

出演は、ミュージカル界トップランナーの一人、井上芳雄が主人公の夏目漱石を務め、劇中の「坊っちゃん」役には、大作・話題作で舞台をけん引している三浦宏規。ほかに、圧倒的な歌声と存在感を放つ小林唯、宝塚歌劇団の娘役スターとして活躍した彩みちる、確かな演技力で作品世界に深みをもたらす松尾貴史、多彩な役どころを演じる春風ひとみ、そして音楽座ミュージカルで数々の主演を務め、代表作『リトルプリンセス』の王子役で第47回菊田一夫演劇賞を受賞した土居裕子ほか、豪華キャストが漱石と坊っちゃん物語を彩ります。



CAST

漱石役 坊っちゃん役
井上芳雄 三浦宏規

山嵐役 登世役 赤シャツ役 清役
小林唯 彩みちる 松尾貴史 春風ひとみ

鏡子役
土居裕子

林アキラ 山野靖博
伊藤かの子 今村洋一 大智智海 小熊 倫 小原悠輝 管孝孝介 中野太一
長谷川 暢 般若愛実 藤咲みどり 三浦優水香 山根海音 蘆川晶祥
鈴木弥人 / 涌澤昊生 (Wキャスト) 植木紗菜 / 内 夢華 (Wキャスト)
(五十音順)

演出 G2

STORY

1906年、39歳の夏目漱石は教師を辞め、小説家として独立したいと願っていたが、家族を養う安定した生活のためにふんざりがつかず、鬱々と日々を暮らしている。妻の鏡子や幼い娘にイライラをぶつける毎日。妻の鏡子は漱石の痼癖をもとめず、明るく日々を送っているかのように見えたが、実際は心通じ合えぬ夫に言い知れぬ寂しさを深めていた。

ある日漱石は、訪ねてきた高浜虚子に新しい小説のプランを話す。タイトルは「坊っちゃん」。江戸っ子で曲がったことが大嫌いな坊っちゃんは心に闇を抱えた漱石とは正反対のキャラクターだったが、漱石はいつしか坊っちゃんに自らを、

結核で亡くなった親友の正岡子規を山嵐に重ね、自分では叶えられなかった冒険物語に筆と心を躍らせ、執筆に没頭する。

やがて漱石は登場人物たちに周囲の人間を重ね、自らの闇に向き合い、時に飲み込まれそうになりながらも、漱石の筆は、坊っちゃんに教え子の反抗や学校組織による理不尽な人事といった数々の試練を与えるが、坊っちゃんと山嵐はそれらを必死に乗り越えながら漱石を励まし続けるのだった。

なぜ生きるのか。苦しみ続ける漱石は、果たして「坊っちゃん」を書き上げることができるのか——。

ミュージカル アイ・ラブ・坊っちゃん

2026 6.7 [日]-14 [日] ※6.8 [月] 休演日 (全9公演 / スケジュールはHPをご確認ください)

札幌文化芸術劇場 hitaru

チケット販売中！

S席 14,500円
A席 11,000円
※未就学児入場不可



▲詳細はこちら



▲ウェブマガジン版はこちら

●お問い合わせ | 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休)

PLAZA TOPICS

wave times+ special interview

インタビュー

イラストレーター

カシワイ

漫画家、イラストレーター。京都府京都市在住。大学在学中にイラストのネット投稿を始め、マンガサイトからのスカウトをきっかけにプロの道へ。現在は雑誌や書籍の表紙・挿絵をはじめ、クライアントワークも数多く手がけている。近著に「カシワイ作品集 KASHIWAI ILLUSTRATIONS」(玄光社)、「植物園の歩き方」(グラフィック社)。
<https://kashiwaikfx.com/>

札幌市民交流プラザの魅力
独自のタッチで表紙に

当誌『wave times+』2025年6-7月号から、表紙のイラストを担当していただいているのが、人気イラストレーターのカシワイ氏。札幌市民交流プラザの各施設をモチーフに、やさしいタッチで描かれたカバーイラストは読者の皆さまから好評を博し、2026年度も引き続きご担当いただくことになりました。そこでこの冬、札幌を訪れたカシワイ氏に、創作の舞台裏や作品に込めた思いなどを伺いました。



「wave times+」2025.6-7月号 表紙 / 札幌文化芸術劇場 hitaru がモチーフ。劇場にはいろんな動物が潜んでいます

——現在は京都にお住まいとのことですが、冬の札幌はいかがですか？

雪で覆われて真っ白な札幌の街を歩くことができてワクワクしました。展望台から見たイルミネーションの夜景もやっぱり美しいなと感動しました。——札幌文化芸術劇場 hitaru でミュージカルもご覧になりました。

hitaruでの観劇は初めてでしたが、素晴らしい音響体験でした。観劇自体も久しぶりで、生身の人が演じるエネルギーにも元気づけられました。——札幌市民交流プラザは、札幌の中心街に位置する複合的な文化施設という特徴があります。

オフィスビルや商業施設に囲まれた都会の真ん中に、ゆっくり本が読める図書館や本格的な劇場、さまざまなイベントを開催している施設がまとまっているのは、本当にうらやましい限りです。『wave times+』の表紙のイラストを通して、その魅力を知っていただくお手伝いができていたら、うれしいですね。

——創作の工程について教えてください。

私は構想やラフの制作に時間をかけるタイプなので、テーマが決まった後は資料を読み込みながら、構図やアイデアをじっくり組み立てていきます。それをラフに落とし込んで一度チェックしてもらい、OKが出たら本番に着手。作品によりませんが、イチから描き起こす線画に1日、着色に1日という感じでしょうか。

——カシワイさんと言えば、やさしい線で描かれた動植物と空間が織りなす、ファンタジックな世界観が魅力です。

技術的には全体がぼんやりしすぎないように、

差し色を使ったりしながら視線が集中するポイントをつくるように心掛けています。ご覧になった方には、実際に絵の中に入って、その場にたずんでいる気持ちになってもらえれば。あえて人物に特徴をつけずに記号的に描いてるのもそれが理由で、絵の中の人に自分を重ねて見てもらえればと思っています。

