

ART&CULTURE INFORMATION

2025 10-11

札幌市芸術文化財団が運営する施設のイベント情報をご紹介します！

開催日／イベント	概要	会場	問い合わせ先
札幌芸術の森 【南区芸術の森2丁目75番地】			
11.15(土)-12.21(日) リフレクションズ—いつかの光	国内外で活躍する北海道ゆかりのアーティスト5組による現代美術展。風景や自然現象を独自に捉えた作品を展示します。	札幌芸術の森美術館 ※B展示室では道又喜彰個展「relief」を同時開催	札幌芸術の森美術館 TEL.011-591-0090 (9:45-17:00 休館日を除く)
本郷新記念札幌彫刻美術館 【中央区宮の森4条12丁目】			
10.11(土)-2026.1.4(日) 札幌芸術の森開園40周年記念彫刻三昧	野外彫刻の多彩な表現につながる国内外の近現代彫刻の魅力を、札幌芸術の森美術館の所蔵作品50点で紹介。	本郷新記念札幌彫刻美術館	本郷新記念札幌彫刻美術館 TEL.011-642-5709 (10:00-17:00 月曜休館)
札幌コンサートホール Kitara 【中央区中島公園1番15号】			
11.7(金) 〈Kitara室内楽シリーズ〉 ザ・ベース・ギャング	世界中で人気のコントラバス四重奏がKitaraにやってくる！独創性とコメディーを交えつつ繰り広げる圧巻のパフォーマンスをお見逃しなく！	札幌コンサートホールKitara 小ホール	Kitaraチケットセンター TEL.011-520-1234 (10:00-18:00 休館日を除く)
札幌市教育文化会館 【中央区北1条西13丁目】			
10.29(水) 教文能 京都金剛流「熊野」	「熊野松風は(に) 米の飯」と言われるほどの味わい深い「熊野」を紐解きます。	札幌市教育文化会館 大ホール	札幌市教育文化会館事業課 TEL.011-271-5822 (9:00-17:00 休館日を除く)
札幌市民ギャラリー 【中央区南2条東6丁目】			
10.8(水) 美術映画会	「華麗なる美の殿堂 世界の美術館」シリーズより、「カイロ博物館」をお送りします。	札幌市民ギャラリー 第5展示室	札幌市民ギャラリー TEL.011-271-5471 (9:00-17:00 休館日を除く)

※料金・お申込み方法等、詳細はそれぞれの施設にお問い合わせください。

札幌文化芸術劇場 hitaru オフィシャルスポンサー



MORIICO..、アミノアップ、伊藤組土建、岩倉建設、岩田地崎建設、大通り矯正歯科、札幌駅前通まちづくり会社、札幌大通まちづくり会社、札幌市交通局、札幌都市開発公社、札幌柏葉会病院、ジェイ・アール北海道バス、じょうてつ、ANA、大和証券、日本航空、福山倉庫、北海道エアシステム、北海道科学大学、北海道中央バス、北海道テレビ放送、丸彦渡辺建設、萬田記念財団、三井不動産リアルティ札幌、よつ葉乳業、クリーンアップ、トーホーエンジニアリング、北海道ガス、倉澤高圧コンクリート、旭イノベックス、SOC、遠藤興産、小鍛冶組、三精テクノロジーズ、ホクリョウ、北海道グリーンメンテナンス、豊建商、氏家記念こどもクリニック、朝日新聞社、旭堂、アムテック、アルシス、アルファ技研、池田熱処理工業、岩本・佐藤法律事務所、ウエス、H・N・メディック、TAT札幌、北空、栗林商会、五島冷熱、さくら総合会計、札幌商工会議所、札幌スパインクリニック、札幌デンタルケア、さっぽろ内科・リウマチ膠原病クリニック、サッポロホールディングス、札幌労務管理、システム・ケイ、しもでメンタルクリニック、ジャパンテクニカルソフトウェア、庄内こどもの歯科、新札幌駅前内科循環器、蘇春堂形成外科、大成建設、タイムズ24、つなぐ相続アドバイザーズ、内科丹田クリニック、なりた耳鼻咽喉科アレルギー科クリニック、日本電技、ノース技研、博愛会、はやしたくみ女性クリニック、ひびき、稲住泌尿器科クリニック、北海道熱供給公社、北海道マツダ、マウントアライブ、みたに胃腸内科、南一条脳内科、明治安田生命、元町皮膚科、山二、吉田記念病院、六書堂、和らいふ、札幌テレビ放送、北海道放送、テレビ北海道



札幌市民交流プラザ

SAPPORO COMMUNITY PLAZA

〒060-0001
札幌市中央区北1条西1丁目
TEL:011-271-1000 (9:00-22:00 ※休館日を除く)

©本誌からの写真・文などの無断転載を禁じます



札幌市民交流プラザ



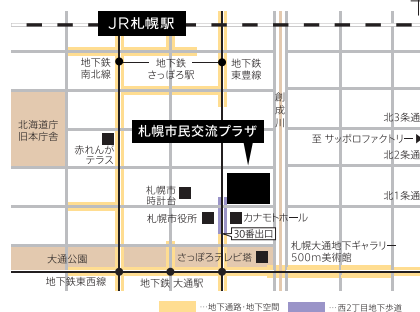
<https://sapporo-community-plaza.jp>



※掲載内容は9月7日時点のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。
あらかじめご了承ください。

【front cover:カシワイ】 <https://kashiwaikfx.com/>

イラストレーター:漫画家。書籍の装画を中心に幅広く活動している。
調べ物も読書も捗るこの札幌市図書・情報館が近くにあって絶対通います。



地下鉄「大通」駅30番出口より直結

図書・情報館の椅子やライトがきのこや孢子に見えることから、それらをモチーフとした秋らしい表紙を描いていただきました。

wave times+

2025 10-11

2025年10・11月号 (発行元)公益財団法人札幌市芸術文化財団 札幌市民交流プラザ

2025年9月20日発行

wave times+

札幌市民交流プラザ イベント情報誌
「ウェーブタイムス プラス」

2025
OCT-NOV

10-11

PLAZA TOPICS

PLAZA FESTIVAL 2025



hitaru TOPICS

ゆうめい「養生」
池田 亮インタビュー

hitaru のひととき

My First Ballet
～くるみ割り人形～

SCARTS TOPICS

SCARTS
ラーニングプログラム

大学連携コンサート 札幌大谷大学
舞踊と物語の旅

イベントスケジュール
2025 10.1-11.30

WEBマガジン
配信中
誌面未掲載写真
公開中、あわせて
お楽しみください。



PLAZA FESTIVAL 2025

開館7周年を記念し、10月3日から5日にかけての3日間、札幌市民交流プラザで開催！
各イベントの見どころを、担当スタッフのおすすめコメントで紹介します。

10/3^金-5^日

各イベントの詳細は
こちらをご覧ください



新国立劇場バレエ団 「シンデレラ」

10.4[土] 16:00開演 10.5[日] 14:00開演

※上演予定時間／約2時間35分(休憩含む) ※対象／4歳以上入場可

札幌文化芸術劇場 hitaru [4-9階]

チケット販売中 SS席15,000円、S席13,000円、A席10,000円、B席8,000円、C席6,000円、D席5,000円、ペアSS席29,000円、ペアS席25,000円、ペアA席19,000円、U25は各席種2,000円引(SS席、ペア席を除く) [全席指定・税込]

誰もがハッピーになれる魔法のストーリー

新国立劇場バレエ団がお届けするのは、誰もがハッピーな気分になれるグランドバレエの人気演目「シンデレラ」(全幕)。大きなカボチャから変身する美しい馬車、シンデレラの魔法がとける瞬間の驚くような仕掛けをはじめ、子ども大人も楽しめる感動のステージを、札幌文化芸術劇場 hitaruでご堪能ください。



撮影：瀬戸秀美

Ballet!

MORIHICO. マルシェ・ドウ・グルニエ×プラザ・マルシェ

10.3[金] 12:00-19:00 10.4[土] 11:00-19:00

10.5[日] 11:00-17:00

※時間は変更になる可能性があります。

SCARTSモールA・B [1階]

入場無料

こだわりのアイテムが勢ぞろいする秋の収穫祭

コーヒーブランド「MORIHICO.」がプロデュースする、Marché de GRENIER × PLAZA MARCHÉを今年も開催します。MORIHICO.の珈琲豆や焼き菓子はもちろん、旬を迎える新鮮な野菜や果物から、肌寒い季節にぴったりの洋服・帽子やアクセサリ、アーティストが丹精込めて仕立てた小物やオブジェまで、魅力あふれるアイテムが盛りだくさん。皆さまのご来場を心よりお待ちしております！

SCARTSラーニングプログラム アートセンターミーティングー地域の活動支援を考えるー

10.3[金] 18:30-20:30(18:00開場)

入場無料 定員：50名
(事前申込制・先着順・自由席)

札幌市図書・情報館1階サロン[1階]

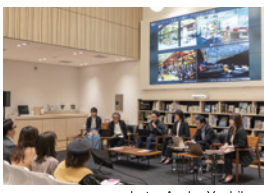


photo: Asako Yoshikawa

Learning Program!

