

札幌文化芸術交流センター SCARTS 活動記録

# SCARTS 2020 Annual Report

札幌文化芸術交流センター SCARTS 活動記録

# SCARTS 2020 Annual Report

## 刊行にあたって

札幌文化芸術交流センター <sup>ス カ ー ツ</sup> SCARTSは、2018年10月、札幌の文化芸術活動を支え育むアートセンターとしてオープンしました。「一人ひとりの創造性をささえる」、「あたらしい表現の可能性をひらく」、「すべての人に開かれたアートとの出会いをつくる」という3つのミッションのもと、このまちにあるさまざまな創造の可能性を結び、つなげ、札幌がさらに創造性あふれるまちとなることを目指し、活動を行っています。

この『SCARTS 2020 Annual Report』は、2020年度(2020年4月～2021年3月)の活動をまとめたものです。2020年度は、新型コロナウイルス感染症の世界的大流行によって、大きな変化を迫られた年となりました。文化芸術活動においても、イベントの中止や延期、実施方法の変更等の対応を余儀なくされ、感染者数の推移を注視しながら、この状況下でどのような活動が可能なのかを考え、試みていく年であったといえるでしょう。

しかし、この難しい状況にあっても、施設を訪れる多くの市民との関わりの中で多彩な活動を続けられたことは、私たちにとって大きな希望となりました。今後も札幌のアートセンターとして何ができるのかを、この場所に関わる方々と共に検討していけたらと考えています。

最後になりましたが、SCARTSの活動に対して多大なるご支援、ご協力を賜りました関係各位、また、本書発行にあたりご協力いただきました多くの皆様に厚く御礼申し上げます。

札幌文化芸術交流センター SCARTS

目次

6

札幌文化芸術交流センター SCARTS

あたらしい表現の可能性をひらく

10

++A&T— SCARTS ART & TECHNOLOGY Project —(プラブラット)

++A&T 03 谷口暁彦×SCARTS×札幌の高校生たち

「バーチャル避難訓練」

18

++A&T 04 CoSTEP×SCARTS×札幌の高校生たち

「バイオの大きさ／未来の物語」

24

チェルフィッチュの〈映像演劇〉

「風景、世界、アクシデント、すべてこの部屋の外側の出来事」

28

チェルフィッチュの〈映像演劇〉

「風景、世界、アクシデント、すべてこの部屋の外側の出来事」オンライン配信トーク

40

さっぼろウインターチェンジ2021

44

西2丁目地下歩道映像制作プロジェクト

50

西2丁目地下歩道映像制作プロジェクト

大木裕之、野口里佳による作品上映&アーティストトーク

すべての人に開かれたアートとの出会いをつくる

62

ことばのいばしょ

70

折笠良 アーティストトーク

80

PLAZA FESTIVAL 2020

第2マルバ会館 ○○な上映会

親子で楽しめるショートフィルム上映会 & ワークショップ

84

PLAZA FESTIVAL 2020

細井美裕 サウンドインスタレーション “Lenna”

