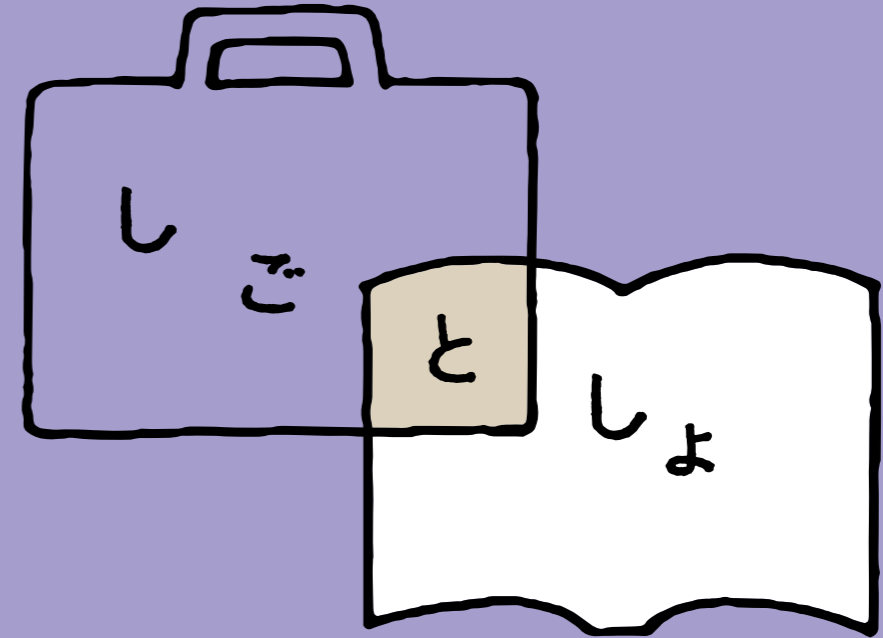




冬はつとめて、
デザインいみじうをかしけれ

フライヤー・名刺・HP。
どんな業界にいても、「デザイン」は深くかかわってきます。
外注せず自前で作成することも多い昨今。
レイアウト・フォント・配色…
ターゲットやコンセプトに合わせたものを作られていますか？
相手に届く力を持っていますか？
ヒントを得たい人、改善したい人は当館「デザイン」の棚へ

1. 『なるほどデザイン』 エムディエヌコーポレーション
デザインのしくみを楽しみながら視覚的に理解できる。
2. 『デザイナーじゃないのに!』 ソシム
突然降りかかる広告や広報誌作成。
デザイナーじゃない人のためのデザインのコツ
3. 『ほんとに、フォント。』 ソシム
ターゲットにササるフォント選びとは？
センスを磨くための作例集



本との出会いが
仕事を変える。

Seminars & Events

セミナー・イベント
※申込方法はHPをご確認ください。

もっと知りたい『副業』

～自分にあった副業を考える～

2022年2/24(木)

19:00-20:30 (開場18:30)

受講料
無料

札幌市民交流プラザ1階 SCARTSコート

定員40名 (事前申込制)

個人のスキルを活かす副業を中心に、北海道行政書士会との共同セミナーを開催します。昨年の内容に具体的な事例を加え、イメージしやすく深掘りしていきます。副業が珍しくなくなった今、改めて「副業」とは何か、また、どのような働き方があるのか学んでみませんか。

起業実現にむけた上手な相談のしかた

2022年2/26(土)

13:30-15:00 (開場13:00)

受講料
無料

札幌市図書・情報館1階サロン

定員 対面15名、オンライン20名
(各先着順 事前申込制)

実際に起業された方と、北海道よろず支援拠点から経営コンサルタントをお迎えし、トークセッションを行います。起業に関心があっても、何から始めて良いかわからない方、参加しませんか。一歩を踏み出すきっかけになるかもしれません。

※新型コロナウイルスの感染状況により、オンラインのみに変更となる場合があります。

出張相談DAY



専門機関による相談窓口を定期的に開催しています。セミナーをきっかけに北海道よろず支援拠点に相談し、居宅介護支援事業所を立ち上げた方にお話を伺いました。

- 働きながら起業したので平日夜間に開いているのは助かった。
- 資金繰り・定款作成・事務所探し…一か所で相談が完結するのが良かった。
- 図書館を起業に活用できるのかと思った。

まさに、「はたらくをらくにする」当館の理想的な活用方法です。

編集後記

この広報誌は4名で担当しています。メールも活用しつつ編集会議で直接意見交換しながら作成していますが、この会議の日程を決めるのが意外と大変なんです。図書館はシフト制の職場なので1週間以上顔を合わせないこともあります。4人揃っての会議はまさに妥協なしの一本勝負。そんな悪戦苦闘の末に完成する広報誌、一人でも多くの方に読んでほしいです。



札幌市図書・情報館

〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2階

TEL 011-208-1113 FAX 011-208-1110 <https://www.sapporo-community-plaza.jp/library.html>