活動支援の今とこれからを考えるオープンミーティング

アートセンターの役割や未来について、多角的な視点で考えるオープンミーティングの今年のテーマは「活動支援」。市民の皆さんのさまざまな活動をサポートする施設のスタッフをゲストに迎え、相談対応や支援の取り組みなどの実例を伺いながら、活動支援のあり方やその可能性についてディスカッションします。支援のかたちを一緒に考えてみませんか。

図書・情報館×SCARTS おしごとトーク&図書館内ツアー

10.5[日]
[トーク] 13:00-14:00 札幌市図書・情報館1階サロン[1階]

[ツアー] 14:00-14:30 札幌市図書・情報館内

入場無料
定員：30名
(事前申込不要・先着順)

スタッフによるクロストーク&館内ツアー

図書館とアートセンターという隣り合う二つの施設で働く司書と職員が、「日々のおしごと」をテーマにクロストークを展開する、おしゃべりイベントです。トークの後には、スタッフの案内で札幌市図書・情報館内をめぐるツアーも開催。図書館で本を探すのが、きっと楽しくなるはず！お気軽にご参加ください。



5周年記念トークイベントの様子

Talk & Tour!

図書・情報館×SCARTS トーク「What Is ZINE?」

10.5[日]
15:00-16:30
(14:30開場)

入場無料 定員：70名
(事前申込不要・先着順)

SCARTSコート [1階]



Talk!

誰もがづくり手になれる小冊子の魅力とは？

札幌で2011年に始まったZINEの祭典「NEVER MIND THE BOOKS」の魅力に迫るトークイベントを開催。好きなものを自由に表現する小冊子「ZINE(ジン)」は、フリーペーパー、マンガ、アーティストブックなど、その形式や内容はさまざま、プロのデザイナーから趣味で制作する個人まで、づくり手の幅広さも大きな特徴です。ZINEをつくる人は何を思っているのか、毎年多くのづくり手と買い手でにぎわう「ネバマイ」の魅力はどこにあるのか。このマニアックな世界を、ちょっとだけのぞいてみませんか？

SCARTSラーニングプログラム 推しアニメーションガイド vol.2

10.4[土] 16:00-18:30(15:30開場)

入場無料 定員：70名
(事前申込制・先着順)

SCARTSコート [1階]

Learning Program!



話題作『ひゃくえむ。』の岩井澤健治監督が登場

今年5月に開催した、新千歳空港国際アニメーション映画祭との連携イベントの第2弾として、今年9月に新作劇場アニメ映画『ひゃくえむ。』が公開されるアニメーション監督の岩井澤健治氏をお迎えします。岩井澤監督が推薦する短編アニメーション作品＝「推しアニメーション」を観ながら、作家の視点で現代のアニメーションの魅力を探ります。

新千歳空港 国際アニメーション映画祭 presents コマ撮りアニメーション 制作体験

「KOMA KOMAスタジオ」

10.4[土] 11:00-16:00

入場無料 ※事前申込不要

SCARTSコート [1階]



Workshop!

コマ撮りアニメーションづくりに挑戦しよう！

子どもから大人まで、楽しくカンタンにコマ撮りアニメーションが制作できるアプリ「KOMA KOMA」を使って、アニメーション制作にチャレンジするワークショップを開催します。予約や特別な準備は不要ですので、お気軽にご参加を。



札幌芸術の森クラフトキャラバン 「森のアトリエ」

10.4[土]
10:00-16:00(15:00受付終了)

10.5[日]
10:00-15:00(14:00受付終了)

有料 ※事前申込不要

SCARTSスタジオ1・2 [2階]

どなたでも参加できるクラフトワークショップ

自然豊かな南区にある札幌芸術の森クラフト工房が、今年もプラザフェスティバルに出張し、ワークショップを開催します！初心者やお子様も楽しめる4つのメニューで、あなただけのオリジナル作品をつくってみませんか？事前申込は不要で、会場で随時受付となります(定員に達し次第終了)。各メニューの詳細はプラザのウェブサイトでご確認を。

Workshop!

#創成おさんぽMAPキャンペーン2025 9.19[金]-11.3[月・祝]

創成おさんぽMAP2025の掲載店舗を利用して、SNSに投稿しよう！
投稿の中から抽選で、すてきな賞品をプレゼントいたします。

抽選でプレゼント！

- ① バレエ「くるみ割り人形」A席チケット(1枚) 2026年3月1日[日] 17:00開演……3名様
- ② 札幌文化芸術劇場 hitaru オリジナルレポチケ(1冊) ……5名様
- ③ 森彦のフレンチDAFNEのお食事ギフト「DAFNE Bleu ダフネブルー」……4名様
- ④ ホテルモントレエーデルホフ札幌 ランチ会席ご利用券(1名様分) ……3名様

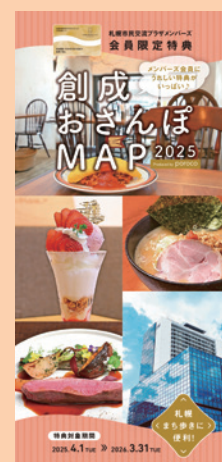
《poroco賞》
poroco編集部
発行雑誌セット
……5名様

エントリー方法 期間中、創成おさんぽMAP2025掲載店舗にて、500円以上の利用をした際に、写真を撮ってSNS(InstagramまたはX)に投稿してください。

※利用店舗名と「#創成おさんぽmap2025」のハッシュタグ、「@soueiosanpomap」(Instagram)の記載が必須です。
※詳しくはキャンペーンページをご覧ください。



詳細はこちら▶





撮影：佐々木啓太

撮影：佐々木啓太

撮影：佐々木啓太

第32回読売演劇大賞 優秀演出家賞受賞作

ゆうめい「養生」 池田 亮 インタビュー

2024年の初演時に大きな反響を呼び、第32回読売演劇大賞優秀演出家賞を受賞した「ゆうめい」の話題作「養生」が2日間にわたり、クリエイティブスタジオで上演されます。そこで、今年5月に会場の下見と打ち合わせのために来札した、ゆうめい代表の池田 亮氏に作品づくりの舞台裏や見どころなどについて、お話を伺いました。

池田 亮 Ryo Ikeda

ゆうめい代表・劇作家・演出家・脚本家・造形作家。1992年8月31日、埼玉県春日部市生まれ。東京藝術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了。梅田芸術劇場所属。13歳から原体験をもとにした小説を匿名でネット上に発表。2015年「ゆうめい」を結成し、全作品の作・演出、多くの美術を手掛ける。2024年「ハートランド」で第68回岸田國士戯曲賞を受賞。2025年「養生」で第32回読売演劇大賞優秀演出家賞を受賞。ほかに『テラヤマキャバレー』（演出：デヴィッド・ルヴォー、主演：香取慎吾）脚本、「球体の球体」（主演：新原泰佑）脚本・演出・美術など。

ゆうめい yumei

舞台・映像・美術・文章を発表する団体として2015年に設立。原体験や、体験ルポ・アニメ・ドラマ等での労働経験を積んだ結果、反動的にも生まれた戯曲と美術、現在と劇を往復する空間演出が特徴。ゆうめいの由来は、「タと明」「幽明」生命の暗くなることから明るくなるまでのことなど。

「もどらない。」
労働と生活と芸術のリアルを描く話題作。

——ゆうめいとしては、初の札幌公演になります。まずは札幌の皆さんに向けて、自己紹介をお願いします。

ゆうめいは、2015年に旗揚げした団体です。元々は演劇や舞台、映像、美術など、いろんな創作活動を行っていましたが、現在は演劇が中心になっています。そして結成10周年の集大成として「6都市全国ツアー」を開催することになり、その一環で今回の札幌公演が実現しました。

——池田さんの作品は、ご自身や周りの人たちの原体験がベースになっているのが特徴です。『養生』の舞台は、夜勤の現場。一見ユーモラスながら、ブラックな現場で働いたことがある人なら、思わず身につまされるようなリアルな人間模様が繰り広げられます。

