

② 「札幌かたち図鑑」

Illustrated Book of Sapporo's Shape

W 3,000 x H 500 cm
アルミニウム / Aluminium

札幌市付近の上空写真から、市街地と自然・水際の境目、点在する緑地、公園などの輪郭を写しとった「札幌のかたち」がモチーフになっています。それを河川の流れて分けて、図鑑のように並べてみると、それぞれの「かたち」の個性が見えてきます。

From the aerial photographs of the city of Sapporo and the surrounding area, the geographic parts have been extracted. They have been cut out from the photographic images, according to the boundaries between the urban areas and forestry, watersides, scattered green spaces, and parks.

If you divide the terrain according to the streams of rivers and systematically arrange them like an illustrated taxonomy book, you would find unique individuality in each shape.

③ 「札幌の凹みスタディ」

Hecomi Study for Sapporo

W 620 x H 700 x D 580 cm
カーボン、ステンレス / Carbon, Stainless steel

さらに全51パーツを蝶番でつなぎ、様々な角度に折りたたんで、かたちの研究(スタディ)をすることで、黄色い花束を連想させる彫刻が生まれました。

「札幌の凹みスタディ」を展開すると「札幌のかたち」に、分解すると「札幌かたち図鑑」になります。

Furthermore, by joining all the fifty-one parts together with hinges, folding them from various angles and studying the shapes, the sculpture reminiscent of a yellow bouquet was born.

When “Hecomi Study for Sapporo” is opened, “Shape of Sapporo” appears, and when it is disassembled, it then turns into “Illustrated Book of Sapporo’s Shape.”

凹みスタディ
－ 札幌のかたちを巡る 2018 －
谷口 顕一郎

Hecomi Study
- The exploration of Sapporo's shape 2018 -
Ken'ichiro Taniguchi



① 「札幌のかたち」
Shape of Sapporo



② 「札幌かたち図鑑」
Illustrated Book of Sapporo's Shape



③ 「札幌の凹みスタディ」
Hecomi Study for Sapporo

「札幌のかたち」は、作家の個人的な視野と印象によるものです。実際の札幌市行政区分、河川流程等とは異なる部分があります。

“Shape of Sapporo” is a work of art that has been made according to the personal view of the artist.

Therefore, it should be stated, as a disclaimer, that some parts may differ from the actual geography of the city in terms of municipal administrative divisions, rivers and other geographic features.