——クライアントワークとオリジナルの作品づくりのバランスはどう取っていますか？

さまざまな未知のテーマに挑戦できるクライアントワークもすごく楽しいのですが、もともとは個人的な作品づくりで創作欲を発散してきたので、両輪で取り組まないとしんどくなってしまおうというのが正直なところ。絵を描いて発生したストレスは、別の絵を描くことで解消しています。

——2年目のシーズンでは、札幌市民交流プラザを中心に札幌の街の情景も取り入れていただく予定です。読者の皆さまにメッセージをお願いします。

私自身、毎号楽しく描かせていただいています。これまでと同じ雰囲気は継承しつつ、札幌市民交流プラザと札幌の街の魅力が伝わるような絵にしていきたいと考えていますので、今後ともぜひ『wave times+』をお手に取っていただけたらうれしいです。



「wave times+」2025.8-9月号 表紙 レストラン「DAFNE」がモチーフ。ギリシャ神話ダフネからイメージを広げた作品



「wave times+」2025.12-2026.1月号 表紙 カフェ「MORIHICO 芸術劇場」から着想を得た「迷いの森」

ウェブマガジン版はこちら▶



神の舌の夢

能藤玲子創作舞踊団

鑑賞レビュー



重心の移動。存在感が際立つ彼女の黒いドレスもまた、裾から赤い色がのぞく仕立てであり、その部分は「生命」の象徴のようにも思われた。

創作舞踊は、物語性が強いクラシックバレエとは異なり、より根源的。華やかなセットもなく、要素がそぎ落とされたスタイルだ。そこから何を受け取るかは、観る人によって、またその時の心情によっても変わるだろう。

BGMは、時にイタリアのアリア、時に雷鳴や雨の音。鑑賞しながら思い出したのは、20年ほど前に音威子府村を訪れた際の記憶だった。かつて砂澤ビッキがアトリエにしていた廃校跡の小学校で、展示作品を初めて見たあの時、私は「風のようなだ」と思ったのだ。

動かない彫刻からなぜ風を感じたのか、深くは考えなかった。けれど、改めて舞踊と彫刻の調和を目にしたことで、当時の感覚が呼び起こされた。人間の動きによって攪拌される空気が舞台上で風となり、北海道の樹木を彫った作品と、ひとつになっていた気がした。



慈愛や諦観を感じさせる 90代の肉体表現の境地

ダンサー数人による舞踊は、不規則に寄せでは返す波のような動き。一条乱れぬバレエの群舞とは違って、シンクロした左右対称の踊りは少なく、6人のアンサンブルだったり、2人ずつに分かれたり、フォーメーションは常に変化する。腕の角度や首のひねり、息をどこで吐くか、などの細かい動きから、自己の肉体を使ってそれぞれの感情が表現されているようだ。踊り全体から、大小の“うねり”が感じ取れたのは、やはり「舌」というテーマによるものだろうか。

クライマックスで再び能藤が登場し、観客の視線がステージの一点に集中する緊張感が、客席にいても感じられた。《神の舌》に触れるか触れないかの距離まで近づき、作品を惹きよめるような表情を見せる。それは「貫禄」とか「凄み」



を超越したものだ。6歳から90代半ばの現在まで、踊り続けてきた中で到達した境地だろうと思う。

例えば同じピアニストでも、超絶技巧を駆使できる若い時と、一定の年齢を重ねてからは、奏でる音色が違う。フジコ・ヘミングの晩年の演奏からは地を這うような印象を受けたし、難病を乗り越えて先日カムバックしたスタニスラフ・ブーニンの演奏は、祈りにも似ていた。

能藤玲子と砂澤ビッキは同じ1931年生まれで、本公演の千穂楽は、ビッキの命日でもあった。アーティストもアスリートも同じだが、肉体的な変化を受け入れながら、長く現役としてひとつの道を極め続けるには、どれほどの鍛錬を要することか。

「命を燃やす」という言葉がある。能藤が私たちに見せてくれる創作舞踊は、常に未来を向いた、ひとつの命の燃やし方なのだ。

(フリーライター 矢代真紀)

札幌が記録的な大雪に見舞われた2026年1月25日。公演3日目の千穂楽を迎えた能藤玲子創作舞踊団「神の舌—夢の入口」は、交通機関の遅延等に配慮し、開始を30分遅らせて上演された。クリエイティブスタジオに集った満場の観客にとって、忘れがたいステージとなった。

砂澤ビッキの彫刻と舞踊のコラボレート

スポットライトに照らされ、舞台上で茶褐色に浮かび上がる、砂澤ビッキの彫刻《神の舌》。そこに下手からゆっくりと、ダンサーたちが登場する。スカートは二重の仕立てで、内側の生地は赤色に見え、たくし上げると揺れる裾の動きが、ちろちろとのぞく「舌」をイメージさせた。

続いて《神の舌》の陰から、腰から下に白い布をまとった男性ダンサーが現れ、ソロパートを踊る。もしかして神の化身の舞なのか?と想像したのは、踊り手の中で彼だけが、カッと口を開き、自らの舌をこちら側に見せたからだ。そして、創作・演出を手掛ける能藤玲子が、つま先から初めの一步を踏み出して舞台に現れた瞬間、空気が変わった。筋肉の造形が感じられるような腕の動き。地に着いた足の運びと



写真
「神の舌—夢の入口」
初演2026年1月クリエイティブスタジオ
企画制作 札幌文化芸術交流センター SCARTS(札幌市芸術文化財団)、
能藤玲子創作舞踊団
©kenzo kosuge



創成おさんぽMAP 札幌・北海道グルメSTORY

ジンギスカンや海鮮、ラーメンなど、北海道・札幌を代表する味覚は、なぜ人々の舌と心を惹きつけるのか。おいしさの背景やルーツなど、道民も意外と知らないグルメ秘話をご紹介します。そのグルメが味わえる「創成おさんぽMAP」掲載店情報も併せてどうぞ。