東京藝大で彫刻を専攻していた頃、材料となる石の予算を捻出するために、いろんな夜勤のバイトを入れまくっていました。例えば、当時経験したあるコンサートの会場設営では、アルバイトにとってはとても過酷な現場で、そのバイトを使う側も極限まで追い詰められていたりして、ものすごい空気になっているんですよ。そんな生々しい人間ドラマの渦中に放り込まれた時に「これは自分の彫刻じゃあ、まったく太刀打ちできないな」と思ってしまって。そうした現場の空気感や強烈な体験が、そのまま『養



生』の物語に生かされています。

——前作の『ハートランド』で岸田國士戯曲賞を受賞していますが、影響はありましたか？

実は『ハートランド』は集客がまったく伸びず、700万円ぐらい赤字を背負ってしまっただけです。自分のやりたいことを突き詰めすぎた結果だったのかもしれませんが。これまでも、たとえば『姿』という作品では、両親の熟年離婚をリアルタイムで舞台化し、実の父を出演させるなど、自我を出しまくった作品を発表してきました。そんな中、「これからはずっと多くの人に楽しんでもらえるコンテンツをつくらなきゃ」と思っていたタイミングで、『ハートランド』が岸田國士戯曲賞を受賞しました。そして、原点でもある創作のためにバイトに励んでいた大学時代を思い出して、夜勤でお金を稼ぎつつ、自我路線とエンタメの中間ぐらいのバランスを意識して『養生』をつくり上げました。

——『養生』の制作にあたっては、実際に夜勤として働いたというのは本当ですか？

『養生』の創作とちょうど同時期に、『テラヤマキャバレー』という舞台の脚本も担当していま



撮影：佐々木啓太

hitaru TOPICS

札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル)

して、リサーチのために近くで夜勤のバイトを入れたら、偶然その稽古場のバラシの仕事だったんですよ。さっきまで脚本家として同席していた現場に変装してバイトで入ったりして、一体何をしているんだという(笑)。実は今回の「6都市全国ツアー」でも、三重では深夜のゴルフ場でゴルフボールを拾ったり、京都ではコンビニのレジ打ちのヘルプに入ったりと、下見が終わった後に夜勤で働いています。札幌でもこの後、仕事を探す予定です。

——では最後に、改めて見どころを教えてください。

劇場で席に着く前から、そして劇場を出た後も、皆さんの日常と劇世界がグラデーション化して溶け込むような空間になれば、と考えています。内容も初演時よりももっと彫り込んでバージョンアップする予定です。皆さんの過去の体験や記憶に何かしら引っかかるような物語になると思いますので、ぜひとも会場で楽しんでいただければ幸いです。



Story

美大生・橋本(本橋 龍)と、大学生・阿部(丙次)はショッピングモールや百貨店の内装作業を行う夜勤バイトで出会い、意気投合。当たりがきつく家庭内不和の渦中にいる正社員に陰で不満を漏らしながら「卒業したら、こうはならない」と笑い合う。——数年後、二人はその夜勤のバイトから正社員になっていた。阿部は家庭を持ち、新入社員・清水(黒澤多生)の教育を任される。一方、作家を目指していた橋本は、著名作家となった同期が百貨店の人気ギャラリーで個展を開催することを知り、そのディスプレイ設営を担う。喪失した過去と現在とが対峙をしつづける、夕方から明け方への話。

ゆうめい「養生」

作・演出・美術／池田 亮

出演／本橋 龍(ウンゲツティーファ)、黒澤多生(青年団)、丙次

2025 12.6[土]・7[日]

6日[土] 18:00開演 (17:30開場)

7日[日] 13:00開演 (12:30開場)

※受付開始は各日開演1時間前

クリエイティブスタジオ

プラザメンバーズ先着先行発売:9月26日[金]
一般発売:9月27日[土]

[全席自由・税込]

一般 3,500円、U25 2,000円

関連 事業

hitaru 劇評入門

①基礎・実践編
②特別レクチャー編

11月30日[日]・12月7日[日] 講師:丹治泰人(演出家・演出進行)
12月 8日[月] 講師:徳永京子(演劇ジャーナリスト)

詳細は
こちら▶



ウェブマガジン版は
こちら▶



●チケットに関するお問い合わせ | 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休) ●イベント内容に関するお問い合わせ | 札幌市民交流プラザ劇場事業課 TEL 011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)

劇場の喜びを、

もっともっと多くの人々に

hitaruのひととき

My First Ballet くるみ割り人形

2023年12月の初演では、札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル)主催事業として最も多くのお客様にご来場いただいたオリジナル作品「hitaru バレエプロジェクト くるみ割り人形(全幕)」。

2026年2月28日(土)・3月1日(日)の再演にあたり、本編の見どころをぎゅっと凝縮した「My First Ballet」バージョンを、通常バージョンとは別に上演します。

STORY

クリスマスの夜、ドロッセルマイヤーの魔法をかけられて小さくなったクララは、ねずみ達に襲われたところをくるみ割り人形に助けをもらう。くるみ割り人形は戦いにより傷つき倒れてしまうが、悲しむクララの願いと愛により、その姿を青年へと変え、2人は空飛ぶ魔法の本に乗って世界へと旅に出た。旅の途中に見つけた美しい魔法のお城を訪れると、そこに暮らす女王は2人の訪問を歓迎し、世界中の踊りをプレゼントする。美しい踊りを見ながら、いつの間にか眠ってしまったクララ。目覚めた彼女の傍らには……。

POINT 1

見どころをぎゅっと凝縮したショートバージョンをお手頃価格のチケットで

初めてバレエを鑑賞される方やお子様も鑑賞しやすいよう、公演時間は1時間30分(休憩含む)と少し短めに。見どころや有名シーンはそのままお楽しみいただけます。また、ファミリーやご友人同士でご来場いただきやすいよう、「くるみ割り人形(全幕)」公演よりもお求めやすい価格になっています。

POINT 3

赤ちゃんも大歓迎！公演中の出入りOK

小さなお子様や障がいのある方、そのご家族が安心して鑑賞できるよう、ホワイエにカームダウンスペース*を用意します。お席での鑑賞が難しい場合や、劇場の外でリラックスしたい時にご利用いただけます。映像モニターでの公演鑑賞も可能です。
*気持ちが高ぶったり、緊張でストレスを感じたりした際に、気持ちを落ち着かせることのできるリラックススペースです。

POINT 2

楽しく学べるバレエの鑑賞ポイント！お芝居形式でわかりやすく解説も

ストーリーをわかりやすく説明するパンフレットに加え、公演の最初にバレエ公演の楽しみ方や見どころをお芝居形式で紹介！「セリフがないから難しそう…」という「バレエあるある」の心配はご無用です！

hitaruのひととき
My First Ballet
～くるみ割り人形～

2026.3.1[日]

13:00開演(12:15開場)
14:30終演予定(休憩含む)

札幌文化芸術劇場 hitaru

全席指定
税込

一般 5,000円

U25 2,000円

※未就学児膝上鑑賞無料

※0歳以上入場可

詳細は
こちら▶



ウェブマガジン版は
こちら▶



本ページでご紹介している「My First Ballet」は「hitaru バレエプロジェクト くるみ割り人形(全幕)」と公演内容が異なります。チケット購入の際はご注意ください。

●チケットに関するお問い合わせ | 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休) ●イベント内容に関するお問い合わせ | 札幌市民交流プラザ劇場事業課 TEL 011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)

SCARTS ラーニングプログラム

SCARTS LEARNING PROGRAM

若い世代向けのイベントも

札幌文化芸術交流センター SCARTSでは、アートシーンの担い手の育成やアートに関する学びを深めることを目的に「SCARTSラーニングプログラム」を年間を通して開催しています。そこで今回は、これまでに行われたイベントのレポートと、これから実施される企画の一部をご紹介します。

SCARTSラーニングプログラム とは

SCARTSでは、札幌市民交流プラザの複合文化施設としての特性を生かし、文化芸術活動に役立つ参加・体験・対話型のイベントを開催しています。

現在活動中の方々はもちろん、将来アートに携わる仕事をしてみたい&興味がある、という学生の皆さんも、ぜひお気軽にご参加ください。

さまざまなイベントを開催

・レクチャー ・相談会 ・セミナー ・ワークショップ
・ディスカッション ・トークイベント etc.