※開館日・開館時間は、図書・情報館Webなどで必ずご確認ください。



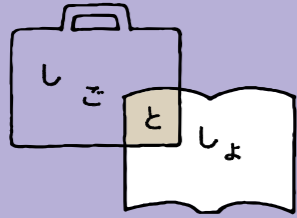
SAPPORO



02-503-21-947
R3・2・705

写真撮影：グレイトーンフォトプラス有限公司





アイ
札幌の中心で、AIと向き合う

テクノロジー、中でもAIが労働者に取って代わる流れは、
個々の意思を超越した歴史の必然と言えるでしょう。
それ自体は産業革命のように過去にも起きたことですが、
今回は人が人たるゆえんの思考が対象。
我々は未曾有の事態に直面しているのかもしれない。
駆逐されて舞台から去るのか、
共存して新たな仕事と価値を創造できるのか。
誰もが避けて通れない、重い問いを突き付けられています。



札幌市図書・情報館は、WORK・LIFE・ARTの3つのエリアに
「はたらくをらくにする」情報をそろえています。
『しごととしょ』ではメーンのWORKにスポットを当て、
34のテーマから毎号3つをご案内。
皆さんによく読まれている本のランキングや、
関連する新聞・雑誌・DB(データベース)を紹介します。



本の利用回数は返却台に
置かれないと分かりません。
ランキングを選書に活用し
ています。
棚には戻さず返却台へ！

テーマ
1



テクノロジー

WORK-407~411

AI・DX・UX/UI

最先端のテクノロジーの動向に関する書籍

読まれた回数ランキング (R2.6以降)



- 1位 「シン・ニホン」
安宅和人/著 ニュースピックス
未来を切り拓け
- 2位 「Webデザイン良質見本帳」
久保田涼子/著 SBクリエイティブ
UI/UXにこだわってますか?
- 3位 「WordPress仕事の現場でサッと使える！
デザイン教科書」中島真洋/著 技術評論社
これを片手にWeb作成

PICK UP



「監視資本主義」
ジョシヤナ・ズポフ/著 東洋経済新報社
それ、本当に欲しいですか?

データベース

「日経BP」
テクノロジー系の雑誌が豊富
・「東洋経済オンライン」

専門誌

「日経コンピュータ」
日経BP
タイムリーなIT情報を掴む

「テレコミュニ
ケーション」
ほか



専門紙

『電子デバイス産業新聞』
産業タイムズ社
電子材料業界唯一の専門紙



「ハイテクノロジー」ほか

テーマ
2



コンテンツビジネス

WORK-418~420

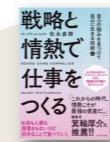
音楽・ゲーム・アニメ・マンガなど
コンテンツ業界人向けの書籍

読まれた回数ランキング (R2.6以降)

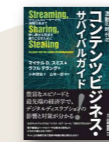


- 1位 「デジタルツールで描く！服のシワと影の描き方」
ダテナオト/著 マイナビ出版
服の描写でリアルさUP
- 2位 「世界一のプログラマーがやっている努力2.0」
ときど/著 ダイアモンド社
激動の世界に対応する努力論
- 3位 「イラスト解体新書 描けるけどなんだか変？に
答えるイラスト再入門書」ダテナオト/著 マイナビ出版
直しどころが具体例で見えてくる

PICK UP



「戦略と情熱で仕事をつくる」
松永直樹/著 ダイアモンド社
好きを仕事にするために



「激動の時代のコンテンツビジネス
・サバイバルガイド」
マイケルD.スミス ラルフ・テラング/著
白桃書房
変化できる者が生き残る。

専門誌

『CGWORLD』
ボンデジタル
映像制作の最先端をキャッチ



『月刊文化通信ジャーナル』
文化通信社
映画・放送・音楽の動向を伝える
業界誌



テーマ
3



建設・不動産

WORK-444~447

建設業を支える土木工学や、建築学、
不動産業の実務に関する書籍

読まれた回数ランキング (R2.6以降)



- 1位 「建設業事業者のための最新労務管理・
安全衛生・社会保険の法律と手続き」
小島彰/監修 三修社
建設現場の労務管理で必須の情報が満載
- 2位 「建設業法のツボとコツがゼッタイにわかる本」
大野裕次郎・寺嶋紫乃/著 秀和システム
建設業を始める方にも分かりやすく解説
- 3位 「近代橋梁の構造形式の歴史ノート」
藤原徳/著 昭和信息プロセス
橋マニア垂涎の一冊

PICK UP



「住宅リフォーム市場データブック 2021」
リフォーム産業新聞社

企業や都道府県別データ、未来
予測などをコンパクトに掲載

データベース

「e-kensin」
道内の建設情報を網羅

専門誌

『商店建築』
商店建築社
店舗づくりを営む方へ

「建築仕上技術」
「土木学会誌」
ほか



専門紙

『全国賃貸住宅新聞』
全国賃貸住宅新聞社
賃貸住宅業界の今を読み解く



「セメント新聞」ほか