VOL.06

札幌ラーメン

美食の街を代表する一杯
札幌ラーメン今昔

美食の街・札幌には数多の名物グルメがあります。なかでも札幌ラーメンは、名実共にその筆頭格といえるでしょう。

札幌とラーメンの物語は、今から100年以上前の1922年（1923年説も）、北海道大学近くの「竹家食堂」で中国人の料理人が腕を振るった「拉麺」から始まりました。戦後になると、満州（現在の中国東北部）などからの引き揚げ者が中国で覚えたラーメンを屋台で売り出し始めます。食糧事情が悪い中、安く手に入る豚骨でスープをとった熱々のラーメンが、終戦直後の人々のおなかと心を満たしました。

当時は醤油味が主流でしたが、1954年ごろ、画期的な一杯が誕生します。「味の三平」が生み出した味噌ラーメンです。当時の店主が、健康に良い発酵食品の味噌を使い、誰もが栄養不足だった時代に、一杯で喜んでもらえるものをと考案。味噌味のスープにモヤシやタマネギなどたっぷりの炒め野菜、中太の縮れ麺という、今につながる札幌ラーメンのスタイルが確立されました。これまでにないおいしさは瞬く間に人気を博し、全国に「札幌ラーメン」の名が広まったのです。

このような経緯から札幌味噌ラーメンの印象が強いですが、札幌市内には淡麗醤油や海老出汁など、味噌以外の名店も多数あります。ぜひ食べ比べて、自分好みの一杯を探してみてください。

参考文献・Webサイト ●「さっぽろ文庫3 札幌風物誌」札幌市教育委員会文化資料室編（北海道新聞社、1978）。
「西山製麺株式会社」【お役立ち情報】ご当地ラーメンと札幌ラーメン（https://www.ramen.jp/oyakudachi/gotouchi/ramen-history/）。
一般社団法人札幌観光協会「ようこそさっぽろ」【札幌3大グルメの魅力に迫る!! 札幌ラーメン】（https://www.sapporo.travel/sp/sapporo-ramen/）



北海道らーめん奥原流

久楽 本店

白味噌（写真上）や赤味噌、合わせ味噌、辛味噌と4タイプから選べる味噌ラーメンが看板。少しのろみを感じるスープはまろやかな口当たりで、縮れ麺との相性もいい。焼鳥などおつまみメニューも豊富で、まずはお酒とつまみを楽しみ、そのまま締めラーメンを味わうのもおすすめ。味噌各種と醤油、塩ラーメンにはハーフサイズも用意する。

- 札幌市中央区北2条西1丁目10 ビア2・1 1F
- TEL.011-251-8824
- 11:00～25:00 (LO24:30)、日曜・祝日は～24:00 (LO23:30)
- 休み/無休

北海道らーめん奥原流 久楽 本店の
プラザメンバーズ会員限定特典はコレ!
ソフトドリンク1杯サービス

※ラーメンご注文の方。サッポロファクトリー店でも対応

札幌市民交流プラザ
メンバーズ会員登録で
うれしい特典がいっぱい!

「創成おさんぽMAP」掲載店では、札幌市民交流プラザメンバーズ会員限定のさまざまな特典を提供中。会員登録でお得に、札幌&北海道グルメをお楽しみください。

会員特典等の詳細や
WEB会員登録（年会費無料）はP08へ!

※DM会員に入会をご希望の方は、札幌市民交流プラザ2階のチケットセンターでお申し込みできます（年会費無料、ただし送料・事務手数料2,000円/年度）

年会費無料! 特典満載!

札幌市民交流プラザメンバーズ

新規会員を 募集中です

「札幌市民交流プラザメンバーズ」は、札幌市民交流プラザにより親しんでいただくための会員組織です。人気公演のチケット先行発売や飲食店・ショップの優待をはじめ、さまざまな特典を提供しています。年会費は無料で、どなたでも気軽に入会OK。【メンバーズ会員サイト】から簡単に申し込みが可能ですので、この機会にぜひご入会ください。



会員特典

すでに約6万人が活用中!

主催公演等のチケット先行発売

札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル)が主催するオペラやバレエ、ミュージカルなどの人気公演のチケットを一般発売に先駆けてご購入いただけます。



最新の先行情報は【メンバーズ会員サイト】でご確認を。 ※完売によりご購入いただけない場合もあります。

周辺飲食店&ショップの優待

プラザ内「MORIHICO.芸術劇場」や森彦のフレンチ「DAFNE」をはじめ、近隣ホテルのレストランや飲食店、ショップで、割引などの優待が受けられます。



カフェ&レストランから各種専門店まで、約80店の特典情報を網羅した「創成おさんぽMAP」を無料で配布中



札幌市民交流プラザメンバーズDM会員カード
有効期限:2027年3月31日まで
会員 No.

会員カードは事前にプリントするか、スマホの画面で提示を

公演や先行発売の
情報のお知らせ 【WEB会員】メールマガジン(月2回程度)を配信
【DM会員】情報誌・主催公演のチラシ等の送付(2カ月に1回)

会員向けイベントへの参加

WEB会員の新規お申し込みは、
【メンバーズ会員サイト】から

https://sapporo-cp-members.jp

札幌市民交流プラザメンバーズ 検索



札幌市民交流プラザメンバーズ事務局
TEL.011-271-2345

(10:00-18:00 休館日・水曜定休)

※市民交流プラザはメンバーズ事務局業務を(株)道新文化事業社に委託しています。

※DM会員制度は、2027年3月31日をもって終了いたします。

イベントスケジュール

◎全館休館日:4月8日※
 ◎札幌市図書・情報館休館日:4月8日※・22日※

1日※ 劇場

令和8年度 札幌大学大学院・札幌大学 入学式

13:30開演(12:30開場)
 札幌大学 TEL.011-852-9177

2日※ 劇場

北星学園大学 入学式

13:00開演(12:00開場)
 北星学園大学 総務課 TEL.011-891-2731

3日金 劇場

2026年度 北海道科学大学 入学式

13:00開演(12:00開場)
 北海道科学大学 総務課 TEL.011-681-2161

3日金-5日目 SCARTS

コープさっぽろ文化教室 春のカルチャーフェスタ(作品展)