EVENT REPORT

「推しアニメーションガイド」2025.5.4

新千歳空港国際アニメーション映画祭との連携企画として開催されたトークイベントです。ゲストに日本を代表する人気アニメーション作家の山田遼志氏をお迎えし、山田氏自身が推薦する短編アニメーション作品＝「推しアニメーション」を観ながら、作家の視点で現代のアニメーションの魅力について語りました。



撮影：門間友佑

参加者の感想

山田遼志さんをこんなに近くで拝見でき、詳しく作品の解説も聞けて、とても楽しかったです！

短編アニメーションを大画面で見るのが初めての経験だったので、とても楽しかったです。

山田さんの代表作に加えて推しの作品までコメント付きで見られて、充実したプログラムだと感じました。

「おしえて！アートのおしごと【演劇編】～“演出助手”って知ってる？～」2025.8.5

講師に演出助手チーム『SPM(Stage Processing Mom)』代表の丹治泰人氏を迎え、主に若い世代を対象に、舞台制作における演出家や演出進行の役割を紹介。単なるお仕事紹介にとどまらず、丹治氏の経験に基づく盛りだくさんの内容で、皆さんの熱心な表情が印象的でした。丹治氏への個別相談や交流も盛り上がりました！



参加者の感想

演出助手、ひいては演劇そのものについての向き合い方を学ぶことができ、とても実りのある時間になりました。

印象に残る言葉が多く、自分のことと結びつけて考えることができました。

夢を追う人の背中を押すようなお話でした。コミュニケーションをとらせてもらえる時間も豊富で、とても満足です！

参加者募集中のプログラム

10.3[金] プラザフェス同時開催！

アートセンターミーティング

令和4年度から継続して開催している、アートセンターについて考えるオープンミーティングです。今年は「活動支援」をテーマに、市内各施設からゲストをお招きします。※詳細は01ページに掲載

10.4[土] プラザフェス同時開催！

推しアニメーションガイドvol.2

大好評だった新千歳空港国際アニメーション映画祭との連携企画の第2弾です。今回は、ゲストに新作劇場映画「ひゃくえむ」の岩井澤健治監督をお招きし、推しトークを展開します。※詳細は02ページに掲載

10.18[土]

公的支援を利用するために

～文化芸術プロジェクトの“公益性”を考える～文化芸術活動に取り組んでいる方を対象に、公的助成を受ける際に求められることが多い、文化芸術プロジェクトの“公益性”を考えるためのワークショップと個別相談会を開催します。※事前申込制(無料)

2026.1～2月頃

おしえて！
アートのおしごと
【舞踊編】

「おしえて！アートのおしごと」シリーズの【舞踊編】を予定しています。



▲ラーニングプログラムの詳細はこちら

●お問い合わせ | 札幌文化芸術交流センター SCARTS TEL 011-271-1955 (9:00-17:00 休館日を除く)

創成おさんぽMAP 札幌・北海道グルメSTORY

ジンギスカンや海鮮、スイーツなど、北海道・札幌を代表する味覚は、なぜ人々の舌と心を惹きつけるのか。おいしさの背景やルーツなど、道民も意外と知らないグルメ秘話をご紹介します。そのグルメが味わえる「創成おさんぽMAP」掲載店情報も併せてどうぞ。

VOL.03

ミルクスイーツ



北の大地と乳牛が育む
酪農王国の極上スイーツ

北海道・札幌においしいものはたくさんありますが、甘い物といえば、新鮮な牛乳を生かしたミルクスイーツは外せないですね。原料となる生乳の生産量は、北海道が約423万トン(2024年)で日本一。全国生産量の約6割を占めるという、まさに酪農王国です。では、なぜこれほどまでに北海道の酪農は発展したのか？その原点は、明治時代の開拓期にありました。

明治政府は北海道開拓を推進する中で、欧米の技術を導入すべく、お雇い外国人を招聘します。その一人が、アメリカ人の農業技術者エドウィン・ダン。彼は牛の飼育や搾乳技術はもちろん、バターやチーズなどの加工技術も指導し、北海道酪農の礎を築きました。また北海道の気候も、酪農には最適でした。乳牛は暑さに弱いので、冷涼な北海道は理想の環境。加えて、放牧にうってつけの広大な土地もあります。

快適な環境でストレスなく育った乳牛たちの生乳は、栄養たっぷりでおいしさも格別。そして搾りたての生乳は「つ葉乳業」などの大手乳製品メーカーの工場へと運ばれ、殺菌処理などを経て、牛乳やバター、生クリームへと姿を変えます。

そんな良質な原料から生まれるのが、北海道のミルクスイーツ。ソフトクリームやジェラート、生クリームたっぷりのパンケーキなどには、大地と乳牛が育んだおいしさがギュッと詰まっています。

参考文献・Webサイト ●「さっぽろ文庫19 お雇い外国人」札幌市教育委員会文化資料室 編(北海道新聞社、1981)、
農林水産省「牛乳乳製品統計調査 / 概観 令和6年牛乳乳製品統計」(https://www.maif.go.jp/j/tokei/kouhyou/gyunyu/index.html)、
北海道公式観光サイト「HOKKAIDO LOVE！」「おいしさの秘密を徹底追及！北海道の乳製品」(https://www.visit-hokkaido.jp/gourmet/milk)



22%MARKET

道産食品を中心としたショップ「22%SHOP」とベーカリーの「Over the moon」、カフェの「菓子と喫茶 SIROYA」の3店舗からなるマーケット。カフェでは、ミルクジェラートなど8つのパーツが重層的な味わいを奏でる「SIROYAの白いバフェ」(980円/写真上)などのスイーツや軽食が楽しめる。

- 札幌市中央区大通西4丁目6-1 札幌大通西4ビルB2
- TEL.080-8286-3289(菓子と喫茶 SIROYA)
- [22%SHOP]10:00~20:00
- [Over the moon]8:30~20:00、土日祝は10:00~
- [菓子と喫茶 SIROYA]8:00~19:00(L18:30)、土日祝は10:00~
- 休み/年末年始

22%MARKETの
プラザメンバーズ会員限定特典はコレ！
菓子と喫茶 SIROYAの
「イシヤパンケーキ」100円引き
※会計時に会員証を提示

札幌市民交流プラザ メンバーズ会員登録で うれしい特典がいっぱい！

「創成おさんぽMAP」掲載店では、札幌市民交流プラザメンバーズ会員限定のさまざまな特典を提供中。会員登録でお得に、札幌&北海道グルメをお楽しみください。

WEB会員登録はこちら▶
(年会費無料)
https://sapporo-cp-members.jp/



※DM会員に入会をご希望の方は、札幌市民交流プラザ2階のチケットセンターでお申し込みできます
(年会費無料、ただし送料・事務手数料2,000円/年度)

大学連携コンサート 札幌大谷大学

舞踊と物語の旅

2025 10.25 [土]

SCARTSコート

「大学連携コンサート」は、札幌市芸術文化財団と連携協定を結ぶ学校の学生たちが主役を務める演奏会です。札幌大谷大学のメンバーによる今年のコンサートのテーマは「舞踊と物語の旅」。出演する4人に、演奏曲の選定理由や聴きどころなどを伺いました。



左から、三上隆太郎(ピアノ)、本元日陽奈(ピアノ)、渡辺咲水(ピアノ)、太齋柊也(サクソフォン)

サクソフォン&ピアノ、 ピアノソロ、 ピアノ連弾で紡ぐ 舞踊曲の世界

「音楽は単なる音の連なりではなく、その時代の歴史や文化を内包しています。今回演奏する4人の作曲家の作風はまったく異なりますが、共通しているのが、感情豊かな『踊り』の要素が盛り込まれていること。ぜひ、舞踊と物語の世界を旅しているような気分楽しんでほしいです」と話すのは、4年生の渡辺咲水氏。

同じく4年生の太齋柊也氏も「演奏曲は出演者自身で選んでいます、いずれの曲にも作曲家が生きた時代の背景が色濃く照らし出されているのが特徴です。ぜひその違いを会場で聴き比べていただければ」と注目ポイントを語ってくれました。

Program & Commentary

ウェニャン 作曲
ラブソディ
太齋柊也(サクソフォン)／渡辺咲水(ピアノ)



サクソフォンの世界的なコンクールの課題曲として知られるこの曲は、幅広い音域や多様な表現技法が求められる名曲です。今回は1楽章から3楽章まで、約16分間を通して演奏します。「タランテラ」というイタリアの舞曲のリズムを取り入れるなど、それぞれの楽章に聴きどころがありますが、個人的には2楽章の映画音楽のような美しくも壮大なメロディーが大好きです。1年生の頃から練習に取り組んできた難曲ですが、この機会にサクソフォンという楽器の奥深さを楽しんでいただければと思います。(太齋)