88

SCARTSステージシリーズ

一人ひとりの創造性をささえる

96

SCARTSレクチャーシリーズ

98

公募企画事業

104

SCARTSアートコミュニケーター「ひらく」

112

連携事業

118

SCARTSのさまざまなサービス・機能

122

テクニカルスタッフの取り組み

126

調査研究事業報告書

「記憶と記録の地層から」——アーカイブに関する調査研究

160

事業一覧

凡例

・プロフィールの情報は2022年1月現在のものです。

・文中、キャプションにおいて敬称は省略しています。

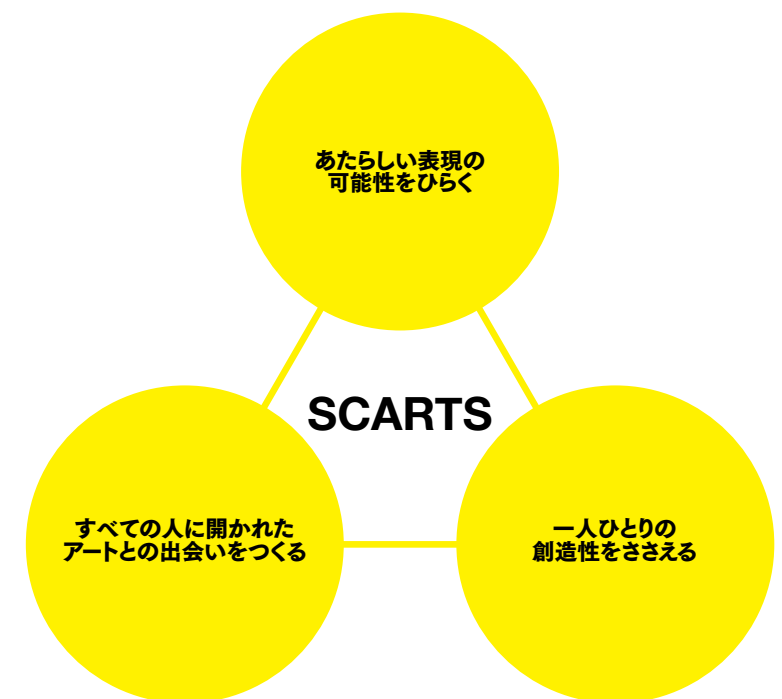


## 札幌文化芸術交流センター SCARTS(スカーツ) Sapporo Cultural Arts Community Center

札幌文化芸術交流センター SCARTSは、札幌市の中心部にあるアートセンターです。  
札幌文化芸術劇場 hitaru、札幌市図書・情報館と共に札幌市民交流プラザを構成し、札幌における文化芸術の中心拠点となっています。

文化芸術活動によって生み出されるさまざまな表現に、私たちは感動し、刺激を受けます。作品を受け取ることで得た新しい視点や価値観は、日々の暮らしの中にもたくさんの発見をもたらしてくれるでしょう。発見の喜びは、また新たな表現活動のきっかけとなり、新しい創造性へとつながっていきます。

SCARTSは、市民の創造性ある活動をサポートし、札幌の文化芸術を支え、育てていくために、3つのミッションを定め、活動をしています。



この場所を介してさまざまな出会いや交流が生まれ、循環し、このまちに暮らす人それぞれの活動がより創造的で充実したものになることで、札幌が創造性あふれる豊かなまちになっていくことを目指しています。

# New Expressions

**あたらしい表現の  
可能性をひらく**

今を生きるアーティストの手によって創作され、発信される表現には、現在の社会状況に対する問題意識やそれへの応答が反映されています。SCARTSでは、アーティストをはじめ、研究機関や企業などと共に、アイデアや知識、技術を持ち寄り、実験を重ねながら、今この場所だからこそ生まれる表現を探求していきたいと考えています。ここで生まれた表現やそのプロセスが、それを受け取る人々への刺激となり、また新しい創作活動へとつながっていきます。

# Encountering Arts

**すべての人に開かれた  
アートとの出会いをつくる**

SCARTS では、展覧会やワークショップ、コンサートやトークなど、誰もが気軽に文化芸術にふれられるよう、さまざまな企画を行っています。複合施設の中にあり、いろいろな目的を持った人々が交差する場所だからこそ、思いがけない出会いをつくり出すことができるのではないかと考えています。表現は人のところを動かし、エネルギーとなって、また次の創作や活動に結びついていきます。何気なく足を踏み入れてみると、魅力的なものに深く出会える、そんなアートへの入口をこれからもつくっていきます。

# Supporting Creative

一人ひとりの  
創造性をささえる

SCARTSでは、文化芸術活動に関する相談への対応や情報提供、施設を利用される方への技術的なサポート、アートコミュニケーターを介した創造的なコミュニケーションの場づくりなどを通して、さまざまな人が文化芸術に関わり、活動をするための支援を行っています。すでに活躍しているアーティストや企画者はもちろん、これから何かを始めようと考えている人や、参加者として楽しみたい人など、文化芸術に関わるすべての人と共に学びながら、一人ひとりの創造性を支えていきたいと考えています。