場所/モールA・B
 ¥ 無料
 札幌コープさっぽろ生活文化事業部
 TEL.011-209-1121

4日土 SCARTS

河邊俊和&竹形貴之 ヴァイオリンとギター 情熱の弦

19:00開演(18:30開場)
 場所/コート
 ¥ 一般2,500円/学生500円
 札幌 Brillante music TEL.090-6448-3548
 Mail tatakegata@gmail.com

4日土・5日目 SCARTS

花散歩VII 2026

10:00-18:00
 場所/スタジオ1・2
 ¥ 無料
 札幌 草月流K-スタジオ
 Mail kstudiokk19@gmail.com

4日土・5日目 クリエイティブスタジオ

コープさっぽろ文化教室 春のカルチャーフェスタ(ステージ発表)

¥ 無料
 札幌コープさっぽろ生活文化事業部
 TEL.011-209-1121

6日月 劇場

令和8年度 札幌学院大学 入学式

13:00開演(12:00開場)
 札幌学院大学 TEL.011-386-8111

11日土 劇場

KK60 ～コイズミ記念館～ KYOKO KOIZUMI TOUR 2026

18:00開演(17:00開場)
 ¥ 12,000円
 ※5歳以上要チケット、4歳以下入場不可
 札幌 マウントアライブ TEL.050-3504-8700
 Mail contact@mauntalive.com

11日土・12日目 SCARTS

札幌ドキュメンタリー映画上映会

①10:00-12:00
 ②14:00-16:00
 ③18:00-20:00
 場所/スタジオ1・2
 ¥ [前売] 800円 [当日] 1,000円
 札幌 すかんぴん企画
 Mail sukanpinkikaku@gmail.com

11日土・12日目 SCARTS

ごちんまりとやきもの市

10:00-18:00
 場所/モールA・B
 ¥ 無料
 札幌 ごちんまりとやきもの市 TEL.090-9519-5411

12日目 劇場

サンボマスター 全員優勝VICTORY25 「全員優勝パレードツアー ～全員優勝決定シリーズ～」 北海道地区全員優勝決定戦

18:00開演(17:00開場)
 ¥ 全席指定 一般5,500円/U-22割4,500円(要身分証)
 札幌 マウントアライブ
 TEL.050-3504-8700(平日11:00-18:00)

13日月-15日水 SCARTS

コープさっぽろ文化教室 春のカルチャーフェスタ(作品展)

場所/モールA・B
 ¥ 無料
 札幌コープさっぽろ生活文化事業部
 TEL.011-209-1121

16日木 クリエイティブスタジオ

フラメンコショー「En el espejo」

19:00開演(18:30開場)
 ¥ [前売] 5,000円 [当日]なし
 札幌 小角スペイン舞踊団 TEL.011-222-5131

18日土 SCARTS

ジョイフルコーラス ミニコンサート 共に奏で ともにうたう

14:00開演(13:30開場)
 場所/コート
 ¥ 500円
 札幌 平和ステージ・オフィス TEL.011-665-0675

20日月 SCARTS

ダンスファッションワールド販売会

11:00-18:00
 場所/コート
 ¥ 無料
 札幌 ダンスファッションワールド TEL.03-3617-8960

20日月 SCARTS

Le petit jardin* ～プチジャルダン～ vol.78

11:00-19:00
 場所/モールA・B
 ¥ 無料
 札幌 Le petit jardin*
 Mail bonbonniere2005@gmail.com

20日月 SCARTS

朗読会 はまなす Vol.55

13:00開演(12:30開場)
 場所/スタジオ1・2
 ¥ 1,000円
 札幌 朗読会 はまなす TEL.090-9084-1303

20日月・21日火 劇場

ポルノグラフィティ 20thライブサーキット“水”

18:30開演(17:30開場)
 ¥ 全席指定11,000円
 ※4歳以上要チケット、3歳以下入場不可
 札幌 ウェス Mail info@wess.co.jp

21日火 SCARTS

しとらすの会・着物 ハンドメイド市

10:00-17:00
 場所/モールA
 ¥ 無料
 札幌 しとらすの会 TEL.090-2842-3768

21日火 SCARTS

アフタヌーンコンサート 安田あや子 ピアノ&トークコンサート

①12:30開演(12:00開場)
 ②15:00開演(14:30開場)
 場所/コート
 ¥ 1,000円
 札幌 ポーランド研究会 TEL.080-6161-7653
 Mail after@ayakoyasuda.net

21日火 クリエイティブスタジオ

デジテックサミット2026 in 北海道

13:00開演(12:30開場)
 ¥ 無料
 札幌 菊地 TEL.011-811-0981

23日水-25日金 劇場/クリエイティブスタジオ/SCARTS

第126回日本外科学会定期学術集会

場所/劇場、クリエイティブスタジオ、コート、
 スタジオ1・2、モールA・B・C
 札幌 第126回日本外科学会定期学術集会 運営事務局
 Mail jss2026@congre.co.jp

26日月 SCARTS

ハッピーマーケットSapporo Vol.6

11:00-19:00
 場所/モールA・B
 ¥ 無料
 札幌 アートノヴァ Mail info@artnova.jp

26日月 SCARTS

伊藤恵子ピアノ教室 ピアノと歌の発表会

12:00開演(11:30開場)
 場所/コート
 ¥ 無料
 札幌 伊藤恵子ピアノ教室 TEL.090-8706-8887

26日月 劇場

モーニング娘。'26 コンサートツアー春 - Rays Of Light -

①13:45開演(13:00開場)
 ②17:15開演(16:30開場)
 ¥ 全席指定 一般席・ファミリー席9,000円
 ※4歳以上要チケット
 ※3歳以下は保護者1名につき1名膝上鑑賞無料
 (座席使用時有料)
 ※出演者、開場時間、開演時間等は一部変更となる場合がございます
 札幌 ウェス Mail info@wess.co.jp