性豊かな名曲です。ドゥムカとは「哀歌」とも訳される楽曲形式で、冒頭はものの寂しげな曲調で始まり、中盤で陽気に急転換して、最後はまた憂鬱な雰囲気で終わるというダイナミックな展開をたどります。この曲も四小節ごとにコロコロと表情が変わっていく、まるで変奏曲のような展開が面白いところで、収穫祭の踊りをイメージしたかのような民族音楽的な旋律にも着目していただければと思っています。

サン=サーンス 作曲
死の舞踏
本元日陽奈(ピアノ)／三上隆太郎(ピアノ)

ピアノの連弾といえばこの曲というイメージがあったので、演奏曲に選びました。ピアノの連弾は、鍵盤に向かって右側の高音部を担当するプリモ(第一奏者)と、左側の低音部を受け持つセコンド(第二奏者)に分かれますが、この曲では私がプリモを担当します。授業の一環として「ピアノアンサンブル」という科目があり、2台ピアノや連弾を学んでいます、ソロとは異なる難しさも。弾いていて自分でも踊り出したくなるよ

うな楽しい曲ですので、ダンスのシーンをイメージしながら聴いてもらえればと思います。(本元)

ボロディン 作曲
ダッタン人の踊り
三上隆太郎(ピアノ)／本元日陽奈(ピアノ)

昨年のこのコンサートに兄(三上慎太郎)が出演していたのを見て、SCARTSコートという素晴らしい会場での演奏に憧れていました。今回、自分も出演させていただけるということで、とても光栄に思っています。ボロディンの「ダッタン人の踊り」は、その名の通り「踊り」がテーマ。リズム感が印象的で、自然と体が動き出しそうなエネルギーにあふれた名曲です。今回はピアノ連弾向けの編曲で、僕がプリモを担当します。ぜひ会場でお聴きいただければうれしいです。(三上)



大学連携コンサート 札幌大谷大学 舞踊と物語の旅

2025 10.25 [土] SCARTSコート(札幌市民交流プラザ1階)
公演① 14:30開演(14:00開場) 公演② 18:00開演(17:30開場)

[ナビゲーター]
HTB北海道テレビ放送アナウンサー

定員に達したため受付は終了しております



▲詳細はこちら



▲ウェブマガジン版はこちら

10月OCTOBER

イベントスケジュール

- ◎全館休館日:10月22日※
- ◎札幌市図書・情報館休館日:10月8日※・22日※
- ※10月22日※は「札幌文化芸術劇場 hitaru 避難訓練コンサート」のみ開催いたします

3日金 札幌市図書・情報館 主催

SCARTSラーニングプログラム アートセンターミーティング ー地域の活動支援を考えるー

18:30開始<18:00開場>
場所／札幌市図書・情報館1階サロン
¥ 無料 ※事前申込制
札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL.011-271-1955(9:00-17:00 休館日を除く)

3日金-5日日 SCARTS 主催

MORIHIKO. マルシェ・ドゥ・グルニエ×プラザ・マルシェ

3日金 12:00-19:00
4日土 11:00-19:00
5日日 11:00-17:00
場所／モールA・B
¥ 入場無料
札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL.011-271-1955(9:00-17:00 休館日を除く)

4日土 SCARTS 主催

新千歳空港国際アニメーション映画祭 presents コマ撮りアニメーション制作体験 「KOMA KOMAスタジオ」

11:00-16:00
場所／コート
¥ 無料
札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL.011-271-1955(9:00-17:00 休館日を除く)

4日土 SCARTS 主催

SCARTSラーニングプログラム 推しアニメーションガイド vol.2

16:00開始<15:30開場>
場所／コート
¥ 無料※事前申込制
札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL.011-271-1955(9:00-17:00 休館日を除く)

4日土・5日日 SCARTS 共催

札幌芸術の森クラフトキャラバン 『森のアトリエ』

4日土 10:00-16:00
5日日 10:00-15:00
場所／スタジオ1・2
¥ 有料
札幌芸術の森クラフト工房
TEL.011-592-4122(9:45-17:00)

4日土・5日日 劇場 主催

プラザフェスティバル2025 新国立劇場バレエ団『シンデレラ』

4日土 16:00開演<15:15開場>
5日日 14:00開演<13:15開場>
¥ SS席15,000円／S席13,000円／A席10,000円／
B席8,000円／C席6,000円／D席5,000円／
ペアSS席29,000円／ペアS席25,000円／
ペアA席19,000円／U25 各席種2,000円引
(SS席・ペア席を除く) ※4歳以上入場可
札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL.011-271-1950(9:00-17:00 休館日を除く)

5日日 札幌市図書・情報館 主催

図書・情報館×SCARTS おしごとトーク・図書館内ツアー

トーク 13:00-14:00
場所／札幌市図書・情報館1階サロン
ツアー 14:00-14:30
場所／札幌市図書・情報館内
¥ 無料
札幌市図書・情報館 TEL.011-208-1113

5日日 札幌市図書・情報館 主催

図書・情報館×SCARTS トーク「What Is ZINE?」

15:00開始<14:30開場>
場所／コート
¥ 無料
札幌市図書・情報館 TEL.011-208-1113

6日日 劇場

純烈コンサート 2025 日本全国津々浦々

①14:00開演<13:30開場>
②18:00開演<17:30開場>
¥ S席7,700円／A席3,300円
エーダッシュ TEL.011-533-7711

7日火 劇場

古澤 巖×山本耕史 コンサートツアー 「DANDYISM BANQUET 3」

18:30開演<18:00開場>
¥ 7,700円
道新プレイガイド
TEL.0570-00-3871(10:00-19:00 火曜定休)

7日日 クリエイティブスタジオ

プレスノール フルート・リサイタル

19:00開演<18:30開場>
¥ [前売] 1,500円 [当日] 2,000円
札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL.011-563-7837

8日水・9日木 SCARTS

どさんこ織りコンテスト作品展 vol.19

8日水 12:00-17:00
9日木 10:00-17:00
場所／コート
¥ 無料
北海道ハマナス会 TEL.011-769-0506
Mail artcraft@hobbysalon-ohtaki.co.jp

8日水-14日日 SCARTS

影広場

8日水 13:00-19:00
9日木-13日(月・祝) 10:00-19:00
14日日 10:00-18:00
場所／モールA・B
¥ 無料
永橋 Mail oke_sapporo@jcom.home.ne.jp

9日水 劇場

ずっと真夜中でいいのに。 平日プレミアム『ゴズミックどろ団子TOUR』

19:00開演<18:00開場>
¥ 指定席9,000円 ※未就学児入場不可
ウエス Mail info@wess.co.jp

9日水-13日(月・祝) SCARTS

第9回 グルッペ空展

10:00-18:00
場所／スタジオ1・2
¥ 無料
グルッペ空 TEL.090-6265-1983
Mail kusa-0517@ezweb.ne.jp

10日金 SCARTS

日韓国交正常化60周年 2025札幌市・大田広域市 姉妹都市提携15周年記念友好音楽会 ～隣の国の友だち、私達の四季～

19:00開演<18:30開場>
場所／コート
¥ 一般1,000円／学生(小学生以下)500円
※未就学児入場可
輝く若き札幌演奏家団体
Mail dae2017sap@gmail.com

11日土 劇場

川崎鷹也 Hall Tour 2025「まだ夢の中」

18:00開演<17:00開場>
¥ 7,800円
マウントアライブ TEL.050-3504-8700

12日日 劇場

東海東京フィナンシャル・グループ presents 葉加瀬太郎 コンサートツアー 2025 TARO HAKASE 35th Anniversary The Best of 35 Years

16:00開演<15:00開場>
¥ 全席指定11,000円
※5歳以上要チケット、4歳以下入場不可
ウエス Mail info@wess.co.jp

12日日-14日火 SCARTS

弦楽器専門店 シャコンヌ 秋の展示会

12日日 13:00-18:30
13日(月・祝) 10:00-18:30
14日火 10:00-17:00
場所／コート
¥ 無料
シャコンヌ TEL.011-221-2561

13日(月・祝) 劇場

藤井フミヤ 47都道府県コンサートツアー 2025-2026 FUTATABI

16:00開演<15:00開場>
¥ 全席指定 一般席9,950円／車椅子席9,950円
※未就学児入場不可
ウエス Mail info@wess.co.jp

15日水 SCARTS

しとらすの会・着物 ハンドメイド市

10:00-17:00
場所／モールA
¥ 無料
しとらすの会 TEL.090-2842-3768

15日水 SCARTS

朗読会 はまなす Vol.49

13:00開演<12:30開場>
場所／コート
¥ 1,000円
朗読会 はまなす TEL.090-9084-1303

15日水 SCARTS

五十嵐麻実 ソプラノリサイタル

19:00開演<18:40開場>
場所／コート
¥ 3,000円
どさんこペラ Mail d.g.tutti3131@gmail.com

16日水・17日金 劇場

山内恵介 五大都市コンサート 2025

16日金 15:00開演<14:15開場>
17日金 13:00開演<12:15開場>
¥ S席8,800円／A席4,400円
エーダッシュ TEL.011-533-7711