27日月・28日火 SCARTS

しとらすの会・着物 ハンドメイド市

10:00-17:00
 場所/モールA
 ¥ 無料
 札幌 しとらすの会 TEL.090-2842-3768

27日月・28日火 SCARTS

OTOI DANCE COLLECTION

27日 13:30-18:00
 28日 10:00-13:00
 場所/コート
 ¥ 無料
 札幌 OTOI TEL.011-251-8530

28日火 劇場

THE ALFEE Spring Celebration 2026 Moonlight Rhapsody

18:30開演(17:30開場)
 ¥ 全席指定・着席指定席8,800円
 ※未就学児入場不可
 札幌 マウントアライブ
 TEL.050-3504-8700(平日11:00-18:00)

29日(水祝) SCARTS

0歳からの・はじめてのオーケストラ ～出発進行！～

①10:30開演(10:10開場)
 ②11:50開演(11:30開場)
 ③13:30開演(13:10開場)
 ④14:50開演(14:30開場)
 いずれも開演前に楽器体験あり
 場所/コート
 ¥ 未就学児1,000円/一般(小学生以上)2,000円
 札幌 日本サロンコンサート協会
 Mail salon.c888@gmail.com

29日(水祝) SCARTS

きっかけマルシェ

10:30-18:00
 場所/モールA
 ¥ 無料
 札幌 きっかけマルシェ実行委員会
 Mail kikkake.marche2025@gmail.com

29日(水祝) SCARTS

ときめくマルシェ

11:00-19:00
 場所/モールB
 ¥ 無料
 札幌 ときめくマルシェ
 Mail misyan1122@gmail.com

29日(水祝) 劇場

Iwatani presents

葉加瀬太郎 オーケストラコンサート 2026 ～The Symphonic Sessions～ supported by NAGASE

16:00開演(15:00開場)
 ¥ 全席指定13,500円 ※4歳以下入場不可
 札幌 ウェス Mail info@wess.co.jp

30日水 劇場

札幌交響楽団hitaruシリーズ 定期演奏会 第25回～雲とピアノ～

19:00開演(18:20開場、18:45プレトーク)
 ¥ [前売]プレミアム席8,000円/S席6,500円/
 A席5,000円/B席3,500円/U25割(A・B)1,000円/
 [当日]S～B各500円増/U25割(A・B)1,000円/
 当日販売限定スマイル席2,000円
 札幌 札幌交響楽団 TEL.011-520-1771
 (平日9:30-18:00、土日祝定休、月曜不定休)

30日水-5月2日土 SCARTS

Good vibes Good lives Good place

4月30日 12:00-20:00
 5月 1日 10:00-20:00
 5月 2日 10:00-19:00
 場所/モールA・B
 ¥ 無料
 札幌 テクノパリス貿易
 Mail technoparis.info@gmail.com

札幌市民交流プラザメンバーズ 会員募集中

「札幌市民交流プラザメンバーズ」は、市民交流プラザにより親しんでいただくための会員組織です。チケットの先行発売や公演情報の提供など、さまざまな特典をご用意しております。皆さまのご入会をお待ちしております。

問い合わせ

札幌市民交流プラザメンバーズ事務局

TEL.011-271-2345

(10:00-18:00、水曜・休館日を除く)

※札幌市民交流プラザはメンバーズ事務局業務を(株)道新文化事業社(道新ブレイガイド)に委託しています。

入会方法、特典、規約など
 詳しくはWEBサイトを
 ご覧ください

http://sapporo-cp-members.jp/



劇場の座席表は
こちらから



札幌市民交流プラザ
チケットセンター

札幌市民交流プラザ 2階
10:00-18:00
休館日・水曜定休

電話 0570-00-3871
WEB https://sapporo-cp-members.jp/

道新ブレイガイドにて承ります。
10:00-19:00、火曜定休



※特に表記のないものについては税込価格となっております。
 ※チケット情報は3月5日現在のものです。wave times+ 発行日にすでに完売になっている場合がございます。
 ※イベント内容は3月5日現在のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
 ※イベント詳細については各主催者にお問い合わせください。

5月 MAY

イベントスケジュール

◎全館休館日:5月27日※
◎札幌市図書・情報館休館日:5月13日※・27日※

4月30日(※)-2日(※) SCARTS

Good vibes Good lives Good place

4月30日(※) 12:00-20:00
5月 1日(※) 10:00-20:00
5月 2日(※) 10:00-19:00

場所/モールA・B
¥ 無料
テクノパリス貿易
Mail technoparis.info@gmail.com

1日(※)・2日(※) SCARTS

トウペディップアートフラワー作品展

1日(※) 10:00-18:00
2日(※) 10:00-16:30

場所/コート
¥ 無料
トウペディップアートフラワー
TEL.090-2878-6940

4日(※) SCARTS

中垣哲也 オーロラ上映&トークライブ

①11:00開演(10:45開場)
②14:00開演(13:40開場)
③17:30開演(17:10開場)

場所/コート
¥ [当日] 2,000円
オーロラダンス TEL.090-2808-5785
Mail ad@aurora-dance.jp

4日(※)・5日(※) SCARTS

占い&小物販売

10:00-18:00
場所/モールB
あっとほーむ TEL.090-8428-6194

5日(※) クリエイティブスタジオ

親子で楽しむぼくらコンサート vol.9

13:30開演(13:00開場)
¥ 大人2,000円/学生・小人500円

ぼくらコンサート
Mail popuraconcert@gmail.com

5日(※) SCARTS

第10回 ムジカ コンフォルテ アンサンブルコンサート

13:30開演(13:00開場)
場所/コート
¥ [前売] 1,200円 [当日] 1,500円
ムジカ コンフォルテ TEL.011-817-2620

5日(※) 劇場

三澤真由美先生ご勇退記念コンサート「つなぐ」

15:00開演(14:15開場)
¥ 1,500円
三澤真由美先生ご勇退記念コンサート「つなぐ」実行委員会
Mail tsunaguharmony.2026@gmail.com

6日(※) 劇場

工藤静香 PREMIUM SYMPHONIC CONCERT 2026

15:00開演(14:00開場)
¥ 全席指定11,000円(特製プログラム付)
道新プレイガイド TEL.0570-00-3871

8日(※) 劇場

Novelbright HALL&ARENA TOUR 2026

18:30開演(17:30開場)
¥ 指定席・着席指定席9,000円
※3歳以上要チケット
ウエス Mail info@wess.co.jp

9日(※) SCARTS

神々の恋物語〜ソプラノとチェンバロで紡ぐバロックの世界〜

14:00開演(13:30開場)
場所/コート
¥ [前売]一般3,000円/学生2,000円
[当日]各500円増
スタジオティンクナ
Mail natsunebu86@gmail.com

9日(※) 劇場

sumika Live Tour 2026『Unique』

18:00開演(17:00開場)
¥ 全席指定
学割チケット・Familiaチケット(親子チケット) 8,800円
※4歳以上要チケット、3歳以下座席使用時有料
ウエス Mail info@wess.co.jp

10日(※) SCARTS

音で旅する世界旅行♪ はじめてのピアノコンサート

11:00開演(10:40開場)
場所/コート
¥ 500円 ※3歳以下無料
Piano Duo Salyu
Mail info.pfuruya@gmail.com

10日(※) SCARTS

段落落語の会 其の十七

13:00開演(12:30開場)
場所/スタジオ1・2
¥ [当日] 500円
段落落語の会 TEL.090-7583-9282
Mail iki.maru.ke@gmail.com

10日(※) SCARTS

Piano Duo Salyu First Concert 一連弾で楽しむクラシックの世界一

14:00開演(13:40開場)
場所/コート
¥ 一般1,500円/高校生以下1,000円
Piano Duo Salyu Mail info.pfuruya@gmail.com

10日(※) 劇場

TUBE 40th. Anniversary Tour TUBE LIVE AROUND 2025-2026 Keep On Sailin'

17:30開演(16:30開場)
¥ 完売
ウエス Mail info@wess.co.jp

11日(※)・12日(※) SCARTS

しとらすの会・着物 ハンドメイド市

10:00-17:00
場所/モールA
¥ 無料
しとらすの会 TEL.090-2842-3768

12日(※)・17日(※) SCARTS

黒羽キルトサークル同好会札幌 作品展

12日(※) 13:00-18:00
13日(※)・16日(※) 10:00-18:00
17日(※) 10:00-16:00
場所/コート
¥ 無料
黒羽キルトサークル同好会札幌 薺
TEL.011-893-1856

13日(※)・19日(※) SCARTS

ホームズ&ワトソン エキシビジョン

10:00-19:00
場所/モールA・B
¥ 無料
ホームズ&ワトソン TEL.0138-56-4053

14日(※) 劇場

aiko Live Tour 「Love Like Pop vol.25」

18:30開演(17:30開場)
¥ 8,200円
マウントアライブ
TEL.050-3504-8700(平日11:00-18:00)

17日(※) 劇場

MDPサミット2026 in Sapporo

14:30開演(13:45開場)
¥ 2,000円
SIT Band-札幌国際情報高校吹奏楽部
Mail mdp2026sapporo@gmail.com

18日(※) SCARTS

朗読会 はまなす Vol.56

13:00開演(12:30開場)
場所/コート
¥ 1,000円
朗読会 はまなす TEL.090-9084-1303

20日(※) SCARTS

ヤブシタ北海道販売 札幌展示会(関係者のみ)

10:30-17:30
場所/コート、スタジオ1・2
¥ 無料
ヤブシタ北海道販売 TEL.011-271-0631

20日(※)・24日(※) SCARTS

第35回アーティフィシャル フラワーデザイン展

10:00-19:00
場所/モールA
¥ 無料
フラワースペースHERAI TEL.011-885-4170

21日(※) クリエイティブスタジオ

パラスポーツ ボランティア 養成講習会

18:30開演(18:00開場)
¥ 無料
札幌市スポーツ局スポーツ部スポーツ振興担当課
Mail sports-parasports@city.sapporo.jp

22日(※)・24日(※) 劇場 共催

第七回さっぽろ落語まつり

22日(※) ①13:00開演/②17:30開演
23日(※) ①11:00開演/②15:30開演
24日(※) ①11:00開演/②15:30開演
※開場は開演の30分前
¥ [前売] 1公演4,800円(完全入替制)
[当日] 1公演5,000円(完全入替制)
テレビ北海道
TEL.011-232-3337(10:00-17:00 平日のみ)



22日(※)・24日(※) SCARTS

シルビア札幌 アーリーサマーセール

22日(※) 15:00-19:00
23日(※) 10:00-19:00
24日(※) 10:00-16:00
場所/モールB
¥ 無料
シルビア札幌 TEL.011-688-7777
Mail sapporo@sylvia.co.jp

23日(※)・24日(※) SCARTS

フォトコスPOP

10:00-20:00
場所/コート
¥ 無料
ほろにかコスプレイベント実行委員会
Mail holonica@clock.ocn.ne.jp

25日(※) SCARTS

60分でまるわかり! 新NISAで活用できる資産形成・資産運用の考え方セミナー

14:00開演(13:45開場)
場所/スタジオ1
¥ 無料
アールアドバイザーズ
TEL.011-522-7734 Mail info@r-ad.jp

25日(※)・26日(※) SCARTS

しとらすの会・着物 ハンドメイド市

10:00-17:00
場所/モールA
¥ 無料
しとらすの会 TEL.090-2842-3768

26日(※) SCARTS

ピアニスト徳田貴子 VISUAL×CLASSIC

新感覚演奏会「交点」
19:00開演(18:30開場)
場所/コート
¥ S席4,000円/一般席3,000円
ビジュクラ Mail tokudatakako@gmail.com