18日日 SCARTS 主催

SCARTSラーニングプログラム 公的支援を利用するために ～文化芸術プロジェクトの“公益性”を考える～

[第一部] アート 10:00-12:00
[第二部] パフォーミングアーツ 13:30-15:30
[第三部] 音楽 15:30-17:30
場所／スタジオ1・2
¥ 無料
札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL.011-271-1955(9:00-17:00 休館日を除く)

18日日・19日日 劇場

Vaundy one man live VAWS hall tour “little punk”

18日日 18:00開演<17:00開場>
19日日 16:00開演<15:00開場>
¥ 完売
ウエス Mail info@wess.co.jp

22日水 劇場

札幌文化芸術劇場 hitaru 避難訓練コンサート

13:30開演<13:00開場>
¥ 無料 ※事前申込制
札幌市民交流プラザ
TEL.011-242-5800(9:00-17:00 休館日を除く)

23日水 劇場

コープさっぽろ60周年・文化鑑賞会30周年・ サッポロクラシック40周年記念 札幌交響楽団クラシックコンサート

15:00開演<14:00開場>
¥ 6,000円
コープさっぽろ文化鑑賞会
Mail m.ikegawa@sapporo.coop

23日水 SCARTS

第11回 研究発表会 クラヴィアアーベント Vol.2 ピアノのタベ

19:00開演<18:30開場>
場所／コート
¥ 一般1,500円／会員500円
北海道フーゴー・ヴォルフ協会 TEL.011-671-0055

23日水-26日日 SCARTS

第13回 ベングアート展

23日水 13:00-19:00
24日金・25日土 10:00-19:00
26日日 10:00-17:00
場所／モールC
¥ 無料
ペン具 TEL.011-841-3779

24日金 SCARTS

ろうどく むべの花 秋の朗読会 霧言抄

13:30開演<13:00開場>
場所／スタジオ1・2
¥ 1,500円
ろうどく むべの花 事務局 TEL.090-3392-2123

24日金-26日日 SCARTS

2025 けんちくこうぞう展

24日金 13:00-18:00
25日土 10:00-18:00
26日日 10:00-15:00
場所／モールA・B
¥ 無料
一般社団法人 日本建築構造技術者協会 北海道支部
Mail info@jsca-h.net

25日土 劇場

北部方面隊創隊73周年記念行事 音楽まつり

①14:30開演<13:30開場>
②18:00開演<17:00開場>
¥ 無料
陸上自衛隊北部方面隊HPをご確認ください

25日土 SCARTS 主催

大学連携コンサート 札幌大谷大学

①14:30開演<14:00開場>
②18:00開演<17:30開場>
場所／コート
¥ 受付終了
札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL.011-271-1955(9:00-17:00 休館日を除く)

25日土・26日日 SCARTS

札幌ドキュメンタリー映画上映会

①10:00開演<9:30開場>
②14:00開演<13:30開場>
③18:00開演<17:30開場>
場所／スタジオ1・2
¥ [前売]800円 [当日]1,000円
すかんびん企画 TEL.090-6218-2345

26日日 札幌市図書・情報館

気軽にはいれる漢方・薬膳 ～未来のわたしを整える～

13:30-15:00
場所／札幌市図書・情報館1階サロン
¥ 無料
札幌市図書・情報館 TEL.011-208-1113

26日日 劇場

薬師丸ひろ子 Concert Tour 2025 ～はるか～

17:00開演<16:00開場>
¥ 11,000円
マウントアライブ TEL.050-3504-8700

27日日 SCARTS

Select Market

11:00-19:00
場所／モールA・B
¥ 無料
Select Market Mail info@sayahana.com

28日火 クリエイティブスタジオ

2025障がい者雇用を通して 企業づくりを考えるフォーラム

12:30開演<12:00開場>
¥ 無料
一般社団法人 北海道中小企業家同友会札幌支部
TEL.011-702-3000

28日日 SCARTS

60分でまるわかり！ 新NISAで活用できる資産形成・ 資産運用の考え方セミナー

14:00開演<13:45開場>
場所／スタジオ1
¥ 無料
アールアドバイザーズ TEL.011-522-7734
Mail info@r-ad.jp

28日火・29日水 SCARTS

しとらすの会・着物 ハンドメイド市

10:00-17:00
場所／モールB
¥ 無料
しとらすの会 TEL.090-2842-3768

28日火-31日金 SCARTS

南東北3県・北海道合同観光PR展

28日火 11:00-18:00
29日水・30日木 10:00-18:00
31日金 10:00-15:00
場所／モールA
¥ 無料
在道都府県協議会 TEL.011-241-8717

28日火-31日金 SCARTS

家族展

28日火 12:30-17:00
29日水・30日木 10:00-17:00
31日金 10:00-16:00
場所／スタジオ2
¥ 無料
聖心 TEL.011-761-2701 TEL.090-6211-5218

29日水 クリエイティブスタジオ

令和7年度 障害者差別解消法道民フォーラム in 札幌

15:30開演<15:00開場>
¥ 無料
札幌市保健福祉局障がい福祉課 TEL.011-211-2936
Mail jigyoukeikaku@city.sapporo.jp

30日水・31日金 SCARTS

令和7年度北方四島交流等事業写真展(札幌会場)

10:00-20:00
場所／モールB
¥ 無料
北方四島交流北海道推進委員会
Mail 011@vizanashi.net

31日金 クリエイティブスタジオ

第28回 ハーモニカ振興会 北海道地区発表会

12:00開演<11:30開場>
¥ 無料
ハーモニカ振興会 北海道地区事務局
TEL.011-551-8911

取扱
窓口

札幌市民交流プラザ
チケットセンター

札幌市民交流プラザ 2階
10:00-18:00
休館日・水曜定休

電話

0570-00-3871

WEB

https://sapporo-cp-members.jp/

道新プレイガイドにて承ります。
10:00-19:00、火曜定休

劇場の座席表は
こちらから

※特に表記のないものについては税込価格となっております。
※チケット情報は9月3日現在のものです。wave times+ 発行日にすでに完売になっている場合がございます。
※イベント内容は9月3日現在のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※イベント詳細については各主催者にお問い合わせください。

10

11月NOVEMBER

イベントスケジュール

- ◎全館休館日:11月26日※
- ◎札幌市図書・情報館休館日:11月12日※・26日※

1日±劇場

LiSA LiVE is Smile Always ～PATCH WALK～

17:45開演〈17:00開場〉
¥ 全席指定 指定席・着席指定席9,600円
※3歳以上要チケット
※着席指定席は必ず座ってご覧いただく席で、立って
ご覧いただくことはできません
📍 ウェス Mail info@wess.co.jp

1日±-3日(月・祝)SCARTS

写真展「spécialité」

9:30-21:00
場所／モールC
¥ 無料
📍 FACEOFFSHOOTERS
Mail kit0525sbr@gmail.com

1日±-3日(月・祝)SCARTS

Doll Market 2025 in Winter

1日±・2日📅 11:30-17:00
3日(月・祝) 11:30-16:00
場所／スタジオ1・2
¥ 無料
📍 東出暢子 Mail morikumaland@yahoo.co.jp

6日📅劇場

東京キューバンボーイズ vs アロージャズオーケストラ

18:00開演〈17:15開場〉
¥ S席8,000円／A席4,000円／B席2,000円
📍 エーダッシュ TEL.011-533-7711

6日📅クリエイティブスタジオ

BmyD舞台組！第4回公演

19:30開演(予定)
¥ 2,000円
📍 studio BmyD Mail info@ehikucreate.com

6日📅-9日📅SCARTS

Le monde des monades/モナドの世界

6日📅-8日± 12:00-19:00 場所／スタジオ2
9日📅 15:00-17:30 場所／スタジオ1・2
¥ 500円(9日のみ)
📍 sora.creating Mail sora.create@gmail.com

7日📅クリエイティブスタジオ

WISH SIDE SOLO CONCERT “OPUS ONE”