29日(※) SCARTS

Soleil Blanc Live vol.9

19:00開演(18:30開場)
場所/コート
¥ 一般3,500円/高校生以下1,000円
ミュージック・ギャラリー TEL.090-9517-5058

29日(※)・31日(※) SCARTS

手づくり雑貨&雑貨マルシェ hand to heart

11:00-18:00
場所/モールA・B
¥ 無料
クリエイティブマーケット
Mail a_cross44@yahoo.co.jp

30日(※) 劇場

PEOPLE1 2026 SS TOUR

18:00開演(17:00開場)
¥ 全席指定8,800円
※4歳以上要チケット、3歳以下入場不可
ウエス Mail info@wess.co.jp

31日(※) SCARTS

ニコハナマルシェ

10:30-15:00
場所/スタジオ1・2
¥ 無料
ニコハナマルシェ TEL.080-5475-6883

31日(※) SCARTS

ヴァイオリンとギター 長谷川加奈と竹村貴之が贈る「みんなが知っている名曲揃いの演奏会」

13:30開演(13:00開場)
場所/コート
¥ 一般2,500円/学生300円
Brillante music TEL.090-6448-3548
Mail tatakegata@gmail.com

札幌市民交流プラザメンバーズ 会員募集中

「札幌市民交流プラザメンバーズ」は、市民交流プラザにより親しんでいただくための会員組織です。チケットの先行発売や公演情報の提供など、さまざまな特典をご用意しております。皆さまのご入会をお待ちしております。

問い合わせ

札幌市民交流プラザメンバーズ事務局
TEL.011-271-2345

(10:00-18:00、水曜・休館日を除く)
※札幌市民交流プラザはメンバーズ事務局業務を(株)道新文化事業社(道新プレイガイド)に委託しています。

入会方法、特典、規約など詳しくはWEBサイトをご覧ください
http://sapporo-cp-members.jp/



劇場の座席表はこちら



取扱窓口 札幌市民交流プラザ チケットセンター

札幌市民交流プラザ 2階 10:00-18:00 休館日・水曜定休

電話 0570-00-3871 WEB https://sapporo-cp-members.jp/

道新プレイガイドにて承ります。 10:00-19:00、火曜定休



※特に表記のないものについては税込価格となっております。
※チケット情報は3月5日現在のものです。wave times+ 発行日にすでに完売になっている場合がございます。
※イベント内容は3月5日現在のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※イベント詳細については各主催者にお問い合わせください。

歴史と芸術が、響きあう。

浮世絵美術館
Otaru Ukiyo-e Museum

西洋美術館
House of Western Art

似島美術館
Nitori Museum of Art

ステンドグラス美術館
Stained Glass Museum

旧三井銀行小樽支店
Former Mitsui Bank Otaru Branch

小樽芸術村
OTARU ART BASE

〒047-0031 北海道小樽市色内1丁目3-1 TEL:0134-31-1033(代表)
運営:公益財団法人 似島文化財団



医療

札幌田中病院 334床
札幌緑誠病院 342床
札幌宮の沢病院 355床

介護

介護医療院 博友会 127床
特別養護老人ホーム 愛輪園 90床
介護老人保健施設 愛の里 100床
ケアハウス ホワイトキャッスル 100床

TANAKA MEDICAL GROUP
大きな輪であなたを支えます

笑顔絶やさず。優しさ忘れず。
タナカメディカルグループ

住まい サービス付き高齢者向け住宅

ライフコート宮の沢 83戸
ライフコート西野 82戸
ライフコート手稲 81戸
ライフコート手稲西 78戸
ライフコートガーデン南館 81戸
ライフコートガーデン東館 80戸
ライフコート西宮の沢 80戸
ライフコートステラ 51戸

タナカメディカルグループ
www.tanakamedical.net

TOA 笑顔で未来をつなぐ

Aflac 保険のプロがお応えします

人生の“もしも”に安心を。

死亡のリスク → 定期保険・終身保険
病気・けがのリスク → がん保険・医療保険
介護・働けないリスク → 介護保険・就労不能保険
長生きのリスク → 年金保険

アフラック募集代理店 株式会社トーア
札幌市北区北34条西4丁目1-11 トーア札幌ビル

0120-25-2225 (代表電話)



le trois ル・トロワ

キレイ、ステキ、オイシイ。

地下直結

大通西1丁目 (大通駅24番出口直結)

営業時間 10:00~21:00 (レストランは11:00~23:00) ※店舗により異なる場合があります。



あきらめていませんか? 「大きく歪んだメガネの復元」・「壊れたメガネの修理」承ります

大きく歪んだメガネの復元事例
復元前 → 復元後

壊れたメガネの修理事例
修理前 → 修理後

※メガネの歪み具合、壊れ方によっては、復元できない場合やパーツ代がかかる場合がございます。

補聴器のご相談も承ります
「聞こえ」のお悩みも親身になってお応えします。

フレームだけの取り換え、レンズだけの取り換えも承ります。
他社でおつくりになったメガネの修理も承ります

富士メガネはファイターズを応援しています。
正しいメガネをかけましょう
富士メガネ 北海道・東北・関東 / 62 店舗



創造都市さっぽろ WAON

「創造都市さっぽろWAON」は、札幌市の文化芸術振興を応援します。

●ご利用金額の一部を札幌市に寄付させていただきます、札幌市の文化芸術振興に活用されます。
●本カードデザインは、札幌市立大学の学生が作成したイラストを採用しました。

AEON イオン北海道株式会社

MITSUKOSHI ISETAN

三越伊勢丹アプリ

ポイント貯まる!
クーポン使える!
お知らせ見つかる!

お買物がどんどんお得になるアプリ!

marui imai MITSUKOSHI



JB ジェイ・アール北海道バス

SOEN 桑園自動車学校
Driving School



生活協同組合コープさっぽろ [CO・OP共済ニュース]

組合員の皆様の暮らしに必要な保障を支える

組合員の声から生まれた
CO・OP共済

資料請求はお気軽に!
コープ共済センター 資料請求窓口 9時~17時(月~金) 9時~16時(土) ※祝日休業
☎0120-497-775
🌐 <https://coopkyosai.coop>
コープさっぽろ各店舗またはドック配達担当者までお問い合わせください

血液の大切さ、
知っていますか?

勇気会 医療法人
北央病院
札幌市厚別区青葉町11丁目2-10 (南郷通沿い)
TEL.011-892-8531 (代)

つくるのは、未来の歴史
~Creating The Future History~

伊藤組土建
札幌市中央区北4条西4丁目1番地

誠実の一路を開拓者精神で貫く

岩倉建設株式会社

Hokusei Gakuen University
北星学園大学
北星学園大学短期大学部

Coca-Cola

ビンで飲む、
おいしさ。

カモンチケット
まちなか共通の駐車券システム

札幌大通まちづくり株式会社 最新の情報はカモンチケット
<http://sapporo-odori.jp> ホームページをご確認ください。

医療法人社団 愛育会
大通り矯正歯科
www.odori-kyousei.com

いつもチカくに。
さっぽろ地下街
オーロラタウン ■ ポールタウン

株式会社
じょうてつ

東画人気落語家が
札幌に大結集! TVh落語×道新寄席 桂文珍
プロデュース

さっぽろ落語まつり
総勢23名の落語家による 3日間計12公演

日時 2026年 5/22(金) 23(土) 24(日)

会場 札幌文化芸術劇場 hitaru / 共済ホール
(北1条西1丁目) (北4条西1丁目)

詳しくは「道新プレイガイド」で検索

Hotel Montreux
ホテルモントレで
異国情緒を味わう

ANA
Inspiration of JAPAN

大和証券
Daiwa Securities
札幌支店 ☎011-214-6111
〒060-8601 札幌市中央区大通西3丁目7番地
(北洋大通センター2階)

TOHO 株式会社 トーホーエンジニアリング

JAPAN AIRLINES

子どもたちの
可能性は無限。
だから、3.14...

練成会グループ
個別指導 **3.14** 可能性は無限
san ten ichi yon

MORIHICO.
Coffee & Something

MORIHICO.
芸術劇場で味わう
珠玉のアフタヌーンティ

福 株式会社 福山倉庫

卵は、鶏と人から、うまれる。
ホクリョウ

The Power of Nature
AminoUP
株式会社 アミノアップ

HAC
HOKKAIDO AIR SYSTEM

北海道科学大学
+Professional

ハートフルネットワーク
中央バス

ウィーン少年合唱団
5月22日(金) 開演18:30 開場17:45
札幌コンサートホールKitara 大ホール
詳細・最新情報はこちら

新たな景色つくります
丸彦渡辺建設

公益財団法人
萬田記念財団

三井のリハウス
三井のリパーク

北海道のおいしさを、まっすぐ。
よつ葉

札幌文化芸術劇場 hitaru は

法人スポンサー様 100社 個人スポンサー様 32名 (3月5日時点)

そして hitaru にご来場される多くの皆様に支えられています。

問い合わせ 札幌市民交流プラザ 広報営業課 協賛担当 MAIL: kouhou@sapporo-community-plaza.jp

札幌市民交流プラザメンバーズ 先行発売 / 一般発売 ©札幌文化芸術劇場 hitaru

2026.6.7[日]-14[日] (6.8[月]は休演日)
ミュージカル「アイ・ラブ・坊っちゃん」

一般発売 販売中
チケット料金 S席14,500円/A席11,000円

2026.8.2[日] 14:00開演
hitaruのひとつき hitaruオペラプロジェクト2.5
スペシャルガラコンサート
～オペラ歌合戦 hitaruの乱

先行発売 先着先行:3月28日[土]
一般発売 4月4日[土]
チケット料金 全席指定 一般4,000円/U25(中学生以上)2,000円/
子ども(4歳~小学生)1,000円/障がい者割引3,000円/
アマエナガ応援特別シート 各1,000円増
※4歳以上入場可

取扱窓口 札幌市民交流プラザ チケットセンター
札幌市民交流プラザ 2階
10:00-18:00
休館日・水曜定休

電話 0570-00-3871 道新プレイガイドにて承ります。
10:00-19:00、火曜定休
WEB https://sapporo-cp-members.jp/

※特に表記のないものについては税込価格となっております。
※チケット情報は3月5日現在のものです。wave times+ 発行日にすでに完売になっている場合がございます。
※イベント内容は3月5日現在のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

札幌市図書・情報館
SAPPORO MUNICIPAL LIBRARY AND INFORMATION CENTER

COLUMN

コミュニケーションがはずむ場所に 図書館内での「会話」がOK!

一般的に図書館といえば「静かに過ごさなければいけない場所」の代名詞。サラサラとページをめくる音だけが静かに響く……といったイメージがありますが、札幌市図書・情報館は、複数人での会話ができる一風変わった図書館です。

テーブルといすがそろった「グループ席」や「ミーティングルーム」はもちろん、「自由席」でも声を出しての会話もOK。さらに一部の座席では、持ち込んだノートパソコンやスマホを使ったオンラインミーティングへの参加も可能です。

人と人とのつながりは、何かを生み出す原動力。一緒に書籍を探したり、資料やデータを持ち寄って検討したりといった共同作業に最適な環境をご用意していますので、ミーティングや打ち合わせの場所として、ぜひご活用ください。

注)静かな空間で読書に集中できる「リーディング席」もご用意しています。用途に応じてご活用ください。



丸テーブルを囲む「グループ席」はカフェ風の雰囲気。ちょっとした打ち合わせに最適

MORIHICO. NEWS
Coffee & Something

お子さまにもフレンチの体験を



豊富なメニューで彩り豊かなお子さまランチのプレート。オレンジジュースも付いてくる

森彦のフレンチ DAFNEは、大人だけが食事を楽しむ空間ではありません。子どもたちには「お子さまランチ」を用意しており、本格的な味わいと美しい盛り付けで、フレンチレストランでの特別な体験をお届けしています。

お子さまランチには、ナポリタンをメインに子どもたちが大好きな海老フライとポテトフライ、アイスクリームと旬のフルーツのデザートが並びます。さらに健やかな身体づくりにも貢献する季節野菜のポタージュ、野菜のピクルスも添え、見た目も華やかに仕上げられています。

また、幼い頃から本物に触れてほしいという想いから、カトラリーもフランスの〈ライヨール〉、ポルトガルの〈クチボール〉を用意。ぜひ親子での豊かな食体験をお楽しみください。