18:00開演〈17:30開場〉
¥ 一般4,000円／学生2,000円
📍 WISH SIDE Mail koga@wish-side.com

8日±SCARTS

ファンタジーイベント

11:00-20:00
場所／モールC
¥ 無料
📍 創画堂 Mail usausa5515@gmail.com

8日±劇場

T-BOLAN LIVE TOUR 2025-2026 SING THE BEST HIT JOURNEY 47

17:00開演〈16:00開場〉
¥ 全席指定 8,800円
※4歳以上要チケット
※3歳以下膝上鑑賞無料(座席使用時有料)
📍 ウェス Mail info@wess.co.jp

8日±-24日(月・振休)SCARTS 主催

さっぽろアートステージ2025

8日±-23日(日・祝) 10:00-19:00
24日(月・振休) 10:00-17:00
場所／コート、モールA・B
¥ 無料
📍 さっぽろアートステージ実行委員会事務局
TEL.011-281-7117

9日📅クリエイティブスタジオ 主催

hitaruオペラプロジェクト関連事業 若手歌手のための身体表現研修 粟國淳によるレクチャー ～オペラにおける身体表現～

13:30開始〈13:00開場〉
¥ 全席自由500円 ※事前申込制
📍 札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL.011-271-1950(9:00-17:00 休館日を除く)

9日📅劇場

キタニタツヤ One Man Hall Tour 2025

18:00開演〈17:00開場〉
¥ 指定席8,000円 ※小学生以上要チケット
📍 ウェス Mail info@wess.co.jp

10日📅・11日📅SCARTS

蝦夷風雅

10日📅 11:00-20:00
11日📅 10:00-19:00
場所／スタジオ2

¥ 無料
📍 創画堂 Mail usausa5515@gmail.com

11日📅-16日📅SCARTS

菅定の毎日迷路

11日📅-15日± 9:00-20:00
16日📅 9:00-17:00
場所／スタジオ1
¥ 無料
📍 菅定 Mail sadamukan.flight505@gmail.com

13日📅クリエイティブスタジオ

フラメンコライブ「LAS FLORES 3」

18:45開演〈18:15開場〉
¥ 4,000円
📍 小角スペイン舞踊団 TEL.011-222-5131

14日📅-16日📅SCARTS

札幌市北区書道協会習作展

10:00-17:00
場所／モールC
¥ 無料
📍 札幌市北区書道協会 TEL.011-764-3310

15日±劇場

モーニング娘。'25 コンサートツアー秋 ～Movin' Forward～

昼公演 13:45開演〈13:00開場〉
夜公演 17:15開演〈16:30開場〉
¥ 全席指定 一般席・ファミリー席8,600円
※4歳以上要チケット
※3歳以下は保護者1名につき1名膝上鑑賞無料
(座席使用時有料)
※出演者、開場時間、開演時間等は変更となる場合
がございます
📍 ウェス Mail info@wess.co.jp

16日📅劇場

創立60周年記念 第59回 HBC少年少女合唱団 定期演奏会

13:00開演〈12:15開場〉
¥ 1,000円(予定)
📍 HBC少年少女合唱団事務局
TEL.011-232-5842(平日10:00-17:00)

17日📅SCARTS

朗読会 はまなす Vol.50

13:00開演〈12:30開場〉
場所／スタジオ1・2
¥ 1,000円
📍 朗読会 はまなす TEL.090-9084-1303

17日📅・20日📅SCARTS

文様はるかな旅へ2 一台湾原住民文様・モンゴル文様と アイヌ刺繍の出会い in 札幌

[開会式]
17日📅 19:00開演〈18:30開場〉
場所／スタジオ1・2
[展示]
17日📅 17:00-20:00
18日📅・19日📅 10:00-20:00
20日📅 10:00-17:00
場所／モールC
¥ 無料
📍 さっぽろ芸術文化研究所 Mail itosaki3@me.com

18日📅SCARTS

斗南病院市民公開講座 がんフォーラム2025

13:30開演〈13:15開場〉
場所／スタジオ1・2
¥ 無料
📍 斗南病院 TEL.011-231-2121

19日📅SCARTS

The EHON stories 朗読会 ～桜木柴乃作『青い絵本』短編小説を読む

13:30開演〈13:00開場〉
場所／スタジオ2
¥ 1,000円
📍 声活朗読くらぶココノヒロハ
TEL.090-9527-6857(SMS可)

20日📅-24日(月・振休)劇場

SAPPORO CITY JAZZ 2025 THEATER JAZZ LIVE

[昼] 12:30開演〈11:30開場〉
[夜] 19:00開演〈18:00開場〉
※11月20日・21日は夜公演のみ
¥ [前売] フロア席7,000円／プレミアムデュオ席20,000円
／カウンター席8,500円／U25フロア席4,000円
／注釈付きフロア席5,500円
※11月20日 キャンディ・ダルファー 公演は
フロア席8,000円／プレミアムデュオ席22,000円
／カウンター席9,500円／U25フロア席4,000円
／注釈付きフロア席5,500円
※オードヴル付チケットは各席料金3,300円増
(プレミアムデュオ席は6,600円増で2名分)
[当日] すべて1名あたり500円増
※未就学児入場不可
📍 サッポロ・シティ・ジャズ実行委員会
TEL.011-592-4125

22日±クリエイティブスタジオ

ユニバーサルジャズライブ

15:00開演〈14:30開場〉
¥ [前売] 2,500円(※障がい者割引2,000円)
[当日] 3,000円
📍 サッポロ・シティ・ジャズ実行委員会
TEL.011-592-4125

23日📅クリエイティブスタジオ

デイトタイム親子ジャズ ～作ってPLAY！ わくわくリズム編～

14:00開演〈13:00開場〉
楽器クラフトワークショップ(自由参加) 13:00-13:40
¥ [前売] 小・中学生500円／大人(高校生以上)1,000円
[当日] 各500円増
📍 サッポロ・シティ・ジャズ実行委員会
TEL.011-592-4125

28日📅・29日±劇場

久保田利伸 40th Anniversary Tour 2025-26『Big up!』

各日18:30開演〈17:30開場〉
¥ 全席指定 指定席12,000円 ※未就学児入場不可
📍 ウェス Mail info@wess.co.jp

28日📅-12月1日📅SCARTS

書風の会展 2025 あるがままに

28日📅 12:00-18:00
29日±・30日📅 10:00-18:00
12月1日📅 10:00-17:00
場所／スタジオ1・2
¥ 無料
📍 書風の会 TEL.090-5981-7360

30日📅・12月7日📅・8日📅 クリエイティブスタジオ他 主催

hitaru劇評入門

①基礎・実践編(2日間ご参加ください)
30日📅 14:00開始〈13:30開場〉
場所／控室401
12月7日📅 16:30開始〈16:00開場〉
場所／中練習室1
②特別レクチャー編
12月8日📅 19:00開始〈18:30開場〉
場所／クリエイティブスタジオ
¥ ①3,000円(2講座セット)
②一般2,000円／U25 1,000円
📍 札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL.011-271-1950(9:00-17:00 休館日を除く)

札幌市民交流プラザメンバーズ 会員募集中

「札幌市民交流プラザメンバーズ」は、市民
交流プラザにより親しんでいただくための
会員組織です。チケットの先行発売や公演
情報の提供など、さまざまな特典をご用意
しております。皆さまのご入会をお待ちして
おります。

問い合わせ

札幌市民交流プラザメンバーズ事務局

TEL.011-271-2345

(10:00-18:00、水曜・休館日を除く)

※札幌市民交流プラザはメンバーズ事務局業務を
(株)道新文化事業社(道新プレイガイド)に委託し
ています。

入会方法・特典・規約など
詳しくはWEBサイトを
ご覧ください

http://sapporo-cp-members.jp/



劇場の座席表は
こちらから

歴史と芸術が、響きあう。

浮世絵美術館
Otaru Ukiyo-e Museum

西洋美術館
House of Western Art

似島美術館
Nitori Museum of Art

ステンドグラス美術館
Stained Glass Museum

旧三井銀行小樽支店
Former Mitsui Bank Otaru Branch

小樽芸術村
OTARU ART BASE

〒047-0031 北海道小樽市色内1丁目3-1 TEL:0134-31-1033(代表)
運営:公益財団法人 似島文化財団

病院

札幌田中病院 334床
札幌緑誠病院 342床
札幌宮の沢病院 355床

介護

介護医療院博友会 127床
特別養護老人ホーム 愛輪園 90床
介護老人保健施設 愛の里 100床
ケアハウス ホワイトキャッスル 100床

TANAKA MEDICAL GROUP

大きな輪であなたを支えます

笑顔絶やさず。優しさ忘れず。
タナカメディカルグループ

タナカメディカルグループ
www.tanakamedical.net

住まい サービス付き高齢者向け住宅

ライフコート宮の沢 83戸
ライフコート西野 82戸
ライフコート手稲 81戸
ライフコート手稲西 78戸
ライフコートガーデン南館 81戸
ライフコートガーデン東館 80戸
ライフコート西宮の沢 80戸
ライフコートステラ 51戸

正しいメガネをかけましょう

メガネの修理承ります
他社でおつくりになったメガネも修理します。

補聴器のご相談承ります
正確な測定に基づく適切な機器の選定と調整が必要です。

富士メガネはファイターズを応援しています。

正しいメガネをかけましょう
富士メガネ
北海道・東北・関東 / 65 店舗

キレイ、ステキ、オイシイ。

le trois
ル・トロワ

地下直結

大通西1丁目
(大通駅24番出口直結)

営業時間 10:00~21:00
(レストランは11:00~23:00)
※店舗により異なる場合があります。

生活協同組合コープさっぽろ

組合員の皆様の暮らしを支える保障

助け合いの心をカタチにした
CO・OP 共済

[CO・OP 共済ニュース]

母子手帳もったらCO・OP共済

たすけあい J1000円コースが
**お誕生前の赤ちゃんも
申し込めるようになりました!**

お誕生前申し込みとは?
妊娠中から赤ちゃんの保障をお申し込みいただける制度です。
詳しくは、お誕生前申し込み専用サイトをご覧ください。
※ご加入には一定の条件があります。

※CO・OP共済について詳しくは、商品パンフレットをご覧ください。

コープ共済センター資料請求窓口 資料請求はお気軽に!

☎0120-497-775 9時~17時(月~金) 9時~16時(土) ※祝日休業 □http://coopkyosai.coop
コープさっぽろ各店舗またはドック配達担当者までお問い合わせください

契約引受団体/日本コープ共済生活協同組合連合会
[CO・OP共済に加入するには]出資金をお支払いいただき、お近くの生協の組合員になることが必要です。

創造都市さっぽろ WAON

創造都市さっぽろ
WAON

「創造都市さっぽろWAON」は、札幌市の文化芸術振興を応援します。

- ご利用金額の一部を札幌市に寄付させていただき、札幌市の文化芸術振興に活用されます。
- 本カードデザインは、札幌市立大学の学生が作成したイラストを採用しました。

AEON イオン北海道株式会社

MITSUKOSHI ISETAN

三越伊勢丹アプリ

ポイント 貯まる!

クーポン 使える!

お知らせ 見つかる!

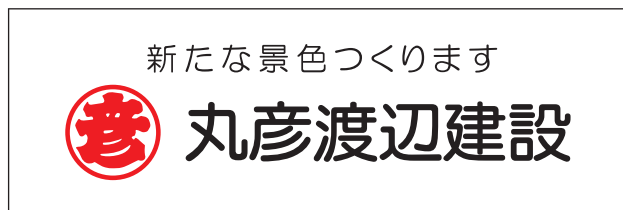
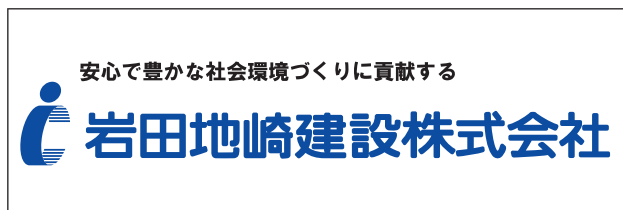
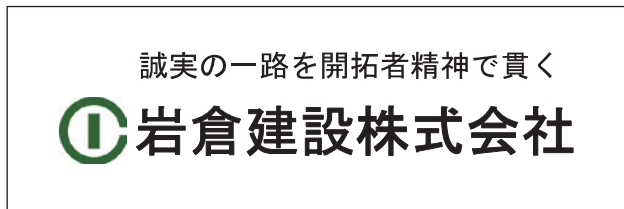
お買物がどんどん お得になるアプリ!

marui imai MITSUKOSHI

血液の大切さ、知っていますか?

勇気会 医療法人
北央病院

札幌市厚別区青葉町 11 丁目 2-10 (南郷通沿い)
TEL.011-892-8531 (代)





北海道のおいしさを、まっすぐ。
ゆっ 葉

札幌文化芸術劇場 hitaru は

法人スポンサー様 102社 個人スポンサー様 46名

そして hitaru にご来場される多くの皆様に支えられています。

問い合わせ 札幌市民交流プラザ 広報営業課 協賛担当 MAIL : kouhou@sapporo-community-plaza.jp

札幌市民交流プラザメンバーズ 先行発売 / 一般発売 ◎札幌文化芸術劇場 hitaru

12.9[火]-18[木]

ミュージカル「エリザベート」

先行発売 抽選先行:9月1日[月]~30日[火]

一般発売 10月10日[金]

チケット料金 S席17,500円/A席14,000円/B席8,000円

12.31[水] 16:00開演

2025 HTB ジルベスターコンサート

先行発売 先着先行:9月25日[木]

一般発売 10月3日[金]

チケット料金 プラチナ席 10,000円/SS席7,500円/
S席6,500円/A席5,500円/B席4,500円/
中学生以下 SS席・S席1,500円、A席・B席500円

2026.1.7[水] 18:30開演

シルク・ドゥ・シンフォニー

先行発売 先着先行:9月27日[土]~10月2日[木]

一般発売 10月6日[月]

チケット料金 SS席15,000円/S席13,000円/A席8,500円/B席6,500円

2026.2.28[土]/3.1[日] 各日17:00開演

hitaruバレエプロジェクト
「くるみ割り人形」(全幕)

先行発売 抽選先行:9月27日[土]~10月6日[月]
先着先行:10月18日[土]

一般発売 10月25日[土]

チケット料金 S席11,000円/A席8,000円/B席6,000円/C席 4,000円/
D席 3,000円/U25 各席種2,000円引

2026.3.1[日] 13:00開演

hitaruのひととき

My First Ballet ~くるみ割り人形~

先行発売 先着先行:10月18日[土]

一般発売 10月25日[土]

チケット料金 全席指定 一般5,000円/U25 2,000円
※未就学児膝上鑑賞無料

取扱
窓口

札幌市民交流プラザ
チケットセンター

札幌市民交流プラザ 2階
10:00-18:00
休館日・水曜定休

電話

0570-00-3871

道新プレイガイドにて承ります。
10:00-19:00、火曜定休

WEB

<https://sapporo-cp-members.jp/>

※特に表記のないものについては税込価格となっております。

※チケット情報は9月3日現在のものです。wave times+ 発行日にすでに完売になっている場合がございます。

※イベント内容は9月3日現在のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

札幌市図書・情報館
SAPPORO MUNICIPAL LIBRARY AND INFORMATION CENTER

COLUMN

利用データを選書・配架に活用中

館内で読んだ本は「返却台」へ

札幌市図書・情報館は『はたらくをらくにする』をコンセプトに掲げ、ビジネスに役立つ機能を充実させています。館内の書籍はすべて「閲覧のみ」とし、一般の図書館のような貸出業務をあえて行っていないのも、時間に追われるビジネスパーソンへの配慮の一つ。貸出予約が殺到するような人気のビジネス書でも、足を運んでさえいただければ、気軽に手に取ることができます。

館内で読んだ本は、1階と2階に合わせて10カ所ある「返却台」にお戻しください。実は図書・情報館にとって、この「返却台」の利用状況は貴重な情報源。今後の選書や配架の参考資料として役立てています。元の棚に戻すのではなく「返却台」をご利用いただくことで、皆さんと図書館の情報共有が可能になります。

より充実した書棚づくりのために、ぜひご協力を！



利用回数は本に貼られたICタグを読み取ってカウント。
1階と2階のどこの「返却台」に戻してもOKです！

MORIHICO. NEWS
Coffee & Something

ジャージー牛の生乳100%の濃厚ソフト



ソフトクリームの内容は変更になる場合がございます

国内で飼育されている乳牛のうち、わずか1%とされる希少なジャージー牛。「MORIHICO. 芸術劇場」では、その牛から搾られたミルクを100%使った、コクのあるソフトクリームを提供しています。

一口目から濃厚さを感じられて、口溶けはなめらか。コクと香りがふんわりと広がり、まろやかな余韻が残ります。素材の良さをそのまま生かし、シンプルかつ丁寧に仕上げているため、甘さは控えめ。ミルク本来の風味をしっかりと感じる味わいです。

観劇の前後や散策の合間に、ほっとひと息つきたいときは、「MORIHICO. 芸術劇場」ならではの落ち着いた空間とゆったり流れる時間の中で、じっくりとお楽しみください。